

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Гимназия №19» г. Калуги

Рассмотрено и Принято
педагогическим советом
протокол №1
от 30 августа 2020г.

Согласовано
заместитель директора по УВР
Д.Ю. Кирилина
30 августа 2020г.

Рабочая программа
по французскому языку 5-9 класс

Срок реализации:

5 лет

Разработчик
Качулина Татьяна Владимировна
учитель французского языка
высшей категории

Приложение №1 к ООП ООО
Утверждено
Приказом №116/01.11 от 30.08.2020
по МБОУ «Гимназия №19» г. Калуги

Пояснительная записка

Рабочая программа по французскому языку составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и авторской программой Кулигиной А.С., Щепиловой А.В. Французский язык Рабочие программы 5-9 классы – М.: Просвещение, 2014 г.

В 2018-2019 учебном году, представленная рабочая программа, предусматривает изучение французского языка в основной школе из расчета 3 учебных часа в неделю: по 105 часов в 5-8 классах (35 недель) и 102 часа в 9-м классе (34 недели). Всего на изучение французского языка в 5-9 классах отводится 522 часа.

Цель обучения предмету «Французский язык» - формирование иноязычной коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности школьников осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями французского языка, а также развитие и воспитание школьников средствами этого учебного предмета.

В соответствии с этой целью ставятся **задачи**:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих:
 - *речевая компетенция* – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме).
 - *языковая компетенция* - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
 - *социокультурная/межкультурная компетенция* - приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;
 - *компенсаторная компетенция* - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
 - *учебно-познавательная компетенция* – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.
- формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтничном мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;
- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;
- осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек

На этапе основного среднего образования учащиеся включаются средствами предмета «Французский язык» в исследовательскую и проектную формы учебной деятельности, что обуславливает развитие познавательных, исследовательских и универсальных учебных действий: умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы, умозаключения, защищать свои идеи и объяснять свои действия.

Содержание учебного предмета «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»

Содержание обучения французскому языку в УМК «Твой друг французский язык» на каждом этапе основного общего образования соответствует следующим уровням развития коммуникативной компетенции:

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
A1	A1+	A2	A2	A2(+)

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета «Французский язык»

- 1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учётом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;
- 2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;
- 3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;
- 4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык – французский»

Личностные результаты выпускников основной школы, формируемые при изучении иностранного языка:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты изучения иностранного языка в основной школе развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования. У учащихся основной школы будут развиты:

- 1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению иностранным языком;
- 2) языковые способности: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного и к логическому изложению;

3) универсальные учебные действия:

регулятивные:

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

познавательные:

- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей,
- строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
- осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
- решать проблемы творческого и поискового характера;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;
- контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

коммуникативные:

- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на французском языке:
 - выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;
 - вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами французского языка;
 - адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
 - спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
 - уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;
 - уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;
 - уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
 - уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать

продуктивной кооперации;

- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;
- уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

4) специальные учебные умения:

- читать на французском языке с целью поиска конкретной информации;
- читать на французском языке с целью детального понимания содержания;
- читать на французском языке с целью понимания основного содержания;
- понимать французскую речь на слух с целью полного понимания содержания;
- понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на французском языке;
- понимать французскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
- работать с лексическими таблицами;
- понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;
- работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
- кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
- догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
- иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;
- использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия;
- использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения;
- организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;
- работать с французско - русским словарем: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
- пользоваться лингвострановедческим справочником;
- переводить с русского языка на французский;
- использовать различные способы запоминания слов на иностранном языке;
- выполнять тесты в современных форматах.

Предметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по иностранному языку:

В коммуникативной сфере (т. е. владении иностранным языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

аудировании:	<ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); • воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;
чтении:	<ul style="list-style-type: none"> • читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания; • читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; • читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;
письменной речи:	<ul style="list-style-type: none"> • заполнять анкеты и формуляры; • писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; • составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.
<p>Языковая компетенция (владение языковыми средствами):</p> <ul style="list-style-type: none"> • применение правил написания слов, изученных в основной школе; • адекватное произношение и различение на слух всех звуков французского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах; • соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы; • распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета); • знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии); • понимание и использование явлений многозначности слов французского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости; • распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов); • знание основных различий систем французского и русского/родного языков. 	
<p>Социокультурная компетенция:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в 	

<p>своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах, говорящих на французском языке; • знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы); • знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы; • представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран, говорящих на французском языке (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); • представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; • понимание роли владения иностранными языками в современном мире. 	
<p>Компенсаторная компетенция — умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.</p>	
<p>В познавательной сфере:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • умение сравнивать языковые явления родного и французского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений; • владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания); • умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы; • готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу; • умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами); • владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.
<p>В ценностно-ориентационной сфере:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления; • достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями французского языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах; • представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

	<ul style="list-style-type: none"> • приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на французском языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.
В эстетической сфере:	<ul style="list-style-type: none"> • владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на французском языке; • стремление к знакомству с образцами художественного творчества на французском языке и средствами французского языка; • развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.
В трудовой сфере:	<ul style="list-style-type: none"> • умение рационально планировать свой учебный труд; • умение работать в соответствии с намеченным планом.
В физической сфере:	<ul style="list-style-type: none"> • стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес)
<p>Содержание учебного курса.</p> <p>Предметное содержание речи</p> <p>Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.</p> <p>Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки.</p> <p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.</p> <p>Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.</p> <p>Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.</p> <p>Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.</p> <p>Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).</p> <p>Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.</p>	
Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения	
Говорение <i>Диалогическая речь</i>	<p>Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объём диалога — от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого обучающегося. Продолжительность диалога — 2,5—3 мин (9 класс).</p>
Монологическая речь	<p>Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение</p>

	<p>(характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объём монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога — 1,5—2 мин (9 класс).</p>
Аудирование	<p>Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.</p> <p>Жанры текстов: прагматические, публицистические.</p> <p>Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.</p> <p>Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.</p> <p>Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомого материала. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.</p> <p>Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.</p>
Чтение	<p>Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).</p> <p>Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.</p> <p>Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.</p> <p>Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.</p> <p>Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.</p> <p><u>Чтение с полным пониманием</u> осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов</p>

	<p>смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текстов для чтения — около 500 слов.</p> <p><u>Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации</u> предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объём текста для чтения — около 350 слов.</p> <p><u>Чтение с пониманием основного содержания</u> осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на выделенное предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения — 600 - 700 слов.</p>
<i>Письменная речь</i>	<p>Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> — писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес); — заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес); — писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма — около 100 слов, включая адрес; — составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.
Языковые знания и навыки	
<i>Орфография</i>	Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.
<i>Фонетическая сторона речи</i>	Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.
<i>Лексическая сторона речи</i>	Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.
<i>Грамматическая сторона речи</i>	<p>Знание признаков нераспространённых и распространённых простых предложений, безличных предложений, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений.</p> <p>Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов</p>

	и их эквивалентов, существительных, артиклей, относительных, неопределённых/неопределённо-личных, притяжательных, указательных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.
Социокультурные знания и умения	<p>Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран французского языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:</p> <ul style="list-style-type: none"> — знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире; — сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на французском языке, их символике и культурном наследии; — употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в питании, проведения выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами); — представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры стран, говорящих на французском языке (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); - знанием некоторых образцов художественной литературы (авторы, герои, события) на французском языке; — умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах, говорящих на французском языке (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику); — умениями представлять родную страну и культуру на французском языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.
Компенсаторные умения	<p>Совершенствуются умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; — использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; — прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов; — догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике; — использовать синонимы, антонимы, описания понятий при дефиците языковых средств.
Общеучебные умения и универсальные способы деятельности Формируются и совершенствуются умения:	
<ul style="list-style-type: none"> — работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц; — работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, 	

<p>извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;</p> <p>— работать с разными источниками на французском языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;</p> <p>— планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретацию, разработка краткосрочного проекта и его устную презентацию с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;</p> <p>— самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.</p>	
<p>Специальные учебные умения</p>	
<p>Формируются и совершенствуются умения:</p> <p>— находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;</p> <p>— семантизировать слова на основе языковой догадки;</p> <p>— осуществлять словообразовательный анализ слов;</p> <p>— выборочно использовать перевод;</p> <p>— пользоваться двуязычным и толковым словарями;</p> <p>— участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.</p>	
<p>Языковые средства</p>	
<p><i>Лексическая сторона речи</i></p>	<p>Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру франкоязычных стран.</p> <p>Расширение потенциального словаря за счёт интернациональной лексики и навыков овладения новыми словообразовательными средствами:</p>
<p>суффиксация:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • существительных с суффиксами: -tion, sion (collection, révision); -ement (appartement); -eur (ordinateur); -ure (signature); -ette (bicyclette, disquette); -ique (gymnastique); -iste, -isme (journaliste, tourisme); -er/ ère (boulangier/ boulangère); -ien/ ienne (pharmacien/ pharmacienne); -erie (parfumerie); -ence, -ance (préférence, confiance); -aire (questionnaire); -oir, -oire (couloirs, mémoire); -age (bricolage); -té (activité); -ude (attitude); -aison (comparaison); -esse (jeunesse); -ure (ouverture); -ise (friandise); • наречий с суффиксом – ment; • прилагательных с суффиксами: -eur/-euse (heureux/ heureuse); -ique (sympatique); -ant (intéressant); -ain (américain); -ais (français); -ois (chinois); -ien (parisien); -able/ -ible (vivable, lisible); -el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/ille (professionel, genial, difficile, gentil); -eau/ -elle (nouveau/ nouvelle); -aire (planétaire); -atif/ -ative (imaginative);
<p>префиксация:</p>	<p>существительных, прилагательных и глаголов: in-, im-, il- (inconnu, impossible, illisible); dé- (départ, décourager); dis- (disparaître); re-, ré- (refaire, reviser); pré- (prévenir); mé- (méfiant); a- (asymétrique); extra- (extraordinaire); anti- (antiride);</p>
<p>словосложение:</p>	<p>существительное + существительное (télécarte); существительное + предлог + существительное (sac- à- dos); прилагательное +</p>

	существительное (cybercafé); глагол + местоимение (rendez-vous); глагол+ существительное (passé-temps); предлог + существительное (sous-sol);
конверсия	(образование существительных от неопределённой формы глагола (conseiller- un conseil).
	Представление о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.
Графика и орфография	Знания правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и умение их употребления в речи.
Фонетическая сторона речи	Умения адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах; членение предложений на смысловые группы; соблюдение интонации в различных типах предложений.
Грамматическая сторона речи	<p>Расширение объема значений грамматических средств, изученных ранее и овладение новыми грамматическими явлениями.</p> <p>Нераспространённые и распространённые простые предложения. Безличные предложения. Предложения с неопределённо - личным местоимением on. Сложносочинённые предложения с союзами ou, mais, ni...ni. Слоподчинённые предложения с придаточными дополнительными (союз que), определительными (союзные слова qui, que, dont,ou), обстоятельственными (наиболее распространённые союзы, выражающие значение времени (quand), места (ou), причины (parce que), следствия (ainsi), цели (pour que). Все типы вопросительных предложений. Прямой порядок слов и инверсия. Вопросительное прилагательное quel; вопросительные наречия ou, quand, comment, pourquoi; вопросительные местоимения qui, que, quoi, lequel. Отрицательные частицы plus, jamais, rien, personne. Особенности употребления отрицаний перед неопределённой формой глагола (l' infinitive). Ограничительный оборот ne...que. Временные формы изъявительного наклонения (l' indicatif): le present, le future simple, le future immediate, le passé composé, l' imparfait, le plus – que- parfait, le future dans le passé. Возвратные (местоименные) глаголы. Спряжение глаголов I и II группы, распространённых глаголов III группы в изъявительном наклонении. Согласование причастия сложных форм глагола с подлежащим и прямым дополнением. Согласование времён в плане настоящего и прошедшего. Прямая и косвенная речь. Повелительное наклонение регулярных и распространённых нерегулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (l'impératif). Временная форма условного наклонения (le conditionnel présent) в простом и сложном предложении. Le subjonctif présent регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов в дополнительных придаточных. Активный и пассивный залог в настоящем времени изъявительного наклонения. Предлоги par и de в пассивных конструкциях.</p> <p>Причастия настоящего и прошедшего времени (participe présent и participe passé, деепричастие (le gérondif), инфинитивные</p>

	<p>конструкции после глаголов восприятия. Способы действия (venir de faire qch, être en train de faire qch). Причинные отношения в простом и сложном предложении: parce que, grâce à, à cause de, comme, car. Временные отношения в простых и сложных предложениях. Выражение цели и следствия, условия и гипотезы, сравнения, противопоставления и уступки в простых и сложных предложениях.</p> <p>Особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail – travaux), особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (beau-belle, long- longue, culturel- culturelle, но musicale, spécial-spéciaux- specials и др.). Частичный артикль с абстрактными и вещественными существительными. Замена артикля предлогом de (в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество, перед группой прилагательное + существительное). Употребление предлогов и артиклей перед географическими названиями (en France, de Chine, au Canada, du Japon)/</p> <p>Наречия на –ment, -emment, -amment. Степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи их образования (bon-mieux, bien- mieux). Личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений. Ударные и безударные формы личных местоимений. Местоимения en и y. Относительные местоимения qui, que, où, dont. Указательные (celui, celle, ceux и т. п.) и притяжательные (le mien, la mienne, les miens, les miennes и т. п.) местоимения. Неопределённые прилагательные и местоимения (on, tout, même, personne, chaque, chacun (e), quelque(s), quelqu'un, quelques – un(e)s, plusieurs). Количественные числительные (свыше 1000), порядковые числительные (свыше 10). Социокультурные особенности употребления количественных и порядковых числительных.</p> <p>Управление распространённых глаголов. Предлоги, служащие для выражения пространственных (à, de, dans, sur, sous, entre, vers) и временных (pendant, depuis, en, dans, pour) отношений. Распространённые коннекторы: pourtant, enfin, d'abord, ensuite и т.д.</p>
--	--

Требования к уровню подготовки учащихся

Коммуникативные умения	
<i>Говорение. Диалогическая речь</i>	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка	<i>брать и давать интервью.</i>
<i>Говорение. Монологическая речь</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</i> • <i>комментировать факты из</i>

<p>и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</p> <ul style="list-style-type: none"> описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы. 	<p><i>прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;</i> <i>кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</i>
<i>Аудирование</i>	
<ul style="list-style-type: none"> воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</i> <i>отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;</i> <i>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;</i> <i>игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.</i>
<i>Чтение</i>	
<ul style="list-style-type: none"> читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений. 	<p><i>читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</i> <i>игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;</i> <i>пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i>
<i>Письменная речь</i>	
<ul style="list-style-type: none"> заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка; писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</i> <i>составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;</i> <i>кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;</i> <i>писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.</i>
Языковая компетентность (владение языковыми средствами)	

<i>Фонетическая сторона речи</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки французского языка; • соблюдать правильное ударение в изученных словах; • различать коммуникативные типы предложения по интонации; • адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</i> • <i>различать на слух французскую речь.</i>
<i>Орфография</i>	
правильно писать изученные слова.	<i>сравнивать и анализировать буквосочетания французского языка и их транскрипцию.</i>
<i>Лексическая сторона речи</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы; • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; • соблюдать существующие во французском языке нормы лексической сочетаемости; • распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</i> • <i>находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</i> • <i>распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям и др.);</i> • <i>использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).</i>
<i>Грамматическая сторона речи</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами французского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте; • распознавать и употреблять в речи: — различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные, побудительные (в утвердительной и отрицательной форме); 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>распознавать и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточными союзами,</i> • <i>распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты;</i> • <i>использовать в речи глаголы во временных формах действительного и страдательного залога; делать перевод из действительного залога в страдательный и из страдательного в действительный;</i> • <i>распознавать и употреблять в речи наиболее употребительные временные формы изъявительного, повелительного,</i>

<p>— нераспространённые и распространённые простые предложения; -безличные предложения;</p> <p>— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами; — косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; — имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;</p> <p>— имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым/слитным/частичным артиклем; — личные, притяжательные, указательные, неопределённые, неопределённо-личные, относительные, вопросительные местоимения;</p> <p>— имена прилагательные в сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, - наречия в сравнительной и превосходной степени, а также наречия, выражающие количество;</p> <p>— количественные и порядковые числительные;</p> <p>— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов; — условные предложения реального и нереального характера; — модальные глаголы; - наиболее употребительные временные формы изъявительного, повелительного наклонений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать в речи наиболее употребительные временные формы сослагательного и условного наклонений 	<p><i>сослагательного и условного наклонений.</i></p>
---	---

Содержание курса 5 класса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Французский язык и Франция Досуг и увлечения: чтение, музыка, спорт Страна изучаемого языка, родная страна: столицы, достопримечательности России и Франции (10 ч)</p>	<p>Тема 1: Здравствуй, французский язык!</p> <p>Урок 1 (5 часов)</p> <p>Урок 2 (5 часов)</p>	<p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вести диалог этикетного характера • Начинать, поддерживать и заканчивать разговор (Je parle a un copain). • Здороваться, прощаться, благодарить, желать приятного аппетита, желать счастливого пути (Michel est a Paris. Que vas-tu dire?). <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение • Сообщить, какие памятники Парижа посещает Миша (Michel est a Paris). • Дать сведения о своём друге, о своих товарищах (Je presente mes deux copains). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказать, какие достопримечательности ученик хочет посетить в Москве и Санкт-Петербурге. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описать, чем занимаются ребята после школьных занятий с опорой на иллюстрации (Que font-ils? Test). <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>При непосредственном общении</p> <p>Понимать в целом речь учителя.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя и одноклассников, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова. • использовать контекстуальную или языковую догадку. <ul style="list-style-type: none"> • Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения деталей. • Вербально или невербально реагировать на услышанное. <p>Понимать полностью сообщение учителя о задачах на новый учебный год (книга для учителя, материалы для аудирования).</p> <p style="text-align: center;">При опосредованном общении</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полностью понимать аудиотекст, построенный на знакомом материале: отвечать на вопрос после первого прослушивания, разыграть диалог после вторичного прослушивания (Elle est dans ma poche, книга для учителя). • Дополнить предложение диктора, сообщить, в какой из столиц находится памятник (ex. 4, p. 33). <p style="text-align: center;">Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотносить графический образ слова с его звучанием (J'ecoute et je repete). • После прослушивания аудиозаписи стихотворения выразительно читать его вслух (L'automne). • Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом при чтении письма (Je presente Thomas a mes copains). <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Заполнить анкету, сообщить сведения о себе и о товарище (Moi et mon copain). • Написать письмо с опорой на образец (Je presente mes copains). <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции: Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотносить графический образ слова с его звуковым образом (Je repete

		<p>apres Thomas).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Овладеть написанием названий достопримечательностей Франции и России. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно произносить, соблюдая нормы французского языка, речевые клише (Michel est a Paris). • Правильно произносить слова со звуком [wa] (Je repete apres Thomas). • После прослушивания правильно считать до 60 (Mathematiques). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах темы «Французский язык и Франция». • Воспроизводить их в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.). • Развивать языковую догадку. • Читать и писать названия достопримечательностей Москвы и Санкт-Петербурга (Francois veut savoir). <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать порядок слов. • Выражать пожелание (Je veuix). • Спрягать известные глаголы I и II группы в настоящем времени
<p>Досуг и увлечения Летник каникулы На уроке французского языка Страна изучаемого языка</p>	<p>Тема 2 До свидания, каникулы! Да здравствует 1 сентября! Урок 1 (3 часа) Урок 2 (2 часа) Урок 3 (3 часа) Урок 4 (3 часа) Чтения – 2 часа Страноведение-1 час Контроли-2 часа</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию о школе (Je demande..., tu reponds; Dans mon ecole; Jeu de roles: Connais-tu la Russie/la France? La boite a lettres). <p>Вести диалог этикетного характера:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начинать, поддерживать и заканчивать разговор по телефону (Es-tu d'accord, Michel?). • Начинать, поддерживать и заканчивать разговор (Jeu de roles). <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение по поводу прочитанного (Est-il possible?). • Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (J'ai tout compris. Avec qui es-tu d'accord?). <p>Подготовить сообщение по избранной теме (Проектная деятельность. Projet).</p> <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составить небольшой рассказ по теме «Моя школа» (Je fais un recit). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать своё школьное здание (что где находится) (Mon ecole). <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснять, почему я люблю каникулы/начало учебного года (J'explique). <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понять основное содержание разговора французских ребят на перемене и ответить на вопрос после первого прослушивания (ex. 7, p. 34).

		<p>Полностью понять содержание текста, построенного на знакомом материале (Maxime ne va nulle part) (книга для учителя).</p> <p style="text-align: center;">Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать прослушанный в аудиозаписи текст (Es-tu d'accord avec Michel?). • Выразительно читать вслух реплики различных персонажей (Qui parle?). • Читать текст и высказывать своё мнение (Est-il possible?). • Читать несложный аутентичный текст, полно и точно его понимать на основе его информационной переработки (Je lis et je devine). <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • После прочтения аутентичного текста дописать предложения, выбрав слова из рассказа. • Написать небольшое сочинение по образцу и с опорой на тему, какое домашнее животное хотели бы иметь ребята и почему. <p>В области языковой компетенции: Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами написания слов, отобранных для данной темы. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка (J'apprends a le dire en francais. Qui parle? Charades). • Корректно произносить новые слова во фразах (J'apprends a le dire en frangais. Ой va-t-on?). • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Je repete apres Thomas). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить лексические единицы в рамках изучаемой темы. • Правильно употреблять в речи существительные с суффиксами -er/-ère, -erne (Test). • Понимать значения глаголов с приставками <i>me-</i>, <i>re-</i>, <i>r-</i> (La grammaire c'est facile!). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи предложения с неопределённо-личным местоимением <i>on</i> (J'aime... un peu...). • Правильно употреблять в речи слова мужского и женского рода в единственном и множественном числе (La grammaire c'est facile!). • Правильно употреблять в речи глаголы III группы, оканчивающиеся на -re, -ir, -oir и глагол <i>appeler</i>.
<p>Межличностные отношения в семье, со сверстниками Средства массовой информации: Internet Переезд на новую квартиру</p>	<p>Тема 3 En famille Leçon 1. Ta famille et toi (5 часов) Leçon 2. Bon appétit! (4 часа) Leçon 3. On s'occupe</p>	<p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщать информацию, отвечая на вопросы о месте жительства (Ti habites quelle maison? On fait des dialogues). • Переходить с позиции отвечающего на позицию спрашивающего и наоборот (On se parle). <p>Вести диалог этикетного характера:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, выражать удивление (L'album de famille). <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные</p>

<p>Мир профессий Режим труда и отдыха. Спорт Страна изучаемого языка: Le Tour de France, достопримечательности Парижа (план) (11 ч)</p>	<p>du ménage (5 часов)</p>	<p>типы речи: Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказать о своей квартире/доме (Ma maison). • Рассказать о французской семье, заполнив пропуски после прочтения текста (J'ai tout compris). • Пересказывать небольшой текст, построенный на знакомом языковом материале (La visite du nouvel appartement). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать жилой многоэтажный дом (Je deede l'immeuble). <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комментировать заголовок текста после прочтения (On dejeune par terre). <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основное содержание текста после первого прослушивания. • Понимать полностью текст после вторичного прослушивания (Ils adorent la course cycliste) (ex. 8, p. 46). • Прогнозировать содержание текста (Paul ne travaille pas bien) (книга для учителя). <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотносить графический образ слова с его звучанием. • Выразительно читать диалог после прослушивания (C'est tellement chic). • Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова. Догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским языком (C'est moi, Remi Bernadet). <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать электронное сообщение (Vive l'Internet!). • Дописывать предложения, подобрав нужное слово (On fait des dialogues). • Описать свою квартиру, комнату (Ma maison, mon appartement). <p>В области языковой компетенции: Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами написания слов, отобранных для данной темы. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух (C'est tellement chic! C'est moi, Remi Bernadet). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи существительные с суффиксом -er/-ere, -eur/-euse. • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (антонимы: haut n'est pas bas). • Использовать слова адекватно ситуации общения (J'ai tout compris). • Развивать языковую догадку, распознавать в речи интернациональные слова (On dejeune par terre). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений. <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать порядок слов. • Оперировать в речи существительными единственного и множественного числа мужского и женского рода. • Различать существительные с определённым/неопределённым/частичным, слитным артиклем. • Узнавать в тексте и на слух известные глаголы изъявительного наклонения в le present, le passe
--	---	---

		<p>compose (C'est tellement chic! On dejeuner par terre. La journee des Francais).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (L'adjectif, long — longue)
<p>Межличностные отношения в семье Досуг и увлечения. Покупки к празднику Страна изучаемого языка и родная страна: праздники, подарки (15 ч)</p>	<p>Unite 4. Faire la fete Leçon 1. A la veille de la fete (3 ч) Leçon 2. C'est la fete (3 ч) Leçon 3. Les fetes aimees des enfants (4 ч) Lecture en fete (2 ч) C'est en France (1 4) Je sais le faire (2 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести комбинированный диалог (расспрос и побуждение к действию)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начинать, продолжать и заканчивать разговор на тему подготовки к празднику (J'ecoute et je repete. Je joue des scenes avec mes copains). <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщить, что ты ешь и пьёшь на завтрак, в течение дня (Je mange). • Сообщить, где можно купить различные продукты (On fait ses courses). • Догадаться о том, какой это праздник, и сообщить о нём (Quelle est cette fete?). • Сообщить, что говорят во Франции, вручая подарок к Рождеству (C'est en France). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказать о своём любимом празднике (C'est ma fete preferee. Je parle de notre fete). • После прочтения текста рассказать о празднике королей во Франции (Tu aimes quelle fete?). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать объявления (Encore une fete). • После прочтения подписей под картинками рассказать о подарках ко дню рождения (Ils offrent des cadeaux). • Описывать праздник королей во Франции с опорой на картинку (Lecture en fete). <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснить, почему ты любишь праздник (La fete que j'aime). <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полностью понимать текст, построенный на знакомом материале, и сообщать, о чём идёт речь в телефонном разговоре при первом прослушивании. • После второго прослушивания ответить на пять вопросов по содержанию. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Читать аутентичный текст о любимых школьниками праздниках и отвечать на вопросы по его содержанию (Tu aimes quelle fete?). • Читать аутентичный текст, догадываться о значении новых слов, глядя на картинку (Premiere fete). • Выразительно читать стихотворение «Le boulanger». <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщить, что именно купить в магазине, чтобы испечь кремовый торт (Pour preparer un gateau a la creme). • Дописывать предложения, правильно выбрав слово/слова (Je complete). • Писать поздравительные открытки по образцу (Les cartes de Noel). <p>В области языковой компетенции: Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать названия продуктов и магазинов, где продают эти продукты (Je connais ces magasins). • Писать названия праздников и пожелания к ним (A quelle fete le dit-on?). <p>Фонетическая сторона речи</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения при чтении диалога после его прослушивания (Sylvie va au supermarche). • Выразительно читать диалог с продавщицей после его прослушивания. • Корректно произносить все типы предложений с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (Je repete apres Thomas. J'apprends a le dire en français). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и использовать в письменной и устной речи названия продуктов и названия магазинов (Concours! Qui ecrira sans fautes?). • Понимать и писать названия месяцев года (11 y a plein de fetes!). • Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках этой темы. • Развивать языковую догадку. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно употреблять частичный артикль и определённый артикль в предложениях с глаголами <i>acheter, manger, aimer, detester</i> (La grammaire c'est facile! Je mange. Je dis ou Ton achete. J'en veux... Je n'en veux pas... Oti achete-t-on?). • Правильно употреблять в речи притяжательные прилагательные (Les adjectifs possessifs. Quel est l'adjectif?) (повторение). • Правильно употреблять в речи глаголы <i>pouvoir, devoir</i> (On peut...)
<p>Межличностные отношения в семье, со сверстниками: решение конфликтных ситуаций Внешность и характеристика человека Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха (10 ч)</p>	<p>Unite 5. Copains et copines, comment etesvous? Leçon 1. Nous sommes copains (3 ч) Leçon 2. On a fait plein de choses, hier (3 ч) Leçon 3. Ressembler a tous les autres, c'est bien? (2 ч) Lecture en fete (2 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начинать, поддерживать и заканчивать разговор (lis se rencontrent après les vacances d'hiver). • Самостоятельно запрашивать информацию (Je pose des questions a un copain...). • Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов (Je pose des questions. Je complete les questions). • Выслушивать сообщение партнёра (A qui ressemblent-ils?). • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (Je lis et je parle). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного текста (Je lis et je decris). • Пересказать содержание комикса (Je lis et je raconte). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Характеризовать героев (Decrire un portrait. Je parle de mon ami(e). Mon ami et moi). <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • После прочтения текста дать ему название и объяснить его. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основное содержание несложного аудиотекста (Pierre aime deja son nouveau quartier) (книга для учителя). • Полностью понимать текст, построенный на знакомом материале (с. 113 учебника). • Понимать основное содержание текста при первом прослушивании.

		<p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. • Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (Hier, apres les classes). • Находить отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника (Je deviens un «autre»). • Читать несложные аутентичные тексты, оценивать полученную информацию (lis sont amis tout de suite) (упр. 1). • Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров. • Догадываться о значении незнакомых слов (Stephane rencontre Celine. La mere de Pierre, elle fait du sport). <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вставлять пропущенные слова (упр. 8, с. 85). • Писать письмо по образцу, сообщать краткие сведения о себе (A toi, ecrire une petite lettre). • Описывать портрет друга с опорой на план (Je parle de mon ami(e)). <p>В области языковой компетенции: Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. • Сравнить и анализировать буквосочетания: <i>oi, eu, eau, ai, au</i>. • Владеть правилами чтения и орфографии, написанием слов, отобранных для данной темы. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной речи. • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Семантизировать незнакомую лексику с опорой на контекст. • Развивать языковую догадку. • Использовать в речи устойчивые сочетания (<i>a son aise, même classe, se sentir Bien/mal, a l'aise</i>, etc.). • Использовать слова адекватно ситуации общения. • Узнавать зрительно и на слух простые словообразовательные элементы <i>{-ique, -erie, -eur, -er/-ere, etc.}</i>, а также сложные слова и слова, образованные на основе конверсии. • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (антонимы). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложения на основе моделей (Je reponds, упр. 8). • Узнавать и использовать в речи известные глаголы I и II группы в <i>passee compose</i> и возвратные глаголы. • Употреблять все типы вопросительных предложений (упр. «Mon ami(e) d'ecole», «Qu'est-ce que tu as fait hier?», «Je reponds»). • Узнавать и использовать в речи глагол <i>se mettre a faire qch</i>.
<p>Режим труда и отдыха Виды отдыха Условия проживания в городе</p>	<p>Unite 6. Du jour au lendemain Leçon 1. Ma journee de travail (4 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно запрашивать информацию. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предложить что-то (<i>line proposition ou une demande. Je propose a ami(e). J'ai une bonne idee</i>). • Обращаться с просьбой (<i>Papa, tu peix m'aider</i>).

<p>Городская жизнь Страна изучаемого языка и родная страна (16 ч)</p>	<p>Leçon 2. Apres les classes, qu'est-ce qu'ils vont faire? (3 ч) Leçon 3. Les parents travaillent (4 ч) Lecture en fete (2 ч) C'est en France (1 ч) Je sais le faire (2 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Приглашать к действию (Je propose a Catherine... Tous en scene!). • Давать советы (Pour les mettre d'accord). <p>Вести диалог-обмен мнениями: Начинать, поддерживать и заканчивать разговор (Le film a ete interessant).</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщить, что я делаю в течение дня и что я делал вчера (Ma journee. Ma journee d'hier). • Выразить своё мнение (Que se passe-t-il?). Рассказ • Составить рассказ на тему «Papa et maman sont a la maison». • Рассказать о своём любимом животном и заботах о нём. Описание • После прочтения рассказа охарактеризовать героя (Je parle de James et de son chien). <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках изучаемой темы. • Отвечать на поставленный перед аудиотекстом вопрос после первого прослушивания. • После вторичного прослушивания из трёх фраз выбрать одну, которая соответствует содержанию аудиотекста. • Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте (Je leve la main si j'entends une proposition). <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать по ролям текст диалога после его прослушивания. • Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. • Выразительно читать вслух стихотворение «Le jour se leve...». • Полностью понимать аутентичный текст из детской литературы и отвечать на вопросы по его содержанию. • Понимать реплики действующих лиц сценки и выстраивать их в логическом порядке. • После прочтения аутентичного текста описывать картинки в соответствии с содержанием. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сделать подписи под рисунками (J'ecris bien). • Описать свои ближайшие планы (J'ecris ce que je vais faire). • Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственном высказывании (см. Lecture en fete). <p>В области языковой компетенции: Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно писать новые слова по теме (Je repete apres Thomas. Les bonnes resolutions des sorains). • Сравнить и анализировать буквосочетания <i>ey, ai, ou, oi, ui</i>. Фонетическая сторона речи • Применять правила фонетического сцепления (liaison) и связывания (enchainement) слов внутри ритмических групп (Ma journee. Je repete apres Thomas). • Корректно произносить все типы предложений с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (Le film a ete tres interessant. lis n'ont pas fait cela. Le soir, a la maison). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Семантизировать незнакомую лексику с опорой на контекст или языковую догадку (Les parents ne
--	--	---

		<p>font pas sa rencontre: ils travaillent; dynamique, dynamiser, silencieux, etc. James et le chien).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать языковую догадку (Je devine les mots en gras). • Распознавать и понимать в речи интернациональные слова. • Употреблять в речи речевые клише: peut-etre, il est de mon avis, il est possible que... <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи глагол permettre (de faire qch). • Употреблять = ■X"Л известнее "агаты ь gumr immediat. • Употреблять в повелительном наклонении глаголы <i>alter, faire, partir, sortir. s'enrrainer.</i>
<p>Страна изучаемого языка и родная страна: географическое положение столицы, крупные города, достопримечательности, символы, время каникул во Франции Досуг и увлечения: виды отдыха. Природа (15 ч)</p>	<p>Unite 7. Partons en voyage! Leçon 1. Un voyage de tou-risme (4 ч) Leçon 2. Un grand bonjour de mon pays (4 ч) Leçon 3. П va chasser des lions (4 ч) Lecture en fete (2 ч) C'est en France (1 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расспросить о достопримечательностях Франции после прослушивания диалога (Devant une affiche). • Расспросить одноклассника о том, какой город он хочет посетить и что он любит (Je parle a un voisin...). • Расспросить своих товарищей, что они знают об отдельных городах Франции (Jeu de roles). • После прочтения текста о Москве расспросить одноклассника о её географии и исторических памятниках. • Ответить на вопрос, почему я люблю/не люблю путешествовать и объяснить почему, затем поменяться ролями. <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • После прочтения письма Полины вслух передать его содержание с опорой на вопросы. • Сообщить, кто ждёт героиню в Санкт-Петербурге, после прочтения письма Андрея. • Объяснить французскому сверстнику, где находятся знаменитые памятники (A qui sont ces monuments?). • Сообщить некоторую информацию о своей семье (Je parle). • После прочтения текста про себя выразить желание посетить один из российских городов (Veux-tu visiter quelle ville?). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказать об одном из памятников Парижа (Suivez le guide). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • После прочтения текста «Visite du chateau fort» описать экскурсию с опорой на текст. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • При прослушивании аудиотекста найти на рисунках место в Париже, указанное гидом (Le chauffeur de taxi montre Paris). • Прослушать текст стихотворения и ответить на поставленный вопрос после первичного прослушивания. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прочитать текст по ролям, соблюдая правила чтения и интонацию (Une ville francophone). • Выразительно читать вслух тексты писем (Je suis a Moscou. Une lettre de Saint- Petersburg). • Прочитать про себя текст, затем задать вопросы одноклассникам по его содержанию (Moscou, capitale de la Russie). • Выразительно читать стихотворение после его прослушивания.

		<ul style="list-style-type: none"> • Читать литературный текст и находить нужную информацию (Tartarin de Tarascon). • После прочтения текста про себя выбрать фразу, соответствующую содержанию (La Normandie). <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, обозначающих реалии Франции и городов Франции и России. • Писать названия достопримечательностей России и Франции. • Написать по памяти названия изображённых на рисунке достопримечательностей (Jeu d'observation). <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнивать и анализировать буквосочетания в словах, обозначающих жителей различных городов Франции (Je devine le nom des villes). <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом при чтении аутентичного текста после его прослушивания. • Правильно произносить названия городов (Je repete apres Thomas). • Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух после прослушивания (Je repete apres Thomas). • Соблюдать правильное ударение во фразе: Je repete apres Thomas. • Выразительно читать вслух стихотворение после прослушивания (Ma ville). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи существительные с суффиксами <i>-ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise</i> (Je devine le nom des villes). • Использовать слова адекватно ситуации общения (Jeu de roles. Visite du chateau fort (b, c, d)). • Использовать языковую догадку (Je devine le nom des villes). • Семантизировать незнакомую лексику с опорой на контекст (Une ville francophone. Tartarin de Tarascon). <p style="text-align: center;">Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить основные структурные и коммуникативные предложения на основе моделей/речевых образцов (Je connais mieux. Suivez le guide). • Соблюдать порядок слов (Dire en franc,ais). • Выражать отрицание при помощи известных конструкций (Elle n'est pas restee longtemps). • Правильно употреблять вопросительные наречия, вопросительные прилагательные, вопросительные местоимения (J'ai tout compris). • Употреблять в речи глаголы, обслуживающие ситуации общения в le present, le passe compose, le futur immediat (Une lettre de voyage. Julie est venue a Tomsk. Elle n'est pas restee longtemps. Journal de voyage, etc.). • Задавать вопросы с вопросительным словом <i>pourquoi</i> и отвечать на них (Je veux faire un voyage). • Правильно употреблять наречия <i>en</i> и <i>у</i> перед глаголами <i>venir, aller, habiter, sortir, voir</i> (La grammaire, e'est facile!). • Правильно употреблять предлоги (La grammaire, e'est facile!)
Средства массовой информации: радио,	Unite 8. Parlons des gouts et des hobbies	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p>

<p>телевидение Страна изучаемого языка и родная страна: занятие в свободное время, литература (12 ч)</p>	<p>Leçon 1. Avez-vous les memes interets? (2 ч) Leçon 2. Un dur metier: le jour-nalisme (2 ч) Leçon 3. Se reu-nir entre amis (3 ч) Lecture en fete (2 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расспросить друга, чем он интересуется. • Делать диалог-расспрос по образцу (Un dialogue). <p>Вести диалог-побуждение к действию: Предложить друзьям что-то сделать, принять/отклонить предложение, предложить что-то другое (A quoi s'interessent-ils?; Jeu de roles).</p> <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение • После ознакомления с текстом выразить своё отношение/мнение к современным видам спорта (Dire son avis). • Сообщить о своих любимых телепередачах (с опорой) (Qu'est-ce qu'il y a a la tele?). • Представить результаты проектной работы (Projets 1, 2).</p> <p>Рассказ • После ознакомления с героями французских комиксов рассказать о них</p> <p>Аудирование • Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку (Anne et ses nouveaux amis). • Отвечать на два вопроса после прослушивания небольшого аутентичного художественного текста для детей (Le fantome du salon) (книга для учителя)</p> <p>Чтение • Читать про себя, а затем вслух текст и высказывать своё мнение о спорте (Dire son avis). • Находить в литературном тексте интересующую информацию (Une seance du comite). • Читать про себя, затем вслух комиксы (Un heros de BD). • Объяснить, какая информация о французском радио содержится в тексте (C'est en France).</p> <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дописать ответы на вопросы (Est-ce facile...?). • Написать, что ребята будут делать для стенной газеты. <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография • Соотносить графический образ слова с его звуковым образом (Parler de leurs interets. Quelle legon preferes-tu?).</p> <p>Фонетическая сторона речи • После прослушивания текста выразительно читать его по ролям, соблюдая все требования к произношению и интонации (A quoi s'interessent -ils? J'ecoute et je repete...). • Корректно произносить все типы предложений с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (Nous parlons de nos hobbys Un heros de la BD).</p> <p>Лексическая сторона речи • Задавать вопросы и отвечать на них, используя слова, относящиеся к теме «Спорт». • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (синонимии / антонимии / лексической сочетаемости) (Avoir les gouts differents ≠ avoir les memes gouts; les sports dangereux/ les sports cruels). • Правильно читать и писать названия жанров разных фильмов {Un dessin anime, un film d'aventure,</p>
--	--	--

		<p>etc.) (Qu'est-ce qu'il y a a la tele?).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Распознавать и употреблять в речи интернациональные слова (gladiateur и виды спорта (Dire son avis). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать весну, употребляя безличные предложения (Le printemps est la). • Употреблять повелительное наклонение в утвердительной и отрицательной форме (Donner des commandes). • Правильно употреблять местоимения complements directs/indirects (La grammaire c'est facile!). • Соотносить и согласовывать существительные по роду и числу (A quoi s'interessent-ils? J'ecoute, je repete et je dis en russe. Dire son avis). • Правильно употреблять в вопросе вопросительное прилагательное quel, вопросительные наречия quand, comment, pourquoi, ой и вопросительные местоимения qui, que (Est-ce facile?). • Употреблять в речи глаголы с предлогом a (La grammaire c'est facile!)
--	--	---

6 класс

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Школа в России и во Франции Новая школа, новый класс Изучаемые предметы и отношение к ним (16 ч)</p>	<p>Unite 1. La planète école Leçon 1. Bonjour de la France! (5 ч) Leçon 2. On est en 6^e cette année! (4 ч) Leçon 3. Tes copains, comment sont-ils? (5 ч) Контроль темы 1 час Защита проекта 1 час</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation). • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire). • Корректно произносить повествовательные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'ecoute, je lis, puis je fais une scene). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire; Je trouve le bon mot, etc.). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je devine les mots en gras; Je choisis l'explication correcte). • Узнавать зрительно и на слух словообразовательные приставки <i>re-</i>, <i>zè-</i>, <i>z-</i>, использовать в речи известные глаголы с данными словообразовательными элементами. • Узнавать зрительно и на слух и использовать в речи слова, содержащие суффиксы <i>-ment</i>, <i>-tion</i>, <i>-ture</i>, а также слова, образованные на основе конверсии. • Использовать иные простые словообразовательные элементы (Je lis les mots et j'ecris les verbes). • Систематизировать слова на основе антонимии (Je trouve les contraires; Comment on le dit autrement?). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • На основе речевых образцов воспроизводить простые и сложные (parce que...) предложения, вопросительные предложения с инверсией. • Использовать в речи безличные предложения (<i>il faut</i>) и предложения с неопределённо-личным

		<p>местоимением <i>on</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать порядок слов в простом предложении (<i>Je reconstitue les phrases...</i>). • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel</i>). • Выражать отрицание (<i>ne...pas</i>). • Оперировать в речи существительными мужского и женского рода, образовывать коррелирующие формы при помощи известных окончаний / суффиксов (<i>J'ecris le féminin</i>). • Употреблять существительные с корректными формами артикля. • Оперировать в речи прилагательными мужского и женского рода, образовывать коррелирующие, в том числе особые, формы. • Узнавать в тексте и на слух и употреблять в речи притяжательные прилагательные. • Употреблять в речи личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений (<i>la, le, les / en</i>). • Узнавать в тексте и на слух известные глаголы изъявительного наклонения в <i>le present, le passe compose</i> и соотносить их с соответствующими неопределёнными формами (<i>l'infinifitif</i>). • Употреблять в речи глаголы в <i>le present</i>, спрягающиеся как <i>venir, partir, prendre</i> и <i>mettre</i>. Узнавать их в тексте и на слух и соотносить с соответствующими неопределёнными формами (<i>l'infinifitif</i>)- • Употреблять в речи возвратные глаголы в <i>le passe compose</i>. Согласовывать причастие глагола с подлежащим. • Понимать правила согласования причастия сложной формы <i>le passé compose</i>, спрягаемого с глаголом <i>avoir</i>, с дополнением, стоящим перед ним. <ul style="list-style-type: none"> • Говорить о ближайшем будущем с помощью <i>le futur immediat</i>. • Выражать побуждение при помощи наклонения <i>l'imperatif</i>
<p>Свободное время. Досуг и увлечения Интернет Коллекционирование Внеклассные занятия в школе (12 ч)</p>	<p>Unite 2. On a du temps libre Leçon 1. Internet: pour ou contre (6 ч) Leçon 2. A la recherche du temps perdu (2 ч) Leçon 3. Et que ? a bouge! (1 ч) Котроль 2 часа Круглый стол 1 час</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос (об Интернете, свободном времени, любимых формах досуга и т. д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. • Выражать своё мнение / отношение. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Вести диалог-побуждение к действию по образцу (Jeu de role):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приглашать друга в гости. <ul style="list-style-type: none"> • Соглашаться / не соглашаться на предложение, объяснить причину своего отказа. <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы (о том, как провести свободное время). • Принимать / не принимать советы. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (обмен мнениями и побуждение к действию): <i>Jeu de role; On fait des scenes.</i></p>

		<p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразить своё мнение по поводу прочитанного. • Выразить своё мнение о форме проведения досуга, внеурочных занятиях в школе и т. д. • Выразить своё согласие / несогласие с мнением героя текста. • Давать обещания. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного. • Рассказывать о планах на ближайшее будущее. • Рассказывать об увлечениях (своих, своих друзей) (Je fais des recits). • Рассказывать о коллекционере и его коллекции. • Рассказывать о внеурочных занятиях в своей школе. • На основе прочитанного текста (Le visiophone) составить развёрнутое сообщение о преимуществах видеофона. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать иллюстрации (досуг и планы на завтра). • Описывать фотографии (внеурочные занятия в школе). <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух мнения подростков, краткое информационное сообщение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Читать с полным пониманием содержания мнения подростков, информационный текст, текст-инструкцию</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Узнавать жанр -текста (инструкция). • Прогнозировать содержание текста по заголовку (Ils n'ont pas les memes gouts). • Комментировать / объяснять факты текста, заголовков • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы, публицистический текст из журнала для подростков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий (Le visiophone). • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Писать краткое сочинение о формах досуга своих и своих товарищей (по плану). • Писать e-mail с приглашением друга в гости / провести выходные вместе (по образцу).
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Заполнить анкету, дав краткие сведения о себе. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation). • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire). • Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'ecoute, je repete, j'apprends). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Семантизировать незнакомую лексику с опорой на языковую догадку (Je devine les mots). • Понимать значение слов, образованных при помощи префикса <i>de-</i>. Использовать их в речи. • Понимать грамматическую принадлежность слова по его словообразовательным элементам. • Образовывать глаголы от однокоренных существительных при помощи известных суффиксов. • Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (Je relis les mots de chaque colonne). • Использовать в речи устойчивые словосочетания (<i>Je pense que, Je suis d'accord que, D'apres moi, etc.</i>). • Знать несколько известных французских пословиц (Connais-tu les proverbes francais?). • Оперировать в речи «ювесгюоо» яотгросктстными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>qui, qu'esr-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, oï, quel</i>). • Понимать при чтении и использовать в речи ограничительный оборот <i>pe...que</i>. • Употреблять обслуживающие ситуации общения глаголы III группы в <i>le present</i> и в <i>le passe compose</i>. • Узнавать в тексте и на слух известные глаголы I группы в <i>le futur simple</i>, а также глаголы <i>avoir, pouvoir, lire, faire</i>. Использовать их в речи. • Понимать закономерности употребления глагольных времён для выражения временных отношений (<i>le futur simple / le futur immediat</i>). Употреблять в речи обслуживающие ситуации общения глаголы в <i>le futur simple</i> и в <i>le futur immediat</i>. • Соблюдать в письменной речи правила согласования причастия сложной формы <i>le passe compose</i> с подлежащим и с дополнением, стоящим перед ним. • Понимать временные отношения в сложноподчинённых предложениях с союзом <i>lorsque</i>. • Понимать при чтении конструкции с причастием прошедшего времени (<i>le participe passe</i>)
--	--	---

<p>Семья. Члены семьи, их увлечения. Межличностные отношения в семье Домашние обязанности Здоровый образ жизни: сбалансированное питание. Продукты (12 ч)</p>	<p>Unite 3. En famine Leçon 1. Ta famille et toi (3 ч) Leçon 2. Bon appétit! (3 ч) Leçon 3. On s'occupe du menage (4 ч) Контроль 1 час Защита проекта 1 час</p>	<p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос (о домашних обязанностях, семейных привычках и т. д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. • Брать / давать интервью (воспоминания о детстве). <p>Вести диалог-побуждение к действию (по образцу и без него):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращаться с просьбой. • Соглашаться / не соглашаться выполнить просьбу. • Давать обещания. • Приглашать к действию / взаимодействию. • Соглашаться / не соглашаться на предложение, объяснить причину своего отказа. <p>Вести комбинированный диалог : On joue des scenes; On fait des scenes.</p> <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <p style="text-align: center;">Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение по поводу прочитанного. • Высказываться о фактах, событиях, связанных с семейными проблемами. • Оценивать поведение членов семьи в обсуждаемой ситуации. • Сообщать о своём предполагаемом поведении в обсуждаемой ситуации (Que feras-tu?). • Объяснять заголовок прослушанного текста. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного. • Рассказывать о семейных привычках, связанных с питанием. • Рассказывать о своих привычках, связанных со здоровым образом жизни. • Рассказывать о своих домашних обязанностях. • Передавать содержание интервью (Lorsque maman etait petite). • Рассказывать о семейном ужине. • Рассказывать об уборке дома. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать иллюстрацию (домашние обязанности). • Описывать персонаж из текста. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать на слух диалог между членами семьи, рассказ о прошедшем дне, краткое информационное сообщение. • Высказывать основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания информационный текст, анкету / опросный лист, подписи под картинками, диалог бытового характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. • Пользоваться сносками и словарём учебника. <p>Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы, публицистический текст из журнала для подростков, мнения подростков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать факты текста. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Письменно давать обещания. • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Письменно давать советы (J'ecris ce qu'il faut...). • Писать список покупок. • Писать личное письмо о своей семье. • Писать личное письмо с просьбой дать совет. • Писать электронное письмо с согласием / отказом прийти в гости (по образцу). • Письменно описать свою детскую фотографию, несколько детских воспоминаний. • Письменно составить текст загадки (по образцу). <p>В области языковой компетенции: Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи • Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation). • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire; J'ecoute et je repete; J'ecoute, je lis et je joue une scene). • Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'ecoute, je lis, puis je fais du theatre). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la legon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je trouve une legende pour chaque dessin). • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Je classe les aliments). • Образовывать однокоренные глаголы от существительных при помощи известных суффиксов. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, ой, quel</i>). <p>В области языковой компетенции: Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.
--	--	---

		<p>Фонетическая сторона речи Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation). • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire; J'écoute et je repete; J'écoute, je lis et je joue une scene). • Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute, je lis, puis je fais du theatre).</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. <p>• Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la legon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je trouve une legende pour chaque dessin). • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Je classe les aliments). • Образовывать однокоренные глаголы от существительных при помощи известных суффиксов.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, на речиями, местоимениями (<i>qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, , quel</i>). <p>• Оперировать в речи прилагательными мужского и женского рода, образовывать коррелирующие, в том числе особые, формы. • Узнавать при чтении / на слух и употреблять в речи личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений (<i>la, le, les / en</i>). • Узнавать в тексте и на слух известные глаголы в l'imparfait, в том числе оканчивающиеся на <i>-cer, -ger</i> (<i>commencer, voyager</i>). Соотносить спрягаемые грамматические формы с соответствующими неопределёнными формами (infinitif). Использовать их в речи. • Употреблять известные глаголы, обслуживающие ситуации общения, в le futur simple</p>
<p>Зимние каникулы. Путешествия и отдых Новый год и Рождество в России и во Франции Новогодние традиции. Подарки (7 ч)</p>	<p>Unite 4. Les vacances d'hiver, j'adore. Et toi? Leçon 1. Les vacances, on enrichit ses connaissances (2 ч) Leçon 2. A la veille du Nouvel An (1 ч) Leçon 3. Noel, un jour de fête (2 ч) Ролевая игра 1 час Контроль 1 час</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести этикетный диалог:</p> <ul style="list-style-type: none"> Подарить новогодний подарок. Принять новогодний подарок и поблагодарить. <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> Запрашивать информацию. Сообщать информацию, отвечая на вопросы. Выражать своё мнение / отношение. <p>Вести диалог-обмен мнениями (Jouez les scenes):</p> <ul style="list-style-type: none"> Выслушивать мнение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> Выражать своё мнение (по поводу оценок в семестре / триместре и т. д.).

		<ul style="list-style-type: none"> • Сообщать о гастрономических традициях разных стран, связанных с Новым годом / Рождеством. Рассказ • Передавать содержание прочитанного (о музеях и их коллекциях, о том, что покупают французы к Рождеству и т. д.). <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о планах на каникулы. • Рассказывать о достопримечательностях, которые хотелось бы увидеть во Франции. <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о том, как семья готовится к Новому году и Рождеству. • Рассказывать о традициях празднования Нового года в России (по плану). Описание • Описывать иллюстрацию (праздничная ёлка, приготовления к Новому году). <p>Аудирование Понимать на слух краткое сообщение, стихотворение (с визуальной опорой).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания краткий информационный текст, высказывания подростков, подписи под картинками.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. <ul style="list-style-type: none"> • Пользоваться сносками и словарём учебника. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p style="text-align: center;">Письменная речь Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать страничку личного дневника (с опорой на образец). • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Писать открытку с информацией о каникулах (с опорой на образец). • Писать поздравительную открытку к Новому году членам семьи, друзьям. • Писать личное письмо о каникулах (с опорой на образец). <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute et je repete). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать слова адекватно ситуации общения (Je complete). • Находить русские аналоги изученных французских слов (Je dis en russe). <p>Грамматическая сторона речи</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel</i>). • Употреблять имена существительные с корректными формами артикля (мужской и женский род). • Употреблять глаголы, обслуживающие ситуации общения в le present, le passe compose, le futur simple.
<p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт Друзья и дружба Межличностные отношения со сверстниками Школьные проблемы (13 ч)</p>	<p>Unite 5. One, les ados! Comment allez-vous? Leçon 1. Copains et copines, soyons mobiles! (4 ч) Leçon 2. Vive l'amitie! (4 ч) Leçon 3. Quelques problemes des ados (4 ч) Защита проекта 1 час</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос (о дружбе, о спорте, о привычках, связанных со здоровым образом жизни и т. д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Вести диалог-обмен мнениями (о дружбе, проблемах и т. д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (расспрос и побуждение к действию): On joue des scenes.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение по поводу прочитанного (проблемы французских школьников и т. д.). • Объяснять смысл пословицы. • Объяснять, что ценишь в друге. • Объяснять причины школьных / личных проблем друга / знакомого / персонажа текста. • Давать совет. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного (о жизни французских подростков, детстве писательницы и т. д.). • Рассказывать о своих отношениях с друзьями и одноклассниками. • Рассказывать о занятиях спортом в школе я вне её. • Рассказывать о своих друзьях, о начале и продолжении дружбы. Описание • Описывать фотографию (зимние виды спорта). • Описывать персонаж текста. <p>Аудирование Понимать на слух мнения подростков, краткое сообщение, диалог бытового характера. Выделять основную мысль.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания письма читателей в журнал и ответы на них редакции, публицистический текст из журнала для подростков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.

		<ul style="list-style-type: none"> • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. • Пользоваться сносками и словарём учебника. <p>Читать с пониманием основного содержания публицистический текст информационного характера, письма читателей в журнал и ответы на них редакции отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Оценивать факты текста (Vincent-le-Fort). • Объяснять факты / заголовок текста (L'île est divisée). • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p style="text-align: center;">Письменная речь Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Писать советы (J'écrit ce qu'il faut faire pour avoir une bonne santé, etc.). • Писать краткое сочинение о своих школьных / личных проблемах. • Описать друга. • Описать двух подростков, сравнивая их внешность, характер и т. д. • Придумать и записать финал истории. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation). • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire). • Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute et je repète). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je devine et je traduis). • Использовать в речи устойчивые словосочетания (<i>pas du tout, avoir envie, avoir l'habitude, etc.</i>). • Понимать значение прилагательных, образованных при помощи префикса <i>in-</i>. Узнавать их зрительно и на слух и использовать их в речи. • Образовывать существительные при помощи суффиксов <i>-eur, -euse</i> и использовать их в речи. • Образовывать существительные от однокоренных глаголов при помощи известных суффиксов. • Систематизировать слова на основе антонимии (J'associe les qualités opposées). <p style="text-align: center;">Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать отрицание (<i>Non / Si, ne...pas, ne...jamais, ne rien, ne...plus</i>). • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel</i>).
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи обслуживающие ситуации общения глаголы на <i>-endre, -ondre</i> в le present, le passe compose и l'imparfait. • Оперировать в речи прилагательными мужского и женского рода, образовывать коррелирующие, в том числе особые, формы. • Использовать степени сравнения прилагательных и наречий для выражения сравнения. • Употреблять в речи местоимение <i>en (J'en fais un peu)</i>. • Понимать и употреблять в речи распространённые предлоги времени (<i>depuis, pendant, pour, en, dans</i>). • Употреблять в речи выражения <i>une fois par semaine/jour/mois, etc.</i>
<p>Досуг и увлечения: кино История возникновения кино. Фильмы разных жанров Россия и Франция. Крупные города. Достопримечательности Художественные музеи Технические новинки, открытия (13 ч)</p>	<p>Unité 6. Le monde des merveilles Leçon 1. Le cinéma est né, hurra ! (4 ч) Leçon 2. Les chefs-d'œuvre qui survivent de nos jours (4 ч) Leçon 3. S'émerveiller, s'étonner, rêver (4 ч) Контроль 1 час</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вести диалог-расспрос (о посещении музея, о технической новинке и т. д.): • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. • Выражать своё мнение / отношение. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий. <p>Вести диалог-побуждение к действию (по образцу и без него):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приглашать к действию / взаимодействию (поход в кино и т. д.). <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух диалог бытового характера, краткое сообщение, информационный текст, рекламу музея.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания публицистический информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста. • Пользоваться сносками и словарём учебника. <p>Читать с пониманием основного содержания мнения подростков, синопсис фильма, информационный текст, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Комментировать / объяснять факты текста. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации анонсы фильмов, рекламу музеев, список технических новинок, получивших международные награды.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p>Письменная речь Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать о своих кинематографических вкусах (по образцу).

		<ul style="list-style-type: none"> • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Описать картину / памятник и рассказать его историю. • Описать техническое достижение. • Писать краткую биографию любимого актёра (с опорой). • Писать личное письмо о том, что бы хотелось увидеть во время путешествия. • Оформить результаты проектной работы (Un projet collectif; Projet). <p>В области языковой компетенции: Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи • Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation). • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire). • Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'ecoute, je lis et je joue une scene / j'apprends). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la lecon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Узнавать зрительно и на слух относительные прилагательные с суффиксом <i>-aire</i>. Использовать наиболее употребительные из них в речи. • Образовывать от глаголов однокоренные существительные при помощи известных суффиксов. • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Je choisis les mots qui ont un rapport direct avec..., Je trouve l'intrus et j'explique), лексической сочетаемости (Je relie les mots de chaque colonne), антонимии (Je complete par les mots contraires), по словообразовательным элементам (Des familles des mots). • Понимать распространённые идиомы с глаголом <i>prendre</i> {<i>prendre ses repas, prendre sa place, etc.</i>). Использовать некоторые из них в речи. • Понимать и использовать в речи наиболее распространённые аббревиатуры (<i>cine, sympa, etc.</i>). <p style="text-align: center;">Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel</i>). • Понимать закономерности употребления глагольных времён для выражения временных отношений (le passe compose / l'imparfait) и корректно использовать их в речи. • Использовать в речи глаголы <i>ouvrir, decouvrir, offrir</i> в le present и le passe compose. • Оперировать в речи существительными единственного и множественного числа, мужского и женского рода, образовывать коррелирующие, в том числе особые, формы при помощи известных окончаний/суффиксов. • Согласовывать прилагательное с существительным, в том числе прилагательные на <i>-al</i> в единственном и во множественном числе. • Использовать степени сравнения прилагательных и наречий для выражения сравнения. • Корректно употреблять в речи группу слов прилагательное + существительное (<i>de</i> или <i>des</i>). • Корректно образовывать и употреблять в речи наречия на <i>-ment</i>.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Использовать степени сравнения прилагательных и наречий для выражения сравнения. • Использовать в речи собирательные числительные (<i>une dizaine</i>).
<p>Туризм и путешествия. Виды туризма. Популярные туристические направления Планировать путешествие Купить билет Остановиться в гостинице Созвониться с близкими Ориентироваться в незнакомом городе (13 ч)</p>	<p>Unite 7. Bon voyage! Leçon 1. Soyez les bienvenus en France! (4 ч) Leçon 2. Quel pays visiter? (4 ч) Leçon 3. Se sentir à l'aise à l'étranger (3 ч) Контроль 1 час Защита проекта 1 час</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог этикетного характера (по телефону):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представиться. • Попросить передать трубку. • Извиниться в случае ошибки. <p>Вести диалог-расспрос (о стране, путешествии, о том, как пройти в нужном направлении, и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. <p>Вести диалог-побуждение к действию (выбор путешествия, виды туризма и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. • Приглашать к действию / взаимодействию (совместно выбирать маршрут). Вести диалог-обмен мнениями (желаемое направление для путешествия, виды транспорта, место ночлега, достопримечательности, которые хочется увидеть, и т. д.): • Выслушивать мнение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог: Je joue la scene avec un voisin ; Jeu de role (по образцу).</p> <p>Говорение в монологической форме Выказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснять свои предпочтения (виды туризма, средства транспорта). • Объяснять, как связаться по телефону с Россией / Францией. • Представить результаты проектной работы (Projet. Jeu d'imagination; Projet individuel). • Комментировать рисунок (Je commente mon dessin). <p>Выразить отношение, сопровождая речь адекватными жестами, принятыми в стране изучаемого языка (Jeu de mime).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснить порядок покупки билета в вокзальном автомате. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного (виды туризма во Франции, заморские территории Франции и др.). • Рассказывать о предпочтительном туристическом направлении, желательном путешествии. • Рассказывать о планах на каникулы / выходные. • Рассказывать об основных достопримечательностях Москвы, Санкт-Петербурга (с опорой). • Рассказывать о совершённом реальном или воображаемом путешествии. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать иллюстрации (Des guides pour la route). <p>Аудирование Понимать на слух краткое сообщение / мнение, информационный текст, личное письмо, стихотворение (с визуальной опорой), объявление на вокзале, диалог на улице (турист и парижанка).</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Понимать нужную информацию. <p style="text-align: center;">Чтение Читать с полным пониманием содержания</p> <p>публицистический информационный текст, диалог в туристическом агентстве, текст-инструкцию, подпись под рисунком.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. • Пользоваться сносками и словарём учебника. <p>Читать с пониманием основного содержания информационный текст, стихотворение (с визуальной опорой), личное письмо информационного характера (Bonjour de Quebec!).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Объяснять факты текста. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации рекламу путешествий, географическую карту, информацию об отеле, железнодорожный билет, карту метро, инструкцию для покупки билета в автомате.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Восстанавливать логический порядок действий. • Находить значение отдельных слов в словаре. • Обращаться за разъяснениями. <p style="text-align: center;">Письменная речь Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Писать открытку из путешествия. • Писать сочинение о путешествии (с использованием опоры). • Писать приглашение зарубежному другу с описанием основных достопримечательностей родного города (по плану). • Писать личное письмо с рассказом о путешествии / каникулах. • Письменно рассказать о Франции как одном из популярных туристических направлений. <p>Оформление результатов проектной работы (Projet. Jeu d'imagination; Projet individuel).</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p style="text-align: center;">Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки • (Ставить правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire). • Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute et j'apprends; Je repete phrase par phrase et j'apprends).
--	--	---

		<p style="text-align: center;">Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (<i>Je retrouve dans la leçon les expressions pour...</i>) и использовать слова адекватно ситуации общения (<i>Je sais le faire: Parler, Ecrire</i>). <p>Узнавать зрительно и на слух прилагательные, образованные с помощью суффиксов <i>-/We, -able</i>. Использовать их в речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Угадывать зрительно и на слух сложные слова. Использовать наиболее употребительные из них в речи. • Использовать в речи устойчивые словосочетания. Знать несколько известных французских пословиц (<i>Je sais les proverbes français</i>). <p style="text-align: center;">Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, quel</i>). • Использовать в речи сложносочинённые предложения с союзами <i>et, ou, mais</i>. • Выражать отношения причины в простом предложении (<i>a cause de, grace a</i>). Выражать отношения причины в сложном предложении (<i>parce que</i>). • Выражать отношения времени в сложноподчинённом предложении с союзными словами <i>le jour / le moment</i> etc. • Согласовывать причастие сложных форм глагола с местоимением-дополнением. • Соотносить и согласовывать существительные и прилагательные по роду и числу. • Использовать степени сравнения прилагательных и наречий для выражения сравнения. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи простые относительные местоимения (<i>qui, que</i>). • Корректно использовать предлоги и союзы перед географическими наименованиями. • Понимать и употреблять в речи распространённые предлоги места и направления (<i>a, de, en</i>)
<p>Природа: флора и фауна Климат, погода Европа. Россия и Франция. Географическое положение. Регионы (13 ч)</p>	<p>Unite 8. Horizons elargis Leçon 1. La nature de la planète bleue (4 ч) Leçon 2. Le règne animal (4 ч) Leçon 3. La géographie, une matière intéressante (3 ч) Контроль 1 час Защита проекта 1 час</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы (<i>Un grand projet</i>). • Вести диалог-побуждение к действию (приглашение за город): • Приглашать к действию / взаимодействию. • Соглашаться / не соглашаться на предложение, объяснить причину своего отказа. • Вести диалог-обмен мнениями (жить в городе или в деревне, любимые животные): • Выслушивать мнение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразить эмоциональную оценку (увиденного, прочитанного). • Выражать своё мнение по поводу увиденного / прочитанного. • Комментировать географическую карту. Рассказ • Передавать содержание прочитанного / прослушанного.

		<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о природе, её роли в жизни человека. • Рассказывать о чувствах, которые испытывает человек при встрече с природой. • Рассказывать о любимом виде отдыха на природе (пикник и др.). • Рассказывать о животных (редкие виды, любимое животное, домашний питомец и др.). • Передавать основные сведения о географии Франции (по плану). • Рассказывать о географическом положении своего родного города / региона. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать иллюстрацию (пейзаж, животные). • Описывать пейзаж без опоры (J'admire la campagne d'eti). • Описывать погод v. <p>Аудирование Понимать на слух информационный текст, диалог, краткий научно-популярный текст, мнения подростков, стихотворение (с визуальной опорой).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания информационный текст, подписи под картинками.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Объяснять факты текста. • Пользоваться сносками и словарём учебника. <p>Читать с пониманием основного содержания краткий научно-популярный текст, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации метеосайты Интернета, отрывки из туристических справочников.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. <p>Письменная речь Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Описывать пейзаж. • Описывать любимое время года. ■ Письменно рассказать о животном. • Писать личное письмо о дне, проведённом на природе. • Оформить результаты проектной работы (Un grand projet). <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции: Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation).
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire). • Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute, je gerete, j'apprends). • Применять правила фонетического сцепления и связывания слов внутри ритмических групп перед <i>И</i> немой и <i>h</i> придыхательной. <p style="text-align: center;">Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je lis et je trouve la traduction dans la colonne à droite; Je trouve l'explication qui convient). • Понимать при чтении и на слух значение прилагательных, образованных при помощи префиксов <i>in-</i>, <i>im-</i>, <i>de-</i>, <i>des-</i>, <i>mal-</i>, <i>me-</i>. Использовать наиболее распространённые из них в речи. • Образовывать прилагательные от существительных при помощи известных словообразовательных элементов. Использовать наиболее употребительные из них в речи. • Использовать в речи устойчивые словосочетания (<i>C'est formidable, J'en ai assez</i>, etc.). • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Dans chaque ligne je trouve le mot qui n'a pas de rapport avec les autres; Je trouve un mot qui ne convient pas aux autres mots de la série), антонимии (Je trouve les contraires; Quel est le contraire?). <ul style="list-style-type: none"> • Корректно использовать синонимы <i>admirer</i> и <i>s'émerveiller</i>. • Знать несколько известных французских пословиц. <p style="text-align: center;">Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel</i>). • Выражать отрицание (<i>ni ... ni</i>). • Корректно употреблять в качестве подлежащего местоимения <i>on, tous</i> и <i>tout le monde</i>. • Уметь спрягать глагол <i>rendre</i> и понимать его значение в словосочетании <i>rendre + adjectif</i>. • Употреблять в речи формы активного и пассивного залога глаголов в настоящем времени изъявительного наклонения. • Понимать и уметь объяснить причину употребления предлогов <i>de</i> и <i>par</i> после пассивной формы глагола. <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи превосходную степень сравнения прилагательных. • Различать при чтении и на слух количественные и порядковые числительные и употреблять их, соблюдая социокультурные нормы. • Понимать распространённые предлоги места, времени, направления (<i>sous, pour, jusqu'à, avant</i>, etc.)
Уроки повторения и контроля	6 часов	<p>Закрепление пройденного материала</p> <p>Контроль сформированности УУД</p>

7 класс

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Внешность и характер человека</p> <p>Молодёжная мода</p> <p>Покупки, магазины (16 часов)</p>	<p>Unite 1. Elargir le cercle de ses connaissances</p> <p>Leçon 1. Aimer la compagnie.</p> <p>Leçon 2. F la mode de chez nous</p> <p>Leçon 3. Les ados font les courses</p> <p>Lire et s'exprimer</p>	<p>Вести диалог-расспрос (о внешности, покупках и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> Запрашивать информацию. Сообщать информацию Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <ul style="list-style-type: none"> Брать и давать интервью <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> Обращаться с жалобой. Давать советы. <ul style="list-style-type: none"> Приглашать к действию / взаимодействию (выбор подарка другу). Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего отказа. <p>Вести диалог-обмен мнениями (о значении внешности для человека, влиянии моды):</p> <ul style="list-style-type: none"> Выслушивать мнение / сообщение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (покупка одежды в магазине).</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> Представить человека. Выражать своё мнение (о моде, дружбе и др.). <ul style="list-style-type: none"> Сообщить о том, где / в каких магазинах можно купить подарок другу / предметы школьного обихода / книгу и др. Представить результаты проектной работы. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> Пересказывать прочитанное / прослушанное (по плану и без него). Рассказывать о характере человека с выражением собственного мнения. Рассказывать о друге (по плану). Рассказывать о своём отношении к моде, привычках в одежде. Рассказывать о том, как сверстники покупают одежду / подарок другу. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> Описать картинку / иллюстрацию / фотографию (внешность человека). Описать внешность человека без опоры. Описать и охарактеризовать персонаж текста. Описать и охарактеризовать покупку. <p>Рассуждение</p>

- Высказываться о влиянии моды на подростков с выражением своего мнения.

Аудирование

Понимать на слух диалоги, мнения подростков, информационный текст, краткую биографию, интервью, отрывок художественной прозы.

- Выделять основную мысль.
- Понимать главные факты, опускать второстепенные.
- Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст (Les connaissez-vous?).

Чтение

Читать с полным пониманием содержания диалоги, письма читателей в журнал, историю / воспоминание.

Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.

Узнавать знакомые слова, грамматические явления.

Уметь отделить основную информацию от второстепенной.

Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.

Комментировать / объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами.

Объяснять заголовок текста.

Пользоваться сносками и словарём.

Читать с пониманием основного содержания интервью, научно-публицистический текст (La route de la soie), информационный текст (Les grands magasins parisiens), отрывок художественной прозы.

Понимать основную мысль.

Понимать главные факты, опуская второстепенные.

Устанавливать логическую последовательность основных фактов.

Объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами.

Догадываться о значении незнакомых слов.

Игнорировать слова, не мешающие пониманию.

Читать с выборочным пониманием нужной информации рекламу предметов одежды / аксессуаров, сайт Интернета.

Выбирать необходимую / интересующую информацию.

Находить значение отдельных слов в словаре.

Письменная речь Владеть письменной речью:

Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.

Письменно отвечать на вопросы.

Описать внешность человека.

Писать личное письмо о прошедших каникулах и начале учебного года.

Писать письмо в журнал, задавая интересующий вопрос и высказывая собственное мнение.

Писать рассказ (Ecrire, с.37).

- Оформить результаты проектной работы.

В области языковой компетенции:

Орфография

		<ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute et je gère). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je devine les mots en gras; J'associe les vêtements et leurs noms; J'associe chaque phrase à une image). • Понимать распространённые идиомы (<i>Il fait les gros yeux</i>, etc.), распространённые идиомы с указательным местоимением <i>ça</i> (<i>Ça ne sert à rien</i>, etc.). Использовать некоторые из них в речи. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Систематизировать слова на основе антонимии (Je trouve les contraires), на основе синонимии (Je remplace les mots) и на основе их тематической принадлежности (Je trouve l'intrus). • Образовывать глаголы и существительные, используя простые словообразовательные элементы (<i>maigre — maigrir — la maigreur</i>). <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Находить русские аналоги изученной французской лексики (Je dis en russe; Je traduis). <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)</i>)</p> <p>На основе речевых образцов воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять существительные с корректными формами артикля (J'écris les noms de vêtements avec leurs articles). • Соотносить и согласовывать существительные и прилагательные по роду и числу. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи указательные прилагательные и местоимения. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи относительное местоимение dont. • Понимать и употреблять в речи предложные словосочетания (<i>une robe en fleurs, à col roulé, de soie</i>). • Узнавать при чтении и на слух и использовать в речи местоимение у в функции наречия. • Узнавать при чтении и на слух местоимение en в конструкциях типа J'en ai deux и Il en sort. Употреблять подобные конструкции в речи. • Понимать употребление глагольной формы l'imparfait для выражения одновременности в плане прошедшего. • Уметь отличать прямую речь от косвенной. • Узнавать временную форму условного наклонения le conditionnel présent и использовать её в речи в простом предложении для выражения пожелания, предположения, предложения, вежливой
--	--	--

		<p>просьбы.</p> <ul style="list-style-type: none"> Понимать закономерности употребления глагольных времён в сложном предложении с придаточным условия и корректно использовать их для выражения условия и гипотезы (Si + le présent // le futur, le présent, l'impératif).
<p>Каникулы в деревне. Темы пейзажа. Деревенские профессии.</p> <p>Крупные города России и Франции.</p> <p>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Экологические катастрофы. Защита окружающей среды. (16 часов)</p>	<p>Unité 2. A la campagne et en ville</p> <p>Leçon 1. En vacances à la campagne</p> <p>Leçon 2. Les plus grandes villes</p> <p>Leçon 3. La Terre, notre maison à tous</p> <p>Lire et s'exprimer</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос (о каникулах, проведённых в деревне, об экологическом поведении, о прочитанном):</p> <ul style="list-style-type: none"> Запрашивать информацию. Сообщать информацию. Передавать полученную информацию третьему лицу (C. rapporte ses paroles au professeur). Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Вести диалог-обмен мнениями (каникулы в городе или в деревне, жизнь в городе и в деревне, город для туристической поездки, защита окружающей среды):</p> <ul style="list-style-type: none"> Выслушивать мнение / сообщение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (расспрос и совет).</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> Представить результаты проектной работы. Сообщить об особенностях жизни в деревне, расположенной в горах, в сельскохозяйственном регионе, на берегу моря. Приглашать друга в гости на дачу / в деревню. Кратко представить город (по плану). Объяснить происхождение слова «экология». Объяснять причины экологических катастроф. Выражать своё мнение о прочитанном / услышанном. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> Кратко / полно пересказывать прочитанное / услышанное (по плану и без него). Рассказывать о своём родном городе, деревне, регионе. Рассказывать о каникулах, проведённых в деревне / о проекте подобных каникул. Рассказывать о городе, который хочется увидеть. Рассказывать об экологических проблемах своего региона. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> Описать картинку / иллюстрацию (деревенские пейзажи, город). <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> Высказываться о месте, где хочется жить, с элементами аргументации. <p>Аудирование Понимать на слух мнения подростков, научно-популярный текст, от-рывок из туристической брошюры.</p>

		<p>Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опускать второстепенные. Комментировать факты прослушанного текста (...je dis si je peux suivre ses conseils).</p> <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания научно-популярный текст, письма читателей в журнал, тексты из туристической брошюры. Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления. Уметь отделить основную информацию от второстепенной. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. Комментировать / объяснять факты текста. Пользоваться сносками и словарём.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания публицистический текст информационного характера, научно-публицистический текст, текст-инструкцию, письма читателей в журнал, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации сайт Интернета</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p>Письменная речь Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Писать личное письмо с выражением личного мнения — реакцию на письмо-опору. • Писать личное письмо, рассказывая о воображаемом путешествии. • Письменно передать содержание полученного письма. • Написать начало публицистического информационного текста. • Писать о планах защиты окружающей среды. • Оформить результаты проектной работы. <p>В области языковой компетенции: Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute et je répète). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации
--	--	--

		<p>общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на слово-образовательные элементы. • Образовывать глаголы и прилагательные от однокоренных существительных. • Использовать известные суффиксы для образования существительных от однокоренных глаголов (-<i>tion</i>, -<i>ement</i>), а также конверсию. • Использовать для словообразования наиболее распространённые суф-фиксы прилагательных (-<i>aire</i>, -<i>al</i>, -<i>ain</i>, -<i>able</i>, etc.). • Понимать особенности семантики близких по значению слов (<i>être situé, entourer, s'élever</i>, etc.). • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Je regroupe les mots; Je trouve l'intrus), синонимии (Je trouve les synonymes), лексической сочетаемости (Je relie les mots; J'associe les mots), антонимии (Je trouve les antonymes). <p>Находить русские аналоги изученной французской лексики (Je dis en russe; Je traduis).</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи известные глаголы в le futur simple. • Понимать в тексте и на слух значение формы le plus-que-parfait известных глаголов. Использовать её в речи для выражения предшествования в сложном предложении. • Уметь объяснить закономерности согласования времён в сложном предложении и корректно употреблять глагольные формы в плане настоящего-го и прошедшего. • Переводить прямую речь в косвенную, корректно употребляя глагольные формы в плане настоящего и прошедшего. • Узнавать и употреблять в речи формы активного и пассивного залога глаголов в настоящем, прошедших и будущем временах изъявительного наклонения. • Соблюдать правила согласования причастия с подлежащим в пассивных конструкциях. • Корректно употреблять в пассивных конструкциях предлоги <i>de</i> и <i>par</i>. • Использовать в речи сложные предложения с условным придаточным для выражения реального условия в будущем. • Употреблять существительные с корректными формами артикля. • Согласовывать прилагательное с существительным, в том числе прилагательные на <i>-al</i> в единственном и во множественном числе.
<p>Досуг и увлечения</p> <p>Театр. История театра. Французские и русские театры и драматурги</p> <p>Музыка классическая и современная</p> <p>Художественное искусство. История</p>	<p>Unité 3. Les arts et les techniques de représenter</p> <p>Leçon 1. Aimez-vous le théâtre ?</p> <p>Leçon 2. Dans le monde des sons</p> <p>Leçon 3. Un art</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос (театр, музыкальные предпочтения, художественные коллекции музеев):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приглашать к действию (поход в театр, в музей). • Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего отказа. • Делать встречное предложение. <p>Вести диалог-обмен мнениями (театр, музыка, искусство в жизни молодёжи):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её.

<p>русской и французской живописи. Выдающиеся художники и полотна (16 часов)</p>	<p>pictural</p> <p>Lire et s'exprimer</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (приглашение — распрос — приглашение; сообщение — распрос — сообщение): On joue des scènes.</p> <p>Говорение в монологической форме Выказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <p>Представить результаты проектной работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> Представить любимый театр / классическую пьесу / композитора. Проинформировать друга о театральной жизни Парижа. Дать совет (пьеса, музыкальное представление, выставка). Сообщать о планах посещения выставки / музея. Выражать своё мнение о прочитанном / прослушанном. Давать комментарий прослушанному / прочитанному. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> Кратко / полно пересказывать прочитанное / услышанное. Рассказывать об истории театра. Рассказывать о знаменитом французском театре la Comédie-Française. Рассказывать о своих музыкальных вкусах и предпочтениях. Рассказывать о музыкальных фестивалях во Франции. Рассказывать о сокровищах Третьяковской галереи. Рассказывать о направлении «импрессионизм» в живописи. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> Описать картинку / иллюстрацию (сцена из спектакля). Описывать репродукцию картины, в том числе, выполненную в стиле, отличном от классического. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> Сравнивать античный и современный театр, приводя примеры. Выказываться о роли музыки в жизни сверстников, приводя примеры. Выразить желание увидеть художественное полотно (с элементами аргументации) <p>Аудирование Понимать на слух информационный текст, рекламный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания публицистический текст научно-популярного характера, мнения подростков, личное письмо, информационный текст, подписи под картинками, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления. Уметь отделить основную информацию от второстепенной. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. Комментировать / объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами. Подбирать заголовки к тексту и комментировать свой выбор. Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания текст информационного характера, краткое содержание пьесы, описание художественного полотна, текст из буклета музея.</p>
--	---	---

		<p>Понимать основную мысль. Понимать главные факты, опуская второстепенные. Догадываться о значении незнакомых слов. Игнорировать слова, не мешающие пониманию. Читать с выборочным пониманием нужной информации сайт Интернета, интернет-рекламу, интернет-форум. Выбирать необходимую / интересующую информацию. Находить значение отдельных слов в словаре.</p> <p>Письменная речь Владеть письменной речью: Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. Письменно задавать вопросы и отвечать на них. Писать краткое сочинение о своём отношении к музыке. Описать художественное полотно с выражением эмоционального отношения. Писать записку с приглашением в театр. Писать программу выходных с посещением музея / театра / концертного зала / выставки. Оформить результаты проектной работы.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute et je répète).</p> <p>Лексическая сторона речи Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). Использовать известные суффиксы для образования существительных и прилагательных от однокоренных глаголов, прилагательных от однокоренных существительных. Понимать особенности семантики близких по значению слов (fixer, perseveroir, observer, distinguer). Систематизировать слова на основе синонимии (Je trouve les synonymes), тематической принадлежности (Je réunis les mots; Je trouve l'intrus), антонимии (J'associe les verbes opposés; Je donne le contraire des verbes soulignés), лексической сочетаемости (Je relie les deux colonnes). Находить русские аналоги изученной французской лексики (Je dis en russe; Je traduis).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь обращаться к двуязычному словарю для поиска примеров. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)). • Воспроизводить на основе речевых образцов структуру J'ai quelque chose à faire. • Узнавать в тексте и на слух и употреблять в речи глаголы recevoir, apparaître и nuire в le présent. • Понимать при чтении и употреблять в речи конструкции с причастием настоящего времени (le
--	--	--

		<p>participe présent).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать при чтении le participe présent и l'adjectif verbal. • Понимать при чтении и употреблять в речи конструкции с деепричастием (le gérondif). • Различать при чтении le participe présent и le gérondif. • Употреблять абстрактные существительные с корректными формами артикля. • Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения
<p>Зимние каникулы</p> <p>Рождество в России и во Франции (7 часов)</p>	<p>Unite 4. Les vacances pour quoi faire ?</p> <p>Leçon 1. Les vacances un moment hors du quotidien</p> <p>Leçon 2. La fête de Noël</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-обмен мнениями (место проведения каникул, достопримечательности, которые хочется посетить) : • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Высказываться о подарке, который хочется получить / подарить родным. Выражать своё мнение (о предпочитаемом типе проведения каникул). Рассказ Пересказывать прочитанное. Рассказывать о каникулах (по плану). Рассказывать о праздновании Рождества в России и во франкоговорящих странах. Рассказывать о планировании семейных каникул / праздновании Рождества. Описание • Описывать рождественскую ёлку. Аудирование Понимать на слух публицистический текст со статистическими данными, информационный текст рекламного характера. Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опуская второстепенные. Чтение Читать с полным пониманием содержания мнения подростков, личное письмо. Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления. Уметь отделить основную информацию от второстепенной. Читать с пониманием основного содержания информационный текст. Понимать основную мысль. Понимать главные факты, опуская второстепенные. Догадываться о значении незнакомых слов. Игнорировать слова, мешающие пониманию. Письменная речь</p>

		<p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать краткое сочинение о планах на каникулы. • Отвечать на письмо (информировать о каникулах). • Писать письмо о каникулах по образцу / по плану. • Писать электронное письмо другу с поздравлением по случаю Нового года / Рождества. • Описывать рождественскую ёлку. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute et je répète). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (Je relie les substantifs aux adjectifs). • Использовать известные суффиксы для образования от однокоренных глаголов существительных и прилагательных
<p>Франция: страницы истории, государственные символы</p> <p>Франция и Россия: города и регионы с историческими достопримечательностями</p> <p>Культурное наследие прошлого. Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру.</p> <p>Музыка в средние века. Гимн Франции. Современная французская песня. Известные и популярные шансонье и певцы (17 часов)</p>	<p>Unité 5. De l'Antiquité à nos jours</p> <p>Leçon 1. L'histoire est ma matière préférée</p> <p>Leçon 2. Des villes chargées d'histoire</p> <p>Leçon 3. La chanson en France</p> <p>Lire et s'exprimer</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. • Брать и давать интервью. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> Приглашать к действию / взаимодействию (планирование культурной программы). Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра, объяснять при-чину своего отказа. Делать встречное предложение. <p>Вести диалог-обмен мнениями (любимые школьные предметы, планы на выходные / каникулы, музыка):</p> <ul style="list-style-type: none"> Выслушивать мнение / сообщение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> Представить результаты проектной работы. Выражать своё мнение о прочитанном / прослушанном. Представить французский / русский город (по плану). Представить певца, его творчество. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> Кратко / полно пересказывать прочитанное / услышанное. Рассказывать о любимых школьных предметах, выражая эмоциональную оценку.

		<p>Рассказывать о Галлии и галлах. Рассказывать о наследии прошлого Франции. Рассказывать об исторических персонажах (Юлий Цезарь, Версенжето-рикс, Юрий Долгорукий). Рассказывать о феномене белых ночей в Петербурге. Рассказывать об истории песни во Франции.</p> <p>Описание Описать картинку / иллюстрацию (древние галлы, город старинный / современный). Описать исторический памятник.</p> <p>Аудирование Понимать на слух информационный текст, письмо читателя в журнал и ответ на него, стихотворение (с визуальной опорой). Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опускать второстепенные. Объяснять заголовок текста (Clovis et le vase de Soissons и др.). Пользоваться сносками. Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст.</p> <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания диалог, подписи под иллюстрациями, информационный текст, личное письмо, публицистический текст. Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления. Уметь отделить основную информацию от второстепенной. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. Комментировать / объяснять факты текста. Пользоваться сносками и словарём.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания отрывок из исторического описания, информационный текст, биографический текст. Понимать основную мысль. Понимать главные факты, опуская второстепенные. Устанавливать логическую последовательность основных фактов.</p> <p>Объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами. Выбирать необходимую / интересующую информацию (Lire et s'exprimer). Догадываться о значении незнакомых слов. Игнорировать слова, не мешающие пониманию.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации сайты Ин-тернета. Выбирать необходимую / интересующую информацию. Находить значение отдельных слов в словаре.</p> <p>Письменная речь Владеть письменной речью: Делать выписки из текста, в том числе из текстов Интернета, с целью их использования в собственных высказываниях. Письменно задавать вопросы и отвечать на них. Письменно передавать содержание прочитанного.</p>
--	--	---

		<p>Описать древних галлов и их образ жизни. Писать личное письмо, рассказывая об уроках французского языка, полученных знаниях о Франции. Писать личный дневник, описывая путешествие во Францию (реальное или воображаемое). Писать краткую биографию певца (с опорой на план и ключевую ин-формацию). Писать личное письмо, расспрашивая зарубежного друга о современной французской музыке. Писать сочинение «Песня в моей жизни». Оформить результаты проектной работы.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute et je répète).</p> <p>Лексическая сторона речи Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (J'explique les adjectifs), на словообразовательные элементы (Je lis et je traduis les mots en gras). Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Je réunis les mots en groupes; Je repartis les verbes), лексической сочетаемости (Je relie les deux colonnes; Je trouve un substantif pour chacun des adjectifs; Je trouve un bon complément pour chaque verbe), антонимии (Je trouve les antonymes) и синонимии (Je trouve un synonyme pour chaque mot en gras). Понимать при чтении и на слух и использовать в речи устойчивые словосочетания (<i>J'en ai assez; Je n'en peux plus; A tout à l'heure; En tout cas</i>, etc.). Находить русские аналоги изученной французской лексики (Je dis en russe; Je traduis).</p> <p>Грамматическая сторона речи Воспроизводить основные структурные типы предложений на основе речевых образцов (Je transforme les phrases). Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)</i>). Дифференцировать в речи вопросительное наречие <i>comment</i> и вопросительное местоимение <i>quel(s) / quelle(s)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать при чтении и на слух и употреблять в речи личные местоимения <i>у</i> и <i>en</i>. • Различать ударные и безударные формы личных местоимений. Уметь использовать в речи ударные формы в стандартных ситуациях общения. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи неопределённые прилагательные и местоимения <i>chaque/chacun(e), quelque/quelques/ quelqu'un/quelques-un(e)s, plusieurs, tout/toute, tous/toutes</i>. • Понимать при чтении страдательное значение возвратных глаголов (Le livre se vend bien). • Понимать при чтении и употреблять в речи конструкции с причастиями настоящего и прошедшего
--	--	---

		<p>времени (le participe présent и le participe passé).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать при чтении и употреблять в речи текстовые средства связи (<i>également, notamment, en particulier</i>). • Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения
<p>Мир профессий: наука</p> <p>Выдающиеся ученые, их вклад в мировую науку</p> <p>Вселенная и человек: российская и французская космонавтика (17 часов)</p>	<p>Unite 6. Allons à la découverte</p> <p>Leçon 1. La science en fête</p> <p>Leçon 2. Les grands hommes du monde</p> <p>Leçon 3. Ils ont vu la terre de l'Espace</p> <p>Lire et s'exprimer</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос (об интересной области науки, научных открытиях, учёных):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Выражать своё мнение / отношение. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. • Брать и давать интервью (On joue des scènes). <p>Вести диалог-обмен мнениями (планы на выходные, интересующая область науки, научные открытия и технические новинки, будущая профессия, связанная с наукой, космические полёты):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог расспрос — обмен мнениями — пожелание — благодарность: On parle; расспрос — обмен мнениями: On joue des scènes; On parle.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выражать своё мнение / отношение о прочитанном / прослушанном. • Представить учёного (с опорой на ключевую информацию). • Объяснить, будет ли будущая профессия связана с наукой. • Объяснить, как научное открытие позитивно повлияло на жизнь человечества. • Представить космонавта / впечатляющий космический полёт. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко / полно пересказывать прочитанное. • Рассказывать об интересующей области науки (себя, своих товарищей). • Рассказывать о научном открытии / технической новинке. • Рассказывать о писателе-фантасте Жюле Верне. • Рассказывать о начале космической эры человечества. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высказываться о феномене «вундеркинд» с элементами аргументации (с опорой на текст). • Высказываться об интересной / о не интересующей области науки с элементами аргументации. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух текст-биографию, мнения подростков, интервью, информационный текст.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опускать второстепенные. Объяснять заголовок / фразы текста. Комментировать информацию текста. Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст. <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания публицистический текст, текст биографического характера.</p> <p>Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.</p> <p>Узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Уметь отделить основную информацию от второстепенной.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.</p> <p>Комментировать / объяснять факты текста / иллюстрации.</p> <p>Пользоваться сносками и словарём.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания публицистический текст, информационный текст, текст биографического характера, отрывок художественной прозы.</p> <p>Понимать основную мысль.</p> <p>Понимать главные факты, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать логическую последовательность основных фактов.</p> <p>Комментировать факты текста.</p> <p>Цитировать фразы текста, выражающие его основное содержание (Lire et s'exprimer).</p> <p>Прогнозировать окончание текста (Lire et s'exprimer).</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов.</p> <p>Игнорировать слова, не мешающие пониманию.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации сайт Интер-нета, публицистическую статью.</p> <p>Выбирать необходимую / интересующую информацию.</p> <p>Выбрать подходящее название для статьи по ключевым словам (On apprend à lire les médias).</p> <p>Находить значение отдельных слов в словаре.</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Письменно задавать вопросы и давать ответы на них. • Писать резюме полученного интервью (наука и мои друзья). • Писать краткое сочинение об интересной / о не интересующей области науки. • Писать краткое сочинение о своих планах на будущее. • Письменно объяснить своё желание прочитать один из романов Жюль Верна с элементами аргументации. • Писать сочинение об учёном. • Сочинить и записать загадку об учёном по модели. • Письменно рассказать о том, почему друг хочет стать космонавтом и что он для этого делает. • Оформить результаты проектной работы. <p>В области языковой Орфография</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute et je gère). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). <p>Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на двуязычный/толковый словарь.</p> <p>Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (Je relie les mots de chaque colonne; Je relie les substantifs aux adjectifs qui correspondent), тематической принадлежности (Je trouve l'intrus) и синонимии (Je remplace les expressions en gras par leurs équivalents; Je trouve un synonyme pour chaque mot en gras).</p> <p>Находить русские аналоги изученной французской лексики (Je dis en russe; Je traduis).</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений на основе речевых образцов (Je fais des phrases sur le modèle).</p> <p>Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)</i>).</p> <p>Понимать закономерности употребления глагольных времён и использовать их для выражения временных отношений (Je mets le verbe <i>guérir</i> aux temps et modes qui conviennent).</p> <p>Понимать в тексте и на слух значение формы le plus-que-parfait известных глаголов. Использовать её в речи для выражения предшествования в сложном предложении.</p> <p>Уметь объяснить закономерности согласования времён в сложном предложении и корректно употреблять глагольные формы в плане настоящего-го и прошлого (J'explique l'emploi des temps des verbes).</p> <p>Понимать закономерности употребления наклонений l'indicatif и le subjonctif.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать пожелание/волеизъявление, чувства/субъективную оценку, используя для этой цели le subjonctif présent распространённых глаголов в дополнительных придаточных.
<p>Школьные проблемы: домашние задания, успеваемость, учебная нагрузка, дисциплинарные нарушения и наказания, учебные достижения и поощрения</p> <p>Планы на каникулы (16 часов)</p>	<p>Unité 6. Leurs problèmes, sont-ils graves ?</p> <p>Leçon 1. A propos des devoirs</p> <p>Leçon 2. Colles, avertissements, exclusions...</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Брать и давать интервью, проводить опрос. <p>Вести диалог-обмен мнениями (домашние задания, планы на каникулы, организация учебной недели):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (обмен мнениями — побуждение к действию): On joue des scènes.</p>

	<p>Leçon 3. A la veille de tes grandes vacances</p> <p>Lire et s'exprimer</p>	<p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выражать своё мнение / отношение (о прочитанном / прослушанном, домашних заданиях, поведении учащихся в школе, школьных наказаниях, результатах учебного года). • Объяснять, когда и почему родители не были довольны школьными успехами. • Объяснять, какие поощрения существуют в школе для хорошо успевающих учащихся. • Объяснять, как себя чувствуешь и что делаешь, если не выполнил домашнее задание. <p>Рассказ Кратко пересказывать прочитанное Рассказывать об отношениях между учителями и учениками в своей школе, выражая эмоциональную оценку. Рассказывать о практике наказаний и поощрений, принятых во французской / российской школе, выражая эмоциональную оценку. Рассказывать о личном опыте школьных поощрений и наказаний. Рассказывать об организации учебного дня.</p> <p>Описание Описать характер и поведение героя текста.</p> <p>Рассуждение Высказываться о необходимости школьных наказаний с элементами ар-гументации и примерами. Дать оценку школьному году, личным достижениям и неудачам.</p> <p>Аудирование Понимать на слух публицистический текст, мнения подростков, информационный текст, отрывок художественной прозы. Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опускать второстепенные. Комментировать факты текста (Je dis ce qui m'a étonné dans cette arti-cle) и т. д.</p> <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания письма читателей в журнал. Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления. Уметь отделить основную информацию от второстепенной. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. Пользоваться сносками и словарём.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания письма читателей в жур-нал, отрывок художественной прозы. <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Объяснять факты текста / его заголовков, подкрепляя своё мнение цитатами. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. </p>
--	---	---

		<p>Читать с выборочным пониманием нужной информации сайт Интернета.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p>Письменная речь Владеть письменной речью: Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. Письменно задавать вопросы и отвечать на них. Письменно рассказывать о том, как выполняешь домашние задания. Письменно рассказывать о том, какие предметы сложно даются. Писать сочинение о понравившемся / необычном уроке. Письменно рассказывать об отношениях между учителями и учениками в российской / французской школе, выражая личное отношение. Письменно рассказывать о любимых видах отдыха. Письменно рассказывать о планах на каникулы.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute et je gère).</p> <p>Лексическая сторона речи Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на двуязычный/толковый словарь (Je consulte le dictionnaire si nécessaire). Владеть словообразовательным префиксом прилагательных <i>in-</i>. Узнавать зрительно и на слух простые словообразовательные элементы, а также сложные слова и слова, образованные на основе конверсии. Использовать их в речи. Систематизировать слова на основе антонимии (Je trouve les paires d'antonymes), лексической сочетаемости (Je relie les mots de deux colonnes), тематической принадлежности (Je trouve l'intrus) и синонимии (Je trouve un synonyme pour chaque mot en gras).</p> <p>Грамматическая сторона речи Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)</i>). Узнавать в тексте и на слух и употреблять в речи глагол <i>se plaindre</i> в le présent. Узнавать в тексте и на слух и употреблять в речи глагол <i>essayer</i> в le présent, l'imparfait, le futur simple. Понимать в тексте и на слух значение формы le plus-que-parfait известных глаголов. Использовать её в речи для выражения предшествования в сложном предложении. Выражать пожелание/волеизъявление, чувства/субъективную оценку, используя для этой цели</p>
--	--	---

		<p>le subjonctif présent распространённых глаголов в дополнительных придаточных.</p> <p>Понимать особенности выражения способов действия (<i>être en train de faire qch, venir de faire qch</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать при чтении инфинитивные обороты после глаголов восприя- тия. • Узнавать при чтении / на слух и употреблять в речи личные местоиме- ния в функции прямых и косвенных дополнений (<i>le, la, les / lui, leur</i>). • Различать ударные и безударные формы личных местоимений, кор- ректно использовать их в речи в стандартных ситуациях общения. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи притяжательные местоимения
--	--	---

8 класс (105 часов)

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Яи школа. Предпрофильная подготовка Школьные проблемы (21 ч)</p>	<p>Unité 1. La rentrée, qu'est-ce que c'est pour toi ? Leçon 1. Un lieu de vie et de rencontres (8 ч) Leçon 2. Quel élève es-tu ? (8 ч)</p> <p>Ecrits : Je lis tout seul Comprendre un document authentique Page détente (3 ч) Autoévaluation (2 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Выражать своё мнение / отношение и обосновывать его. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог : Vous jouez des scènes / On joue des scènes; Jeu de rôle.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение по поводу прочитанного. • Объяснять смысл прочитанного. • Представить автора текста. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного. • Рассказывать о своей школьной жизни, проблемах по образцу и без него. • Рассказывать о чувствах, которые испытывает школьник (говорящий / герой текста), приходя в школу. • Рассказывать о школьных товарищах. • Рассказывать о школьных предметах с выражением своего мнения и элементами аргументации. • Рассказывать о планах на будущее. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать фотографию (первый день занятий в школе). <p>Аудирование Понимать на слух мнения подростков, краткое сообщение, стихотворе- ние (с визуальной опорой).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль.

		<ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p style="text-align: center;">Чтение Читать с полным пониманием содержания</p> <p>информационный текст, личный дневник, мнения в интернет-форуме, отрывок художественной прозы, публицистический текст аргументативного характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовок. • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации расписание уроков; дневник ученика коллежа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. • Пользоваться сносками. <p>Письменная речь Владеть письменной речью: Писать краткое сочинение о планах на будущее. Писать краткий рассказ о своём дне в школе. Письменно отвечать на вопросы по изучаемой теме. Писать личное письмо о прошедших каникулах / о выходном дне с опорой на исходный текст. Писать личное письмо о своей школьной жизни без опоры на образец.</p> <p>В области языковой компетенции: Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p style="text-align: center;">Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute, je répète et j'apprends). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans l'unité les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Je complète les phrases). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je cherche l'explication des adjectifs). • Использовать двуязычный словарь как средство семантизации (Je consulte un dictionnaire si nécessaire). • Понимать распространённые идиомы и фразеологизмы (<i>faire qch grand train</i>, etc.). Использовать
--	--	--

		<p>наиболее распространённые из них в речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать явление многозначности и догадываться о значении много-значных слов по контексту (Pour chaque phrase je trouve une phrase-synonyme et je donne en russe quatre significations du verbe <i>estimer</i>). • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Je trouve l'intrus). • Понимать особенности семантики паронимов и корректно использовать их в речи (<i>un lieu / un milieu; enseigner / renseigner</i>, etc.). • Использовать суффиксы <i>-eur, -euse</i> для образования существительных. • Владеть словообразовательными элементами для образования от исходного слова слов иных частей речи. • Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике. • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить модели предложений на основе речевого образца (Je dis la même chose en utilisant le verbe <i>admettre</i>). • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи указательные местоимения. • Выражать пожелание, волеизъявление, чувства, субъективную оценку, использовать для этой цели le subjonctif présent в дополнительных придаточных. • Понимать и выражать отношения (<i>puisque, comme, car, c'est que</i>). • Понимать при чтении и на слух ные прилагательные и местоимения (<i>aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un/ quelques-uns</i>). • Корректно употреблять артикль перед абстрактными существительными. • Понимать и употреблять в речи текстовые средства связи (<i>ensuite, au début, mais</i>, etc.). • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Семья. Межличностные отношения в семье</p> <p>Семейные традиции. Переписка</p> <p>(21 ч)</p>	<p>Unité 2. Des liens familiaux.</p> <p>Leçon 1. Ils ont beaucoup parlé de leurs familles (8 ч)</p> <p>Leçon 2. Ecrire des lettres a ses proches (8 ч)</p> <p>Ecrits :</p> <p>Je lis tout seul</p> <p>Comprendre un</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Выражать своё мнение / отношение и обосновывать его. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы. • Благодарить за помощь. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (этикетный + обмен мнениями): On parle des rapports familiaux; On joue des scènes.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные</p>

	<p>document au-thentique Page détente (3 ч) Autoévaluation (2 ч)</p>	<p>коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение. • Объяснять факты текста. • Представлять результаты проектной работы (Projet individuel). • Объяснять особенности оформления личного письма, открытки, e-mail. • Представить персонаж из текста. • Представить результаты проектной работы. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного. • Рассказывать о своей семье, о взаимоотношениях членов семьи. • Рассказывать о традициях переписки и письменных поздравлений между членами семьи. • Рассказывать о своём рабочем дне. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать фотографию (семья). • Описывать достопримечательности города с опорой на иллюстрации. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Охарактеризовать персонаж из текста. <p>Аудирование Понимать на слух: мнения подростков, краткий информационный текст, стихотворение (с визуальной опорой).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания информационный текст, си-нопсис фильма, личное письмо, телеграмму.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Находить в тексте его отдельные структурные части. • Понимать стиль письма (дружеский, семейный, официальный). • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Подтверждать правильность понимания текста цитатами. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации поздравитель- ные открытки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p>Письменная речь Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Писать краткое сочинение о своей семье. • Писать личное письмо (прошедший день / праздник в школе / интересная встреча / советы другу / школьные проблемы), стилистически варьировать приветственные и прощальные формулировки, стиль письма в зависимости от адресата. • Заполнить формуляр (имя, фамилия, дата и место рождения, родители, их профессии и т. д.). • Писать краткое резюме прочитанного текста с опорой на план.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Оформить результаты проектной работы. <p>В области языковой компетенции: Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute, je répète et j'apprends). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans l'unité les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Je comble les lacunes avec les mots corrects; Je réponds aux questions). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (J'associe les mots à leurs définitions). • Использовать двуязычный словарь как средство семантизации (Je consulte un dictionnaire bilingue si nécessaire). • Понимать особенности семантики паронимов и корректно использовать их в речи (<i>humour / humeur; avoir du mal / avoir mal</i>). • Систематизировать слова на основе синонимии, корректно употреблять синонимы (Je remplace les mots mis en gras par leurs synonymes). • Систематизировать слова на основе антонимии (A chaque adjectif je trouve l'antonyme) и лексической сочетаемости (A chaque verbe je trouve un complément). • Использовать в целях словообразования префиксы <i>contre-, mé-, pré-, entre-, re-</i>. • Понимать и использовать в речи устойчивые словосочетания <i>de telle manière, à tel point</i>, etc. • Понимать устойчивые словосочетания с глаголом <i>donner (donner un coup de fil, donner un coup de main</i>, etc.). Использовать наиболее распространённые из них в речи. • Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике. • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы <p>Грамматическая сторона речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить модели предложений на основе речевого образца (Je lis les phrases-modèles...). • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи распространённые предлоги времени <i>depuis, pendant, il y a</i>. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи предложения с местоимениями <i>en</i> и <i>у</i> в функции косвенных дополнений. • Понимать при чтении и на слух неопределённое прилагательное <i>tel</i>. • Использовать в речи глагол <i>résoudre</i> в известных временах и наклонениях. • Корректно <i>envoyer</i> и <i>s'ennuyer</i> и использовать их в речи. • Использовать в речи временную форму условного наклонения <i>conditionnel présent</i> в простом предложении для выражения пожелания / предложения / вежливого вопроса. • Понимать при чтении особенности значения конструкций с деепричастием (le gérondif) и использовать их в речи. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
--	--	---

<p>Домашние обязанности</p> <p>Решение конфликтных ситуаций</p> <p>Проблемы подросткового возраста</p> <p>(21 ч)</p>	<p>Unité 3. Chez toi tout va bien ?</p> <p>Leçon 1. Bonnes résolutions (8 ч)</p> <p>Leçon 2. Petits et grands problèmes des ados (8 ч)</p> <p>Ecrits :</p> <p>Je lis tout seul Comprendre un document authentique Page détente (3 ч)</p> <p>Autoévaluation (2 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. • Выражать своё мнение / отношение. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. • Вести диалог-побуждение к действию (по образцу и без него): • Обращаться с просьбой. • Соглашаться / не соглашаться выполнить просьбу. • Давать обещания. • Приглашать к действию / взаимодействию. • Соглашаться / не соглашаться на предложение, объяснить причину своего отказа. • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение / Рассуждение Выражать своё мнение по поводу прочитанного / услышанного с элементами аргументации.</p> <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного. • Рассказывать о своих домашних обязанностях. • Рассказывать о наведении порядка в своей комнате. • Рассказывать о расписании дня. • Рассказывать о разрешении конфликтной ситуации в семье. <p>Описание Описывать свою комнату / планировать обстановку своей комнаты.</p> <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух: диалог бытового характера, развёрнутое высказывание подростка, краткий информационный текст, стихотворение (с визуальной поддержкой).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Выборочно понимать информацию с опорой на контекст (интонацию говорящих). <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания информационный текст, высказывания подростков по проблеме, статистические данные, анкету / опросный лист, интервью.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогнозировать содержание текста по заголовку / подзаголовкам. • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы, статистические данные, включающие диаграммы.</p>
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации статистические данные, общественные информационные таблички.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p>Письменная речь Владеть письменной речью:</p> <p>Письменно отвечать на вопросы по изучаемой теме. Писать краткое сочинение о своей комнате. Писать краткий рассказ о конфликтной ситуации в семье и пути её преодоления. Писать заметку в школьную газету о своих внешкольных занятиях.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (<i>J'écoute, je répète et j'apprends</i>).</p> <p>Лексическая сторона речи Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (<i>Je retrouve dans l'unité les mots et les expressions pour...</i>) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Un test de vocabulaire; Je complète les phrases). Узнавать при чтении суффиксы существительных, обозначающие действие и его результат -ement / -iment, -issement, -age, -issage, -tion, -aison, -sion. Использовать в речи наиболее употребительные из слов, образованных при помощи данных элементов. Узнавать при чтении суффиксы существительных и соотносить существительные с однокоренными глаголами. Понимать особенности семантики близких по значению слов (<i>mettre, poser, placer, ranger, disposer, renfermer; savoir / connaître</i>). Корректно употреблять их в речи. • Правильно употреблять предлоги, сопровождающие глаголы-синонимы (<i>faire part de qch / annoncer qch</i>, etc.). • Понимать явление многозначности и корректно употреблять многозначные слова в речи (<i>mettre de l'ordre / mettre en colère / mettre la table</i>, etc.). • Систематизировать слова на основе синонимии (<i>Je trouve pour les mots soulignés les synonymes</i>). • Понимать при чтении и на слух некоторые распространённые идиомы (<i>Cela ne te regarde pas; Tu exagère / Je repart à zéro</i>, etc.). • Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике. • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать наречиями, местоимениями (<i>est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)</i>).
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Выразить побуждение при помощи наклонения l'impératif, используя, в том числе глаголы <i>être, avoir, savoir</i>. • Воспроизводить на основе речевого образца модели предложений с глаголом в повелительном наклонении и местоимениями <i>en</i> и <i>y</i>. • Понимать при чтении особенности семантики глаголов <i>laisser</i> и <i>faire</i> в конструкции <i>laisser / faire + infinitif</i>. • Выразить пожелание, волеизъявление, используя для этой цели <i>le subjonctif présent</i> в дополнительных придаточных. • Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распро странённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Пресса. Подростковые журналы</p> <p>Многоязычие в современном мире</p> <p>Роль иностранных языков в жизни современного человека</p> <p>История возникновения французского языка</p> <p>Культурное наследие Франции и России: архитектурные памятники, музеи. Исторические парки Франции (21 ч)</p>	<p>Unité 4. Les mé-dias racontent</p> <p>Leçon 1. La presse s'adresse aux jeunes (8 ч)</p> <p>Leçon 2. Aux ados qui aiment voyager dans le temps (8 ч)</p> <p>Ecrits :</p> <p>Je lis tout seul</p> <p>Comprendre un document authentique</p> <p>Page détente (3 ч)</p> <p>Autoévaluation (2 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <p>Запрашивать информацию. Сообщать информацию, отвечая на вопросы. Выражать своё мнение / отношение. Переходить с позиции отвечающего на позицию спрашивающего.</p> <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <p>Давать советы. Принимать / не принимать советы. Приглашать к действию / взаимодействию.</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <p>Выслушивать мнение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её.</p> <p>Вести комбинированный диалог (обмен мнениями и побуждение к действию): On joue des scènes; Vous parlez en groupes.</p> <p>апрашивать информацию. Сообщать информацию, отвечая на вопросы. Выражать своё мнение / отношение. Переходить с позиции отвечающего на позицию спрашивающего.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <p>Сообщить об используемых / предпочитаемых средствах информации. Выражать своё мнение по поводу прочитанного / услышанного. Представлять результаты проектной работы.</p> <p>Рассказ</p> <p>Кратко пересказывать прочитанный текст. Рассказывать о своём опыте изучения иностранного языка / второго иностранного языка.</p> <p>Рассказывать об организации обучения иностранным языкам в своей школе. Рассказывать о визите / проекте визита в музей / парк / дворец. Рассказывать о происхождении французского языка.</p> <p>Рассуждение</p>

		<p>Объяснять важность изучения иностранных языков с элементами аргументации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснить свою точку зрения по поводу прочитанного с элементами аргументации. • Объяснить важность использования средств массовой информации с элементами аргументации. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух научно-популярный текст, информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогнозировать тему текста по заголовку. • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания. <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания научно-популярную статью, туристическую брошюру, мнения подростков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать тему текста по заголовку. • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. • Разделять текст на смысловые части. <p>Читать с пониманием основного содержания публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации: анонсы вы-ставок, рекламный текст.</p> <p>Понимать тему текста по заголовку. Выбирать необходимую / интересующую информацию. Находить значение отдельных слов в словаре.</p> <p>Письменная речь Владеть письменной речью:</p> <p>Письменно отвечать на вопросы. Писать краткое сочинение / личное письмо об эпизоде из жизни / жиз-ненном опыте. Писать краткий рекламный текст о достопримечательности. Писать эссе о достопримечательности (по плану). Писать статью в молодёжный журнал в связи с обсуждаемой проблемой. Письменно выражать своё мнение по поводу телерекламы. Оформить результаты проектной работы.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute, je répète et j'apprends).</p> <p>Лексическая сторона речи</p>
--	--	--

		<p>Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.</p> <p>Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans l'unité les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Je complète).</p> <p>Семантизировать лексику при чтении с опорой на контекст (Je devine les mots en gras).</p> <p>Семантизировать сложные слова с опорой на контекст и употреблять наиболее распространённые из них в речи.</p> <p>Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на двуязычный словарь учебника.</p> <ul style="list-style-type: none"> Семантизировать интернациональные слова и систематизировать их на основе их тематической принадлежности (Je classe les mots selon les domaines d'activité humaine). Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (Je relie les mots), тематической принадлежности (Je réunit les mots de deux colonnes) и синонимии (On trouve les synonymes). Понимать особенности семантики близких по значению слов (risque, menace, danger). Корректно употреблять их в речи. Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи дроби, префиксы и слова со значением количества (<i>un demi, un tiers</i>, etc.; <i>mono-, bi-</i>, etc.; <i>la moitié, la majorité</i>, etc.). Знать правила образования наречий на <i>-ement, -amment</i> и употреблять их в речи. Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике. Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p style="text-align: center;">Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения. Понимать при чтении и использовать в речи конструкции с причастиями настоящего и прошедшего времени (<i>participe présent</i> и <i>participe passé</i>) и деепричастием (<i>le gérondif</i>); Спрягать в известных временах глаголы <i>acquérir, trahir</i> и <i> falloir</i>, понимать их при чтении и на слух и употреблять в речи. Согласовывать в письменной речи глагол в пассивной форме с подлежащим. Понимать закономерности согласования времён в плане прошлого и корректно употреблять их в письменной речи. Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Средства транспорта</p> <p>Природа, пейзажи и чувства, которые они вызывают</p> <p>Исторические города Франции и России</p>	<p>Unité 5. A la découverte des cent visages de la terre</p> <p>Leçon 1. Les voyages (8 ч)</p> <p>Leçon 2. Autour des grandes villes (8 ч)</p>	<p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> Запрашивать информацию. Сообщать информацию, отвечая на вопросы. Выражать своё мнение / отношение. Переходить с позиции отвечающего на позицию спрашивающего. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> Выслушивать мнение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её.

<p>(21 ч)</p>	<p>Ecrits :</p> <p>Je lis tout seul</p> <p>Comprendre un document au-thentique</p> <p>Page détente (3 ч)</p> <p>Autoévaluation (2 ч)</p>	<p>Вести комбинированный диалог (расспрос и побуждение к действию): On parle de la nature... .</p> <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё отношение (к иллюстрации, к содержанию текста). • Сообщать о предпочитаемом средстве передвижения / средстве информации. • Объяснить свой выбор (маршрута путешествия). • Представлять результаты проектной работы. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко пересказывать прочитанный текст. • Рассказывать о путешествии / планах на путешествие. • Представить достопримечательность / город / страну. • Рассказывать о писателях и поэтах, воспевавших красоту природы. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать пейзаж, выражая эмоции и чувства. <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух: стихотворение (с визуальной опорой), текст туристического буклета (с визуальной опорой).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания. <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания рекламный проспект, научно-популярный текст, отрывок из туристического буклета, отрывок художественной прозы, информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовки. <p>Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации отрывки из туристического буклета, план-карту города.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре.
---------------	--	--

		<p>Письменная речь Владеть письменной речью: Писать краткое сочинение-описание пейзажа, выражая чувства и эмоции. Оформить результаты проектной работы. Писать краткий текст, рекламирующий достопримечательность.</p> <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute, je répète et j'apprends).</p> <p>Лексическая сторона речи Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans l'unité les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Je complète). Систематизировать слова на основе лексической сочетаемости (A chaque verbe je trouve un complément), тематической принадлежности (Je trouve l'intrus; Je compose mon vocabulaire), антонимии (Je cherche les verbes antonymes). Понимать особенности семантики близких по значению слов и корректно использовать их в речи (s'étaler / s'étendre, de dresser / dominer, etc.). Понимать особенности семантики прилагательных в зависимости от их позиции по отношению к определяемому слову, корректно использовать их в речи. Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике. Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы.</p> <p>Грамматическая сторона речи Спрягать в известных временах глаголы <i>attendre</i> и <i>atteindre</i>, понимать их при чтении и на слух и употреблять в речи. • Давать советы, используя глаголы в l'impératif и в le subjonctif présent в дополнительных придаточных. • Понимать в simple, соотносить спрягаемые формы с неопределённой формой глагола (l'infinif). • Узнавать при чтении и на слух и употреблять в речи формы активного и пассивного залога глаголов в известных временах изъявительного наклонения. • Понимать и употреблять в речи распространённые предлоги места и направления</p>
--	--	---

9 класс

Содержание курса	Материал	УМК
Среднее образование во Франции и России Предпрофильная	Тема 1: L'orientation professionnelle: quand et comment?	Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос: • Запрашивать информацию.

<p>подготовка в России и во Франция Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Необходимое образование для получения профессии. Качества личности, характер и профессия (13 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сообщать информацию. • Выразить своё мнение / отношение и обосновывать его. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выразить согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выразить свою точку зрения и обосновывать её. • Выразить эмоциональную оценку обсуждаемого. <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <p><i>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</i></p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выразить своё мнение / отношение (предпрофильная подготовка в школе и др.). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко пересказывать прочитанное. • Рассказать историю / воспоминание. • Представить одну из профессий. • Рассказать об уроках и о внеурочных видах деятельности в школе. • Представить системы образования России и Франции. • Рассказать о любимых предметах в школе. • Рассказать о планах на будущее и своих качествах характера, которые определили выбор профессии. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразить свою точку зрения и обосновывать её. • Сравнивать с элементами аргументации. • Сообщать информацию и подтверждать её примерами. <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух рассказ-воспоминание, информационный текст, публицистический текст / репортаж.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогнозировать содержание текста по началу сообщения. Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания заметку в школьной газете, информационный текст, включающий схемы и таблицы, рассказ-воспоминание.</p>
---	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста. • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания анкеты / опросные листы, отрывок художественной прозы, статью из молодёжного журнала.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. • Озаглавливать текст. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации объявления о приёме на работу, публицистический текст, мнения в интернет-форуме. Выбирать необходимую / интересующую информацию.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Находить ключевые слова текста / текстового отрывка. • Подбирать заголовок, соответствующий ключевым словам текстового отрывка. <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Писать краткое сочинение / личное письмо о планах на будущее. • Описывать внешность и характер человека, его отношение к учёбе. • Оформить результаты проектной работы. <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (Ecoutez, lisez). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Retrouvez dans la leçon les mots et les expressions
--	--	--

		<p>pour..) и использовать слова адекватно ситуации общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст; развивать языковую догадку. • Понимать особенности семантики близких по значению слов, корректно употреблять их в речи (conduire / diriger...). • Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (A chaque métier vous associez une qualité importante). • Понимать при чтении и на слух наиболее распространённые сокращённые слова (la pub, le bac, etc.). • Находить русские аналоги изученных французских слов (Traduisez). Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p style="text-align: center;">Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quell(s), quelle(s)). • Употреблять глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения, в le présent, le futur simple, le futur immédiat, le passé composé, l'imparfait. • Узнавать временную форму условного наклонения le conditionnel présent и использовать её в речи в сложноподчинённом предложении для выражения условия в настоящем и будущем. • Различать существительные с определённым / неопределённым / частичным / слитным артиклем. Употреблять существительные с корректными формами артикля в знакомых ситуациях общения. • Уметь объяснить функцию определённого / неопределённого артикля перед конкретными существительными. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления.
<p>Семья. Межличностные отношения в семье Семейные традиции Члены семьи. Близкие и дальние родственники</p>	<p>Тема 2. La famille, un refuge privilégié</p>	<p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Брать и давать интервью. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращаться с просьбой.

<p>Имя человека Домашние питомцы (13 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Соглашаться / не соглашаться выполнить просьбу. • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать ее. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог: Faites parler tous les personnages. Vous jouez une scène.</p> <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <p><i>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</i></p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выражать своё мнение / отношение (о прочитанном / прослушанном, о своём имени и т. л.). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко пересказывать прочитанное. • Рассказывать о своей семье, выражая эмоциональную оценку. Рассказывать о роли семьи в выборе профессии. • Рассказывать о семейных традициях и праздниках. • Рассказывать об обязанностях каждого члена семьи, их вкладе в семейный уют. • Рассказывать о домашних питомцах. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описать картинку / иллюстрацию (семья, домашние питомцы). • Описать внешность членов семьи по фотографии. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высказываться о правилах содержания животных с элементами аргументации. • Высказываться о роли и месте животных в семье, приводя примеры. • дать оценку (тексту, идее) и объяснить свою позицию. <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p><i>Понимать на слух мнения подростков, литературный рассказ, информационный текст.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные.
---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст. <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p><i>Читать с полным пониманием содержания публицистический текст, письма читателей в журнал, историю / воспоминание, интервью.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогнозировать содержание текста по заголовку и подзаголовкам. • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Уметь отделить основную информацию от второстепенной. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами. • Объяснять заголовки текста. • Пользоваться сносками и словарём. <p><i>Читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами. • догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p><i>Читать с выборочным пониманием нужной информации объявления о продаже животных.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p><i>Владеть письменной речью:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Писать личное письмо — реакцию на текст-опору. • Кратко записать по-французски воспоминания членов своей семьи о школе, родственниках, моменте выбора профессии. • Писать записку с извинениями. • Оформить результаты проектной работы. <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>фонетическая сторона речи</p>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (Ecoutez et répétez). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Retrouvez dans la leçon les mots et les expressions pour..) и использовать слова адекватно ситуации общения • Семантизировать незнакомую лексику при чтении при помощи двуязычного / толкового словаря. • Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости, синонимии лексической сочетаемости. • Использовать известные префиксы, суффиксы и окончания для образования однокоренных слов разных частей речи. Узнавать при чтении и на слух однокоренные слова и их словообразовательные элементы. • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p style="text-align: center;">Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать существительные с определённым / неопределённым / частичным / слитным артиклем. Употреблять существительные, в том числе абстрактные, с корректными формами артикля в знакомых ситуациях общения. • Уметь объяснить функцию определённого / неопределённого артикля перед конкретными существительными. • Знать правило об отсутствии артикля перед существительными в функции определения (une table de nuit) и обстоятельства образа действия (travailler en silence), в отрицательных конструкциях и после слов, выражающих количество. Применять его в речи. • Понимать закономерности употребления глагольных времён для выражения временных отношений: le passé composé / l'imparfait. Корректно использовать их в речи. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Досуг и увлечения. Чтение Литературные жанры Любимые книги.</p>	<p>Тема 3 Lire un vrai plaisir</p>	<p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию.

<p>Выбор литературы Школьная программа по литературе Современная молодёжь и книги Книга или электронная книга? Известные французские и русские писатели (13 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Брать и давать интервью. • Вести диалог-обмен мнениями: • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <p><i>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</i></p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выражать своё мнение / отношение (о чтении, книге, школьной программе по литературе, любимых жанрах, известных писателях и др). • Представить героя книги. Рассказ • Кратко пересказывать прочитанное / прослушанное. • Рассказать о прочитанной книге, выражая эмоциональное отношение. • Рассказать об отношении к чтению себя, своих друзей. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразить точку зрения и объяснить её. <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p><i>Понимать на слух журнальную статью, описание героев литературных произведений, информационный текст.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания письма читателей в журнал, журнальную статью, отрывок художественной прозы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Понимать точку зрения героя / автора, выраженную эксплицитно и имплицитно. • Комментировать / объяснять факты текста и подтверждать своё мнение цитатами. - • Комментировать заголовок текста. Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы, мнения в Интернет-форуме.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. -
--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации рецензии на книги, отрывки художественной прозы и поэзии.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить ключевые слова. • Определять жанр произведения. <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Писать сочинение о любимой книге с опорой на план. • Писать краткое сочинение о своём отношении к чтению с опорой на план. • Писать сочинение на тему «Книга или электронная книга?» с опорой на план • Описать свои впечатления о стихотворении. • Оформить результаты проектной работы. <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения. • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности, антонимии, лексической сочетаемости. • Понимать особенности семантики паронимов (apporter / emporter...) и корректно использовать их в речи. <p>Понимать при чтении и на слух и использовать в речи устойчивые словосочетания (jusqu'au bout...).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать для словообразования известные элементы, а также уметь образовывать слова на основе конверсии. <p>Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи слова со значением количества</p>
--	--	--

		<p>(la moitié, la majorité...).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p style="text-align: center;">Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quell(s), quelle(s)). • Понимать при чтении и на слух распространённые текстовые средства связи и употреблять их в речи в зависимости от коммуникативного намерения. • Узнавать при чтении глагольные формы le passé simple распространённых глаголов, соотносить их с неопределённой формой глагола. • Понимать и уметь объяснить закономерности употребления глагольных времён в литературном тексте: le passé composé / le passé simple. • Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Путешествия. Направления Виды транспорта Туризм Виды туризма Франция и Россия. Регионы и крупные города Достопримечательности (13 ч)</p>	<p>Тема 4 Partir ailleurs</p>	<p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. Вести диалог-побуждение к действию: • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. • Приглашать к действию / взаимодействию. • Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего отказа. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <p><i>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</i></p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы.

		<ul style="list-style-type: none"> • Выразить своё мнение / отношение (о путешествиях, предпочитаемых средствах транспорта и т. д.). <p style="text-align: center;">Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пересказывать прочитанный текст. • Рассказывать о путешествии (реальном или воображаемом). • Рассказывать о достопримечательностях Франции / России, привлекающих туристов. • Рассказывать о любимых достопримечательностях России. • Представить свой город / деревню / регион. Рассказывать о достопримечательностях региона. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснить важность путешествий для молодёжи с элементами аргументации. • Объяснить свои предпочтения в отношении путешествий с элементами аргументации. <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать на слух отрывок из туристической брошюры, мнения подростков, информационный текст. • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания туристическую брошюру, информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы, публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определять коммуникативную задачу текста (нарративный, экспликативный, аргументативный). • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, мешающие пониманию.
--	--	--

		<p>Читать с выборочным пониманием нужной информации рекламу отелей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Понимать значки, символизирующие услуги отеля. <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Писать открытку с ответом на приглашение (согласие / отказ). • Писать письмо в редакцию журнала. • Оформить результаты проектной работы. <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения. • Систематизировать слова на основе синонимии, тематической принадлежности лексической сочетаемости . • Понимать особенности семантики паронимов (empreinte / emprunt...), и корректно использовать их в речи. • Понимать особенности семантики глаголов в возвратной / невозвратной форме. Корректно использовать их в речи. • Знать наиболее распространённые аббревиатуры, принятые во Франции. Использовать их в речи. • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p style="text-align: center;">Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять конкретные существительные с правильными формами артикля (определённого / неопределённого) в знакомых ситуациях общения. • Узнавать временную форму условного наклонения le conditionnel présent и использовать её в речи в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия для выражения реального и нереального условия в настоящем и будущем.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Выражать чувства, субъективную оценку, использовать для этой цели le subjonctif présent в дополнительных придаточных. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Научные открытия Технические достижения Вселенная и человек Выдающиеся ученые Научно-технические музеи и выставки (13 ч)</p>	<p>Тема 5 La science, l'intérêt de tous</p>	<p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. • Брать и давать интервью. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выражать своё мнение / отношение и обосновывать его. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пересказывать содержание прочитанного с употреблением оценочной лексики. • Рассказывать о научном открытии. • Рассказывать о выдающемся учёном. <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух научно-популярный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания публицистический текст, научно-популярный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Пользоваться сносками и словарём.

	<p>Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы, научно-популярные статьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации рекламу естественно-научных музеев и выставок, научно-популярные статьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Писать заметку в школьную газету. Писать информационную статью по образцу. • Оформить результаты проектной работы. <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию</p> <p style="text-align: center;">Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения • Понимать при чтении и на слух и использовать в речи устойчивые словосочетания, идиомы (avoir la tête dans les nuages ...). • Понимать сложные слова с префиксами греческого происхождения (cyber-, chrono-...). • Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости <p style="text-align: center;">Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать временную форму условного наклонения и использовать её в речи в сложноподчинённом предложении с условным придаточным и в простом предложении для выражения вероятного действия. • Понимать при чтении значение глагольной формы в сложноподчинённом предложении.
--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Уметь выразить с её помощью в письменной речи нереализованное действие в прошлом. • Понимать при чтении и употреблять в речи конструкции с причастиями настоящего и прошедшего времени, деепричастием ; • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Спорт. Зимние и летние виды спорта Популярные, модные, традиционные, медийные виды спорта (Франция и Россия) Любимые виды спорта. Физкультура. Фитнес Мотивация для занятий спортом и физкультурой Школьный спортивный зал. Спортивный клуб Спортивные состязания Выдающиеся спортсмены. Качества характера, свойственные настоящему спортсмену Зимние и летние Олимпиады. История Олимпийских игр (13 ч)</p>	<p>Тема 6 Ohé! Il y a des sportifs dans ta classe?</p>	<p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Брать интервью. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. • Приглашать к действию / взаимодействию. • Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего отказа. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог</p> <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Высказывать своё мнение / отношение и обосновывать его (об экстремальных видах спорта и др.). • Представить спортсмена. • Комментировать диаграмму. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пересказывать прочитанный текст. • Рассказывать о любимом виде спорта.

		<ul style="list-style-type: none"> • Резюмировать спортивную новость из русской газеты по-французски. • Рассказывать о спортивном состязании, выражая эмоциональное отношение. • Рассказывать о своём дне, посвящённом физкультуре и спорту. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать школьный спортивный зал, спортивный клуб (с опорой на план). • Описывать внешность и характер спортсмена. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнить результаты интервью / опроса и комментировать их. <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух информационный публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку, контекст. <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержание информационный текст, диалог-обмен мнениями.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки, в том числе аргументы и контраргументы. • Узнавать знакомые слова грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания диалоги бытового характера, отрывок художественной прозы, спортивный репортаж / пресс-коммюнике.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Дифференцировать объективное (информационное) и субъективное (с выражением эмоций) повествование. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации рекламу спортивного клуба, публицистический текст, рекламу спортивной одежды и обуви.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. <p style="text-align: center;">Письменная речь</p>
--	--	--

	<p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Письменно подготовить вопросы к спортсмену / тренеру. • Писать личное письмо информационного и рекомендательного содержания. • Писать статью для газеты / журнала, передавал интервью спортсмена в прямой и косвенной речи. • Оформить результаты проектной работы. <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения • Семантизировать слова с опорой на контекст, развивать языковую догадку и использовать в речи разнообразные глаголы, вводящие косвенную речь • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности • Использовать известные словообразовательные элементы для образования однокоренных слов разных частей речи. • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p style="text-align: center;">Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями • Узнавать при чтении и на слух и употреблять в речи формы активного и пассивного залога известных глаголов в известных временах изъявительного наклонения. • Переводить активную форму глагола в пассивную и наоборот с сопутствующими трансформациями текста. • Употреблять в речи обслуживающие ситуации общения глаголы в известных временах изъявительного наклонения • Уметь отличать прямую речь от косвенной. Корректно употреблять временные
--	--

		<p>формы глаголов в косвенной речи в плане настоящего и прошедшего. Адаптировать временные маркеры к плану прошедшего.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи временную форму условного наклонения в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия. • Выражать пожелание, волеизъявление, чувства, субъективную оценку, использовать для этой цели le subjonctif présent в дополнительных придаточных. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Проблемы экологии Экологические катастрофы Защита окружающей среды Климат (13 ч)</p>	<p>Тема 7 Qui en est responsable?</p>	<p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Выражать своё мнение / отношение и обосновывать его. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. • Брать и давать интервью. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог: Discutez.</p> <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Высказывать своё мнение / отношение и обосновывать его (о прочитанном, об отношении к природе и т. д.). • Объяснить свою эмоциональную реакцию / отношение, говорить о своих чувствах. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко пересказывать содержание прочитанного / услышанного. • Рассказывать о друге, бережно относящемся к природе. • Рассказывать об отношении молодёжи к проблемам экологии.

		<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о бытовых привычках, способствующих бережному отношению к экологии. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать любимый пейзаж. • Описывать квартал, в котором живёшь (с опорой на план). • Описывать иллюстрацию. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассуждать о проблемах экологии, приводя примеры. <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогнозировать содержание текста по началу сообщения. • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Комментировать / объяснять факты текста. <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания анкету / опросный лист, публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Прогнозировать содержание текста по заголовку. • Комментировать / объяснять / оценивать факты текста / его заголовки / описанные эмоции и отношения. <p>Читать с пониманием основного содержания статистические данные, отрывок художественной прозы, отзывы на форуме в Интернете.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации отзывы на форуме в Интернете.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Прогнозировать содержание текста по заголовку. • Понимать отношение / эмоции, выраженные эксплицитно.
--	--	--

		<p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Писать личное письмо с опорой на текст-основу. • Писать краткое сочинение (день без машины и т. д.). • Писать статью / заметку в журнал / газету с опорой на заголовок и начало. • Оформить результаты проектной работы. <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения • Семантизировать слова на основе контекста. Развивать языковую догадку • Узнавать / использовать словообразовательные элементы для образования однокоренных слов разных частей речи. • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности, лексической сочетаемости • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p style="text-align: center;">Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными, притягательными, наречиями, местоимениями • Понимать / использовать в речи в стилистических целях именные одночленные предложения . Уметь трансформировать данные структуры в двучленные и наоборот. • Использовать в речи временную форму условного наклонения в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия при выражении реального и нереального условия в настоящем и будущем. • Употреблять в речи обслуживающие ситуации общения глаголы в известных временах изъявительного наклонения. • Узнавать и употреблять в речи формы активного и пассивного залога известных глаголов изъявительного наклонения.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Выразить пожелание, волеизъявление, чувства, субъективную оценку, использовать для этой цели le subjonctif présent в дополнительных придаточных. • Понимать при чтении и на слух значение союзов pour que, quoique, bien que и употреблять в речи le subjonctif présent: в обстоятельственных придаточных после данных союзов. • Уметь объяснить причину / указать на следствие при помощи известных союзов. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Проблема толерантности в современном обществе Помощь престарелым, малоимущим, инвалидам Солидарность. Социально активная позиция (14 ч)</p>	<p>Тема 8 Soyons tolérants!</p>	<p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выразить согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выразить свою точку зрения и обосновывать её. • Выразить эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный Диалог: Discutez.</p> <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Высказывать своё мнение / отношение и обосновывать его (о прочитанном / услышанном, о проблеме толерантности и др.). Объяснить понятие (толерантность, взаимопонимание и др.). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пересказывать / резюмировать содержание прочитанного. • Рассказывать об истории своей семьи, национальной и гражданской идентичности • Рассказывать о проявлениях толерантности членами своего ближайшего окружения (одноклассники, члены семьи, соседи и др.). <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пересказать статью с выражением собственного отношения и его обоснованием. • Высказывать аргументы «за» и «против» решения проблемы. • Описать отношение кого-либо к проблеме, высказать своё отношение, аргументировать его. <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух рецензию на фильм, повествовательный текст - воспоминание, публицистический текст.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания публицистический текст, письмо читателя в журнал и ответ на него редакции.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания газетные информационные статьи, отрывок художественной прозы, синопсис художественного / документального фильма, аннотацию книги.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль / проблематику текста / нескольких текстов. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации публицистический текст аргументативного характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Определять субъективную позицию автора текста. • Находить значение отдельных слов в словаре. • Разбивать текст на смысловые части. • Озаглавливать текст, его отдельные части. <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Заполнять формуляр, анкету, сообщая своё имя, фамилию, место и дату рождения, адрес. • Писать личное письмо, задавая вопросы и выражая отношение к проблеме. • Писать краткое сочинение с опорой на начало текста и ключевые слова. • Письменно резюмировать текст. • Оформить результаты проектной работы. <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения. Семантизировать слова на основе контекста • Узнавать / использовать словообразовательные элементы для образования однокоренных слов разных частей речи. • Систематизировать слова на основе антонимии, лексической сочетаемости • Выбирать подходящие по смыслу суффиксы для образования существительных. • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p style="text-align: center;">Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить структурные типы предложений на основе речевых образцов. • Понимать при чтении сложные предлоги (afin de, en fonction de...) • Понимать закономерности употребления в придаточном предложении наклонений l'indicatif и le subjonctif для выражения объективного действия / субъективной оценки действия и корректно употреблять их в речи после известных глаголов, использованных в главном предложении. • Понимать при чтении и на слух значение союзов pour que, quoique и bien que, предлога malgré и дифференцированно употреблять их в простом (предлог) и сложном (союзы) предложении. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления.
--	--	--

Календарно-тематическое планирование

5 класс (105 часов)

УРОК № п/п	ТЕМА. СОДЕРЖАНИЕ УРОКА. КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	ДАТА
1.	Стартовый контроль.	
	§ 1 Здравствуй, французский язык (4 часа)	

	Тема 1 Французский - это здорово!	
2.	Вводный урок "Мы в 5-ом классе": определение учебных задач, особенности УМК. Знакомство с достопримечательностями Парижа и Москвы. Развитие умения монологической и диалогической речи. Введение новых ЛЕ.	
3.	Контроль выразительного дикламирания стихов. Спряжение глагола vouloir в Présent. Развитие умения понимать на слух аутентичных текст. Повторение форм вежливого обращения: Bon appétit! Bon voyage ! A bientôt !	
	Тема 2 Я представляю своих друзей	
4.	Совершенствование навыков диалогической речи. Повтор глаголов 1 и 2 группы в Настоящем времени. Развитие навыков поискового чтения. Формирование лингвистических способностей: языковая и контекстуальная догадка, умение употреблять знакомые ЛЕ.	
5.	Повтор грамматики. Развитие навыков в восприятии на слух стихотворения. Совершенствование навыков в восприятии на слух цифр.	
	§ 2 До свидания, каникулы. Да здравствует 1 сентября! (15 часов)	
	Тема 1 Первого сентября я снова увижу своих друзей	
6.	Совершенствование и развитие умения воспринимать и понимать на слух аутентичный текст. Знакомство с новыми ЛЕ. Контроль умения самостоятельно выполнять задания по тексту, адекватно интерпретировать нужную информацию.	
7.	Формирование лингвистических способностей: глаголы с приставками gé-, re-,r-. Выполнение упражнений.	
8.	Развитие навыков чтения и совершенствование умений в интерпретации нужной информации.	
	Тема 2 Моя школа	
9.	Активизация новых ЛЕ в речи путем ответов на вопросы. Подготовка к написанию сообщения "Моя школа".	
10.	Расширение грамматических навыков: глаголы 3 группы, оканчивающиеся на -re ; ir ; oir. Выполнение упражнений.	
11.	Совершенствование навыков перевода с русского языка на французский. Развитие умений воспринимать на слух аутентичный текст и самостоятельно выполнять задания по тексту.	
	Тема 3 В кабинете французского языка	
12.	Развитие навыков чтения. Совершенствование умений в ответах на вопросы по тексту. Знакомство с новыми ЛЕ.	
13.	Развитие навыков аудирования. Расширение грамматических навыков: глагол connaître в настоящем времени. Выполнение упражнений. Расширение грамматических умений: местоимение on во французском языке.	
	Тема 4 Они хотели бы иметь у себя...	
14.	Обучение чтению с полным пониманием. Активизация новых ЛЕ. Развитие навыка поиска необходимой информации и выполнение заданий.	
15.	Расширение грамматических навыков: единственное и множественное число имен существительных.	
16.	Развитие лексико-грамматических навыков путем выполнения упражнений с использованием ЛЕ.	
17.	Развитие навыков письменной речи – написание сочинения в форме ответов на вопросы.	
18.	Контроль монологической речи	
19.	Контроль аудирования с извлечением информации	

20.	Лексико-грамматический контроль	
§ 3 Поговорим о семье (8 часов)		
Тема 1 Семейный альбом		
21.	Активизация новых ЛЕ. Обучение чтению с полным пониманием. Выполнение упражнений по тексту.	
22.	Совершенствование грамматических навыков: определенный и неопределенный артикль. Выполнение упражнений. Обучение чтению с выражением стихотворения и активизация новых лексических единиц.	
Тема 2 Новое жильё		
23.	Ответы на вопросы по картинке. Активизация новых ЛЕ.	
24.	Развитие грамматических навыков: женский и мужской род прилагательных. Выполнение упражнений для закрепления нового грамматического материала.	
Тема 3 Переезд на новую квартиру		
25.	Развитие навыков чтения с полным пониманием. Активизация новых ЛЕ. Формирование грамматических навыков: глаголы на -ger. Выполнение упражнений.	
26.	Развитие навыков чтения с извлечением информации, обогащение активного словаря ЛЕ, характеризующими жизнь французов для дальнейшего составления монологических высказываний	
27.	Работа с картой, развитие поисковых навыков. Развитие навыков аудирования по теме "Знакомство с Парижем".	
28.	Обучение чтению текста с извлечением информации, дальнейшее выполнение упражнений.	
§ 4 Устраиваем праздник (14 часов)		
Тема 1 Накануне праздника		
29.	Развитие навыков чтения. Активизация новых ЛЕ. Совершенствование навыков диалогической речи.	
30.	Совершенствование грамматических навыков: частичный артикль. Выполнение упражнений для закрепления нового грамматического материала.	
31.	Развитие навыков письменной речи в ходе игры-конкурса. Развитие грамматических навыков: частичный артикль. Выполнение упражнений. Закрепление знаний по теме "Частичный артикль".	
32.	Обучение чтению с выражением стихотворения. Активизация новых ЛЕ.	
33.	Обогащение социокультурных знаний учащихся. Подготовка к написанию сообщения на тему "Мой любимый праздник", с использованием ответов на вопросы.	
34.	Совершенствование грамматических навыков: глаголы devoir et pouvoir. Выполнение упражнений.	
Тема 2 Всеми любимые праздники		
35.	Введение в тему: развитие речевой компетенции; развитие самостоятельной деятельности на языке, развитие навыков поискового чтения, контроль понимания читаемого по вопросам и выполнениям заданий, расширение активного словаря.	
36.	Подготовка к проекту на тему "Бал-маскарад". Составление афиш и плакатов.	
37.	Развитие речевой компетенции; развитие самостоятельной деятельности на языке, развитие навыков поискового чтения, контроль понимания читаемого по вопросам и выполнениям заданий, расширение активного словаря.	
38.	Расширение грамматических навыков: притяжательные прилагательные. Выполнение упражнений для закрепления	

	нового грамматического материала.	
39.	Совершенствование и развитие умения воспринимать и понимать на слух аутентичный текст; контроль умения самостоятельно выполнять задания по тексту, адекватно интерпретировать нужную информацию.	
40.	Развитие социокультурных навыков: знакомство с религиозным французским праздником. Активизация новых ЛЕ.	
41.	Контроль монологической речи	
42.	Лексико-грамматический контроль	
	§ 5 Какие вы, друзья и подруги? (14 часов)	
43.	Тема 1 Мы - друзья	
44.	Развитие навыков чтения, контроль понимания читаемого. Активизация новых лексических единиц. Выполнение упражнений.	
45.	Развитие навыков монологической речи на тему "Мой школьный друг". Использование активной лексики урока.	
46.	Развитие навыков диалогической речи. Расширение грамматических навыков: passé composé глаголов 1 и 2 группы. Выполнение упражнений.	
47.	Совершенствование и развитие умения воспринимать и понимать на слух аутентичный текст; контроль умения самостоятельно выполнять задания по тексту, адекватно интерпретировать нужную информацию.	
48.	Выполнение упражнений с использованием активной лексики урока.	
	Тема 2 Вчера у нас было много дел	
49.	Активизация новых ЛЕ. Выполнение упражнений. Развитие монологической речи путем ответов на вопросы.	
50.	Развитие самостоятельной деятельности на языке. Описание своего вчерашнего дня.	
51.	Расширение грамматических навыков: Le passé composé глаголов 3 группы. Выполнение упражнений для закрепления грамматического материала.	
52.	Выполнение упражнений на тему "Le passé composé глаголов 3 группы"	
53.	Развитие речевой компетенции; развитие самостоятельной деятельности на языке, развитие навыков поискового чтения, контроль понимания читаемого по вопросам и выполнениям заданий, расширение активного словаря.	
54.	Развитие навыков письменной речи. Задание-проект (написать своему другу письмо о своих друзьях и их интересах).	
	Тема 3 Хорошо ли это, быть похожим на других?	
55.	Развитие навыков чтения, контроль понимания читаемого. Активизация новых лексических единиц. Выполнение упражнений.	
56.	Выполнение упражнений с использованием новых ЛЕ.	
57.	Совершенствование и развитие умения воспринимать и понимать на слух аутентичный текст; контроль умения самостоятельно выполнять задания по тексту, адекватно интерпретировать нужную информацию.	
	§ 6 Со дня на день (15 часов)	
	Тема 1 Мой рабочий день	
58.	Совершенствование и развитие умения воспринимать и понимать на слух аутентичный текст; контроль умения самостоятельно выполнять задания по тексту, адекватно интерпретировать нужную информацию. Активизация новых лексических единиц.	

59.	Развитие грамматических навыков: спряжение глагола permettre. Выполнение упражнений. Развитие навыков монологической речи при описании своего рабочего дня (в настоящем и прошедшем времени).	
60.	Развитие навыков письменной речи. Описание картинок с использованием активной лексики урока. Выполнение упражнений.	
	Тема 2 Что вы собираетесь делать после уроков?	
61.	Развитие навыков чтения с извлечением информации, обогащение активного словаря. Выполнение упражнений.	
62.	Развитие навыков чтения. Расширение грамматических навыков: ближайшее будущее время.	
63.	Выполнение упражнений для закрепления нового грамматического материала.	
	Тема 3 Родители работают	
64.	Введение в тему: развитие речевой компетенции; развитие самостоятельной деятельности на языке, развитие навыков поискового чтения, контроль понимания читаемого по вопросам и выполнениям заданий, расширение активного словаря.	
65.	Выполнение упражнений по прочитанному тексту.	
66.	Развитие навыков монологической речи. Составление небольшого рассказа на тему "Джеймс и его собака".	
67.	Развитие речевой компетенции: развитие самостоятельной работы на языке, чтение вопросов и ответы на них.	
68.	Зачет: Защита проекта на тему "Мое домашнее животное".	
69.	Расширение грамматических навыков: повелительное наклонение. Выполнение упражнений для закрепления нового грамматического материала.	
70.	Развитие навыков чтения, контроль понимания читаемого. Активизация новых лексических единиц. Выполнение упражнений.	
71.	Контроль монологической речи	
72.	Лексико-грамматический контроль	
	§ 7 Отправляемся в путешествие (14 часов)	
	Тема 1 Туристическая поездка	
73.	Совершенствование и развитие умения воспринимать и понимать на слух аутентичный текст; контроль умения самостоятельно выполнять задания по тексту, адекватно интерпретировать нужную информацию. Активизация новых лексических единиц.	
74.	Страноведение: знакомство с регионами Франции. Выполнение упражнений.	
75.	Развитие навыков воспринимать и понимать на слух аутентичный текст; контроль умения самостоятельно выполнять задания по тексту, адекватно интерпретировать нужную информацию. Активизация новых лексических единиц.	
76.	Развитие речевой компетенции; развитие самостоятельной деятельности на языке, развитие навыков поискового чтения, контроль понимания читаемого по вопросам и выполнениям заданий, расширение активного словаря.	
77.	Расширение грамматических навыков: наречия en et у. Выполнение упражнений для закрепления нового грамматического материала.	
78.	Развитие навыков чтения. Активизация новых ЛЕ. Задание-игра, меняемся ролями "журналист-респондент".	
	Тема 2 Большой привет из моей страны	

79.	Развитие навыков чтения, контроль понимания читаемого. Активизация новых лексических единиц. Выполнение упражнений. Расширение грамматических навыков: повтор глагола vivre.	
80.	Чтение письма. Активизация новых ЛЕ. Развитие навыков чтения, контроль понимания читаемого.	
81.	Развитие грамматических навыков: повтор наречий en et у. Выполнение упражнений. Активизация новых ЛЕ.	
82.	Выполнение упражнений: употребление глаголов. Расширение грамматических навыков: французские предлоги. Выполнение упражнений.	
	Тема 3 Он собирается охотиться на львов	
83.	Развитие умений работать с художественным текстом. Формирование умений самостоятельно контролировать понимание прочитанного отрывка из литературного произведения. Активизация новых ЛЕ.	
84.	Выполнение упражнений по тексту. Задания-игры.	
85.	Развитие навыков говорения путем ответов на вопросы.	
86.	Развитие навыков чтения, активизация новых ЛЕ.	
	§ 8 Разговариваем о вкусах и о хобби (7 часов)	
	Тема 1 Такие же у вас интересы?	
87.	Развитие навыков воспринимать и понимать на слух аутентичный текст; контроль умения самостоятельно выполнять задания по тексту, адекватно интерпретировать нужную информацию. Активизация новых лексических единиц.	
88.	Выполнение упражнений с использованием новых ЛЕ.	
89.	Расширение грамматических навыков: местоимение-прямое дополнение. Выполнение упражнений для закрепления нового грамматического материала.	
	Тема 2 Трудная профессия: журналистика	
90.	Развитие навыков чтения, контроль понимания читаемого. Активизация новых лексических единиц. Выполнение упражнений. Задание-проект: Сделать стенгазету с фотографиями.	
91.	Защита проекта. Совершенствование грамматических навыков: местоимение-косвенное дополнение. Выполнение упражнений.	
	Тема 3 Встреча с друзьями	
92.	Развитие навыков чтения, контроль понимания читаемого. Активизация новых лексических единиц. Выполнение упражнений.	
93.	Развитие навыков чтения, активизация новых ЛЕ.	
94.	<i>Уроки повторения</i>	
95.		
96.	<i>Лексический контроль</i>	
97.	<i>Лексико-грамматический контроль</i>	
98.	<i>Уроки контроля за год</i>	
99.		
100.		
101.	<i>Уроки анализа контрольных работ. Коррекции знаний и умений+ литературное чтение</i>	

102.	
103.	
104.	
105.	

6 класс (105 часов)

УРОК № п/п	ТЕМА. СОДЕРЖАНИЕ УРОКА. КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	ДАТА
	§1. Школьная планета. (16 часов)	
1.	Тема 1: Привет из Франции! Введение и первичная активизация лексики. Звуки [o] [ε] [i] [e] [a] [ã]. Чтение с полным пониманием "Мой новый класс". Контроль понимания.	
2.	Повторение грамматики: глаголы II группы. Глагол <i>reindre</i> .	
3.	Развитие грамматических навыков: глагольные приставки <i>re, ré, r.</i> Лексико-грамматические упражнения.	
4.	Развитие навыка аудирования на основе изученных ЛЕ: <i>Se sentir bien à l'aise</i> .	
5.	Лексико-грамматические упражнения (закрепление пройденного материала)	
6.	Тема 2: Мы в 6-м классе! Расширение словаря. Чтение с пониманием основного содержания с опущением деталей полного понимания с кратким пересказом.	
7.	<i>Контроль монологической речи Контроль аудирования с извлечением информации</i>	
8.	<i>Лексико-грамматический контроль</i>	
9.	Расширение грамматических навыков: глаголы III группы. Повторение: развитие умения задавать вопросы к фразе.	
10.	Обучение полилогу по теме. Развитие лексико-грамматических навыков.	
11.	Обучение чтению с полным пониманием: систематизация лексики по теме "Школа". Введение и первичное закрепление ЛЕ.	
12.	Тема 3: Твои одноклассники, какие они? Расширение словаря. Развитие навыков чтения. Систематизация спряжения глаголов III группы.	
13.	<i>Контроль монологической речи "Ученики моего класса" и лексики.</i>	
14.	Развитие лексико-грамматических навыков. Местоимения -прямые дополнения.	
15.	<i>Контроль грамматических навыков по теме: сочинение "Мой рабочий день"</i>	
16.	<i>Защита ИП "Мой рабочий день"</i>	
	2. Досуг и увлечения. (12 часа)	
17.	Тема 1: Интернет: за и против Введение и первичная активизация лексики. Чтение с полным пониманием. Контроль понимания.	
18.	Развитие навыков чтения с извлечением информации. Контроль ЛЕ.	
19.	Развитие грамматических навыков: ближайшее будущее. Лексико-грамматические упражнения.	
20.	Расширение грамматических навыков: простое будущее время.	
21.	Обучение составлению рассказа по опоре (вопросы)	
22.	Активизация лексики по теме; обучение аудированию. Грамматика: простое будущее.	

23.	Тема 2: В поисках потерянного времени. Введение и первичное закрепление лексики.	
24.	Лексико-грамматические упражнения: простое будущее. <i>Контроль аудирования</i>	
25.	Тема 3: Пусть все движется! Введение и первичное закрепление ЛЕ. Самостоятельная работа: простое будущее время.	
26.	<i>Контроль лексики по теме 2.</i> Развитие лексико-грамматических навыков.	
27.	<i>Контроль чтения с извлечением информации.</i> Повторение пройденного материала.	
28.	"Наша школьная жизнь" (круглый стол)	
§ 3. В семье (12 часов)		
29.	Тема 1: Твоя семья и ты. Введение и первичная активизация лексики по теме. Обучение чтению с полным пониманием текста анкеты. Учимся выражать мнение.	
30.	Лексико-грамматические упражнения: словообразование.	
31.	Расширение грамматических умений: незаконченное прошедшее.	
32.	Тема 2: Приятного аппетита. Введение и первичная активизация лексики по теме. Обучение чтению с полным пониманием информационного текста. <i>Контроль понимания читаемого.</i> Обучение письменной речи: Даю совет Pour combattre la maladie et devenir fort(e).	
33.	Учимся давать советы. Комбинированный диалог (On fait du théâtre). Составляем список покупок. Загадка (по образцу).	
34.	<i>Контроль аудирования "Советы диетолога"</i> Диалогическая речь по теме.	
35.	Тема 3: Занимаемся хозяйством. Введение и первичная активизация лексики по теме. Обучение диалогу-расспросу "Домашние обязанности" Звуки [y] [i] .	
36.	Расширение лексико-грамматических умений: прошедшее незаконченное глаголов на -ger и -çer. Развитие умений понимания диалога, его инсценировка, пересказ. Развитие догадки.	
37.	Развитие умения интервьюировать своих товарищей по теме "Обязанности в семье" <i>Контроль монологической речи</i>	
38.	Обучение чтению с полным пониманием. Выразительное чтение.	
39.	<i>Лексико-грамматический контроль темы 3.</i>	
40.	<i>Защита ИП "Рациональное питание" Моя семья" (по выбору).</i>	
§ 4. Я обожаю зимние каникулы (7 часов)		
41.	Тема 1: Каникулы, обогащают знания. Развитие навыка составления рассказа "Мои зимние каникулы" по опоре (план). Музеи Москвы, Санкт-Петербурга, Парижа - информационное чтение, пересказ по опоре (план). Диалог-согласие (отказ)	
42.	Тема 2: Накануне Нового года. Развитие умения интервьюировать своих товарищей по теме "Планы на зимние каникулы" Пишем ответ на письмо и открытку.	
43.	Обучение чтению текста с полным пониманием и пересказу. Рассказ "Праздничные заботы" Выразительное чтение стихов.	
44.	Урок 3: Рождество. Обучение этикетным диалогам (принимает и дарит подарок). Лексика по теме "Праздничный стол"	
45.	<i>Урок - ролевая игра "Новый год" Контроль монологической речи "Новый год в России"</i>	
46.	Повторение пройденного материала.	
47.	<i>Лексико-грамматический тест (полугодие)</i>	

§ 5. Здоровый образ жизни (13 часов)	
48.	Тема 1: Одноклассники, давайте двигаться! Расширение словаря "Здоровый образ жизни" Первичная активизация лексики в устной и письменной речи Повторение: род существительных, глагол prendre
49.	Монолог по опоре (вопросы) "Tomas veut savoir" Глаголы -ondre, -endre: s'entendre. Повторение: словообразование Развитие умений задавать вопросы и отвечать на них.
50.	Диалогическая речь: управляемые диалоги. Развитие навыка аудирования. Повторение: возвратные глаголы (le passé composé, l'imparfait) Повторение: -en, притяжательные прилагательные. Выражения "une fois par semaine"
51.	Сценки, аудирование, чтение из рубрики PARLER <i>Контроль: глаголы на -ondre, -endre + возвратные</i>
52.	Тема 2: Да здравствует дружба! Расширение словаря "Настоящий друг" Первичная активизация лексики в устной и письменной речи Повторение: степени прилагательных
53.	Активизация лексики в речи, контроль словаря. Словообразование: приставка in. Высказываем мнение. Задаем вопросы. Степени сравнения прилагательных (повторение и закрепление).
54.	Степени сравнения прилагательного bon и наречия bien. Лексико-грамматические упражнения на закрепление пройденного материала.
55.	<i>Рубрика Je sais le faire Контроли.</i>
56.	Тема 3: Проблемы подростков. Расширение словаря "Проблемы подростков" Первичная активизация лексики в устной и письменной речи Повторение: выражения с глаголом avoir
57.	Развитие навыков аудирования (стр. 102 №5) Обучение грамматике: предлоги времени: depuis, pendant
58.	Развитие грамматических навыков. Предлоги времени в вопросах и ответах: depuis, pendant, dans, en, pour, par, sur . Повторение: отрицательная форма предложения (больше не, никогда, ничего)
59.	Обучение чтению: Лоран рассказывает стр. 105-106 Лексико-грамматические упражнения (закрепление пройденного материала)
60.	<i>Защита ИП "Проблемы подростков" Контроль монологической речи по теме.</i>
§ 6. Досуг. Мир увлечений (13 часов)	
61.	Тема 1: Кино появилось, ура! Расширение словаря "Рождение кино" Первичная активизация лексики в устной и письменной речи Развитие навыков диалогической речи по теме.
62.	Развитие навыков аудирования (стр. 112 №7) Активизация лексики в упражнениях, работа с афишами. (стр. 113-114)
63.	Развитие грамматических навыков.Существительные и прилагательные на -al во множественном числе. Лексико-грамматические упражнения.
64.	Развитие грамматических навыков.Образование наречий, предлог de (опущение артикля). Рубрика Je sais le faire
65.	Тема 2: Шедевры, дожившие до наших дней. Расширение словаря "Культурное наследие" Первичная активизация лексики в устной и письменной речи
66.	Описываем шедевры живописи, скульптуры и архитектуры. Мини-проект "Мое любимое произведение искусства".
67.	Лексико-грамматические упражнения. Развитие грамматических навыков.Прошедшее незавершенное и завершенное в тексте.
68.	<i>Рубрика Je sais le faire Контроль аудирования</i>
69.	Тема 3: Восхищаться, удивляться, мечтать! Расширение словаря "Робототехника" Первичная активизация лексики в

	устной и письменной речи	
70.	Группа глаголов на -frir, -vrir. Лексико-грамматические упражнения.	
71.	Развитие навыков выразительного чтения литературно-художественного текста с полным пониманием.	
72.	Подготовка к лексико-грамматическому контролю по темам 5,6	
73.	<i>Контроли</i>	
	§7. Туризм и путешествия. (13 часов)	
74.	Тема 1: Добро пожаловать во Францию! Введение и первичная активизация новых ЛЕ в устной и письменной речи.	
75.	Развитие навыков полилога в контексте с новыми ЛЕ.	
76.	Обучение грамматическим навыкам: сложное предложение с союзами "который, где".	
77.	Развитие навыков полилога по теме, навыки аудирования.	
78.	Тема 2: Каю страну посетить? Введение и первичная активизация новых ЛЕ в устной и письменной речи. Диалог в агентстве путешествий.	
79.	Активизация употребления ЛЕ в устной и письменной речи.	
80.	Обучение грамматике: предлоги перед названиями стран и городов.	
81.	Письмо другу "Путешествуем с французским другом по Калуге и Калужской области" <i>Контроль аудирования.</i>	
82.	Тема 3: За границей. Введение и первичная активизация новых ЛЕ в устной и письменной речи.	
83.	Развитие навыков аудирования, речь и жесты. Словообразование.	
84.	Лексико-грамматические упражнения (повторение и закрепление материала Темы 7)	
85.	<i>Контроли по теме: аудирование, лексико-грамматический контроль.</i>	
86.	<i>Защита ИП "Страна моей мечты".</i>	
	§ 8. Природа голубой планеты Земля: флора и фауна, климат, география России и Франции.	
87.	Тема 1: Природа голубой планеты. Введение и первичная активизация новых ЛЕ в устной и письменной речи. Описание природы.	
88.	Развитие навыков полилога в контексте с новыми ЛЕ. Глагол "rendre"	
89.	Обучение грамматическим навыкам: слитный артикль (повторение), отрицание "ни...ни".	
90.	Развитие навыков полилога по теме, навыки словообразования. Лексико-грамматические упражнения.	
91.	Тема 2: Животные - короли. Введение и первичная активизация новых ЛЕ в устной и письменной речи. Описываем животных.	
92.	Активизация употребления ЛЕ в устной и письменной речи.	
93.	Обучение грамматике: h -немое и придыхательное. Лексико-грамматические упражнения. Работа со словарём.	
94.	Лексико-грамматические упражнения по теме "Количественные числительные".	
95.	Тема 3: География - интересная наука. Введение и первичная активизация новых ЛЕ в устной и письменной речи.	
96.	Обучение грамматике: пассивная форма, предлоги de/par.	
97.	Лексико-грамматические упражнения (повторение и закрепление материала Темы 8)	
98.	<i>Контроли по теме: аудирование, лексико-грамматический контроль.</i>	
99.	<i>Защита ГП "Представляю регион Франции" (книжка-самоделка).</i>	
100.	Уроки повторения Закрепление и повторение пройденных тем.	

101.	Закрепление и повторение пройденных тем.	
102.	Закрепление и повторение пройденных тем.	
103.	Уроки контроля Контроли (аудирование, чтение, письмо, полилог)	
104.	Контроли (аудирование, чтение, письмо, полилог)	
105.	Контроли (аудирование, чтение, письмо, полилог)	

7 класс (105 часов)

УРОК № п/п	ТЕМА. СОДЕРЖАНИЕ УРОКА. КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	ДАТА
	§ 1 Расширяем круг знакомств (15 часов)	
1.	Тема 1: Любовь к общению (внешность человека, характер) Ознакомление с особенностями УМК для 7 класса. Развитие коммуникативных умений получать информацию и передавать информацию в соответствии с ситуацией. Обогащение активного словаря в контексте с темой "Le portrait". Расширение социокультурных знаний учащихся (знакомство с современными французскими кинозвездами).	
2.	Обучение аудированию с извлечением информации. Развитие лексических навыков, расширение активного словаря в контексте с ситуацией общения.	
3.	Развитие лексико-грамматических навыков, ознакомление с относительным местоимением dont. Коммуникативные упражнения направленные на употребление относительных местоимений (ou, qui, que, dont).	
4.	Лексико-грамматические упражнения по пройденному материалу	
5.	<i>Контроль речевых умений (говорение, аудирование, чтение, письмо).</i> Развитие языковых и когнитивных способностей. Формирование умения самоанализа и самоконтроля.	
6.	Тема 2: Молодежная мода Самостоятельная работа по теме "Относительные местоимения". Ознакомительное чтение. Развитие коммуникативных умений передавать информацию и выражать свою точку зрения.	
7.	Развитие навыка аудирования. Расширение социокультурных знаний на тему "Paris et la mode" Обучение переводу аутентичного текста. Обогащение активного словаря.	
8.	Развитие навыка употребления в речи указательных прилагательных. Формирование навыка употребления в речи указательных местоимений. Выбираем вещи по каталогу.	
9.	Контроль речевых умений (говорение, аудирование, чтение, письмо-рассказ на тему "Ma façon de m'habiller" на вербальной основе). Развитие умения составлять связные рассказы, вступать в дискуссию и отстаивать свою точку зрения.	
10.	Тема 3: Покупки, магазины Развитие умения вести диалог. Обучение передачи диалога в косвенной речи. Повторение лексико-грамматического материала (местоимение у). Обучение грамматике: косвенная речь.	
11.	Развитие навыка аудирования. Развитие речевых умений, использование нового языкового материала в речи по теме "Les ados font les courses". Развитие лексико-грамматических навыков. Практические действия покупателя в магазине, на рынке; способы оплаты покупки.	
12.	Развитие лексико-грамматического навыка в контексте темы. Обучение грамматике: выражаем предположение и условие; условное наклонение. Повторение - si.	

13.	<i>Лексико-грамматические упражнения (развитие навыка).</i>	
14.	<i>Контроль умения употреблять в речи речевой материал блока. Формирование и развитие интереса к чтению отрывка из литературного произведения. Самостоятельная работа по обогащению активного словаря.</i>	
15.	<i>Итоговый контроль по теме</i>	
§ 2: За городом и в городе (14 часов)		
16.	Тема 1: Каникулы в деревне (типы пейзажа, деревенские профессии) Обучение аудированию с извлечением информации. Развитие лексических навыков, расширение активного словаря в контексте прослушанного и прочитанного текста. Обучение ознакомительному чтению.	
17.	Расширение лексико-грамматических знаний. Грамматика: le plus-que-parfait. Развитие умения описывать пейзажи. Составление связного рассказа "Лето в деревне" по опоре (вопросы).	
18.	Развитие лексико-грамматических навыков: согласование времен. Лексико-грамматические упражнения.	
19.	<i>Контроль речевых умений</i> (говорение, аудирование, чтение, письмо). Развитие языковых и когнитивных способностей. Формирование умения самоанализа и самоконтроля.	
20.	Тема 2: Крупные города Обучение аудированию с извлечением информации. Развитие лексических навыков, расширение активного словаря в контексте прослушанного и прочитанного текста. Обучение ознакомительному чтению.	
21.	Обучение чтению с извлечением информации (заполнение таблицы). Развитие умений характеризовать город.	
22.	Повторение: пассивная форма глагола. Лексико-грамматические упражнения. Согласование времен.	
23.	<i>Контроль речевых умений</i> (говорение, аудирование, чтение, письмо). Развитие языковых и когнитивных способностей. Формирование умения самоанализа и самоконтроля.	
24.	<i>Контроль речевых умений</i> (говорение, аудирование, чтение, письмо). Развитие языковых и когнитивных способностей. Формирование умения самоанализа и самоконтроля.	
25.	Тема 3: Земля – наш общий дом (природа: флора и фауна; экологические катастрофы; защита окружающей среды) Изучающее чтение: обучение аудированию с извлечением информации. Развитие лексических навыков, расширение активного словаря в контексте прослушанного и прочитанного текста.	
26.	Активизация словаря в устной и письменной речи. Грамматика (повторение): si-условное; пассивная форма; простое будущее. Песня.	
27.	<i>Защита мини-проекта: "Mes gestes quotidiens autour de l'eau"</i>	
28.	<i>Контроль речевых умений</i> (говорение, аудирование, чтение, письмо). Развитие языковых и когнитивных способностей. Формирование умения самоанализа и самоконтроля.	
29.	<i>Итоговый контроль по теме</i>	
§ 3 Досуг и развлечения (12 часов)		
30.	Тема 1: Театр Изучающее чтение: введение и первичная активизация лексики, расширение активного словаря, обучение аудированию с извлечением информации.	
31.	Активизация словаря в устной и письменной речи. Работа с текстом «La Comédie-Française» (перевод, полное понимание прочитанного). Развитие диалогической речи On joue des scènes.	
32.	Лексико-грамматические упражнения: значение глагола в зависимости от предлога (-/à/ de). Спрягаем глаголы: recevoir,	

	bâtir, apparaître.	
33.	<i>Контроль речевых умений</i> (говорение, аудирование, чтение, письмо). Развитие языковых и когнитивных способностей. Формирование умения самоанализа и самоконтроля.	
34.	Тема 2: Музыка Изучающее чтение: введение и первичная активизация лексики, расширение активного словаря, обучение аудированию с извлечением информации. Повторение: спряжение глаголов – dre, -andre, -endre, -ondre.	
35.	Активизация словаря в устной и письменной речи. Работа с текстом «Tchaïkovski» «Gounod». Развитие диалогической речи On joue des scènes. Анкета «La musique et toi». Грамматика: частичный артикль перед абстрактными существительными.	
36.	Грамматика: le participe présent. <i>Контроль речевых умений</i> (говорение, аудирование, чтение, письмо). Развитие языковых и когнитивных способностей. Формирование умения самоанализа и самоконтроля.	
37.	Тема 3: Изобразительное искусство Изучающее чтение: введение и первичная активизация лексики, расширение активного словаря, обучение аудированию с извлечением информации.	
38.	Активизация словаря в устной и письменной речи. Работа с текстом «La peinture du Moyen Age» (перевод, полное понимание прочитанного). Развитие диалогической речи On joue des scènes. Обучение аудированию.	
39.	Анкета «La peinture et toi». Расширение словаря (глаголы). Грамматика: le gérondif.	
40.	Лексико-грамматические упражнения. Развитие навыка употребления пройденного материала.	
41.	<i>Контроль речевых умений</i> (говорение, аудирование, чтение, письмо). Развитие языковых и когнитивных способностей. Формирование умения самоанализа и самоконтроля.	
	§ 4 Каникулы (6 часов)	
42.	Тема 1: Зимние каникулы Изучающее чтение: введение и первичная активизация лексики, расширение активного словаря, обучение аудированию с извлечением информации.	
43.	Активизация лексики в устной и письменной речи. Личное письмо.	
44.	Контроль речевых умений (говорение, аудирование, чтение, письмо). Развитие языковых и когнитивных способностей. Формирование умения самоанализа и самоконтроля.	
45.	Тема 2: Рождество Изучающее чтение: введение и первичная активизация лексики, расширение активного словаря, обучение аудированию с извлечением информации.	
46.	Личное письмо. Монологическая речь «Рождество в России».	
47.	Контроль речевых умений (говорение, аудирование, чтение, письмо). Развитие языковых и когнитивных способностей. Формирование умения самоанализа и самоконтроля.	
	§ 5 С античных времен до наших дней (15 часов)	
48.	Тема 1: История – любимый предмет. Изучающее чтение: введение и первичная активизация лексики, расширение активного словаря, обучение аудированию с извлечением информации. Резюме диалога.	
49.	Монологическая речь на основе прочитанного и прослушанного текстов «Портрет Галла». Активизация лексики.	
50.	Грамматика: местоимения еп/у. Неопределенные наречия и местоимения. Лексико-грамматические упражнения.	
51.	<i>Контроль речевых умений</i> (говорение, аудирование, чтение, письмо). Развитие языковых и когнитивных способностей. Формирование умения самоанализа и самоконтроля.	
52.	Тема 2: История городов Изучающее чтение: введение и первичная активизация лексики, расширение активного	

	словаря, обучение аудированию с извлечением информации. Конкурс «Кто первый» (извлечение информации из текста).	
53.	Представляем города Франции. Интервьюируем одноклассников.	
54.	Активизация лексики. Согласование времен. Трансформация прямой речи в косвенную речь. Грамматика: вопросительные местоимения <i>quell/comment; le participe présent / le participe passé</i> .	
55.	Лексико-грамматические упражнения. Возвратные глаголы с пассивным значением.	
56.	<i>Контроль речевых умений</i> (говорение, аудирование, чтение, письмо). Развитие языковых и когнитивных способностей. Формирование умения самоанализа и самоконтроля.	
57.	Тема 3: Песня во Франции Изучающее чтение: введение и первичная активизация лексики, расширение активного словаря, обучение аудированию с извлечением информации. Тест (извлечение информации из текста).	
58.	Учим «La Marseillaise». Составляем биографию певцов в устной и письменной речи (краткий и развернутый варианты).	
59.	Лексико-грамматические упражнения. Грамматика: личные ударные местоимения. <i>Tout</i> – неопределенное местоимение и наречие.	
60.	Лексико-грамматические упражнения на пройденные темы.	
61.	<i>Контроль речевых умений</i> (говорение, аудирование, чтение, письмо). Развитие языковых и когнитивных способностей. Формирование умения самоанализа и самоконтроля.	
62.	<i>Итоговый контроль по теме</i>	
	§ 6 Наука и открытия (14 часов)	
63.	Тема 1: Мир профессий: наука Изучающее чтение: введение и первичная активизация лексики, расширение активного словаря, обучение аудированию с извлечением информации. Интервьюирование одноклассников по тексту – активизация навыка задать вопрос.	
64.	Обучение аудированию и диалогической речи по теме. Активизация лексики.	
65.	Грамматика: <i>le subjonctif présent</i> : определение, образование, употребление. Лексико-грамматические упражнения.	
66.	<i>Контроль речевых умений</i> (говорение, аудирование, чтение, письмо). Развитие языковых и когнитивных способностей. Формирование умения самоанализа и самоконтроля.	
67.	Тема 2: Выдающиеся ученые мира Изучающее чтение: введение и первичная активизация лексики, расширение активного словаря, обучение аудированию с извлечением информации. Интервьюирование одноклассников по тексту – активизация навыка задать вопрос к готовому ответу.	
68.	Конкурс перевода «Кто быстрее». Диалогическая речь по теме. Обучение аудированию (тест).	
69.	Активизация лексико-грамматического материала. Глагол <i>guérir</i> . Грамматика: <i>le subjonctif present</i> – случаи употребления.	
70.	<i>Контроль речевых умений</i> (говорение, аудирование, чтение, письмо). Развитие языковых и когнитивных способностей. Формирование умения самоанализа и самоконтроля.	
71.	Тема 3: Земля из космоса Изучающее чтение: введение и первичная активизация лексики, расширение активного словаря, обучение аудированию с извлечением информации. Интервьюирование одноклассников по тексту – резюме по опоре (вопросы).	
72.	Обучение аудированию с извлечением информации. Конкурс перевода. Обучение диалогической речи по теме.	

73.	Лексико-грамматические упражнения. Грамматика: le subjonctif present – случаи употребления.	
74.	Выражаем волю. Описание открытия по образцу.	
75.	<i>Контроль речевых умений</i> (говорение, аудирование, чтение, письмо). Развитие языковых и когнитивных способностей. Формирование умения самоанализа и самоконтроля.	
76.	<i>Итоговый контроль по теме</i>	
77.	Тема 1: Домашние задания Выявление уровня сформированности умения читать аутентичный текст и адекватно выполнять поставленные задачи. Развитие лексико-грамматических навыков при реализации речевых действий (умение правильно отвечать на проблемные вопросы и участвовать в групповых дискуссиях). Активизация в речевых ситуациях новых ЛЕ.	
78.	Развитие лексико-грамматических навыков: глагол se plaindre, местоимения - прямые и косвенные дополнения.	
79.	<i>Контроль сформированности лексико-грамматических навыков в соответствии с тематикой урока.</i> Повторение: le subjonctif présent	
80.	Лексико-грамматические упражнения	
81.	<i>Контроль умения самостоятельно оценивать свои речевые умения и навыки, взаимодействовать, работая в группах.</i> Развитие умения работать с литературным текстом по заданиям.	
82.	<i>Контроль речевых умений</i> (говорение, аудирование, чтение, письмо). Развитие языковых и когнитивных способностей. Формирование умения самоанализа и самоконтроля.	
83.	Тема 2: Успеваемость, нагрузка, наказания Развитие навыка продуктивной речевой деятельности на основе прочитанного текста. Развитие познавательного интереса.	
84.	Развитие лексико-грамматических навыков и контекстуальной догадки. Повторение и систематизация знаний по теме 7.	
85.	Развитие грамматических навыков: притяжательные местоимения. Развитие навыков употребления нового лексико-грамматического материала в устной и письменной речи.	
86.	<i>Контроль речевых умений</i> (говорение, аудирование, чтение, письмо). Развитие языковых и когнитивных способностей. Формирование умения самоанализа и самоконтроля.	
87.	Тема 3: Скоро каникулы Выявление уровня сформированности умения работать по вопросам и адекватно выполнять поставленные задачи. Развитие лексико-грамматических навыков при реализации речевых действий (умение правильно отвечать на проблемные вопросы и участвовать в групповых дискуссиях).	
88.	Развитие полилога по теме: микродиалоги по образцу. Развитие умения аудирования с извлечением информации.	
89.	Лексико-грамматический материал по теме: глагол essayer, инфинитивные придаточные предложения.	
90.	Повторение: времена плана прошедшего. Развитие навыка употребления в устной и письменной речи.	
91.	<i>Контроль речевых умений</i> (говорение, аудирование, чтение, письмо).	
92.	Развитие языковых и когнитивных способностей. Формирование умения самоанализа и самоконтроля.	
93.	<i>Итоговый контроль по теме</i>	
94.	Уроки повторения пройденного материала	
95.	Уроки повторения пройденного материала	
96.	Уроки повторения пройденного материала	
97.	ГОДОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА: аудирование, письмо	

98.	ГОДОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА: чтение	
99.	ГОДОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА: лексика и грамматика	
100.	Урок повторения пройденного материала по итогам анализа контрольных работ + литературное чтение	
101.	Урок повторения пройденного материала по итогам анализа контрольных работ + литературное чтение	
102.	Урок повторения пройденного материала по итогам анализа контрольных работ + литературное чтение	
103.	Урок повторения пройденного материала по итогам анализа контрольных работ + литературное чтение	
104.	Урок повторения пройденного материала по итогам анализа контрольных работ + литературное чтение	
105.	Урок повторения пройденного материала по итогам анализа контрольных работ + литературное чтение	

8 класс (105 часов)

УРОК № п/п	ТЕМА. СОДЕРЖАНИЕ УРОКА. КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	ДАТА
1.	<i>Стартовый контроль сохранности УУД за 7-й класс.</i>	
	§ 1 «Я и школа» (17 часов)	
2.	Урок 1: Место жизни и встреч Ознакомление учащихся с особенностями УМК для 8 класса. Развитие коммуникативных умений получать и передавать информацию в заданной ситуации. Выявление уровня сформированности РУ по теме "Школа и каникулы" Формирование умения планировать высказывание.	
3.	Выявление уровня сформированности умения работать с аутентичным текстом. Развитие умений делать краткое сообщение по плану (контроль ДЗ). Выполнение коммуникативно направленных заданий к аутентичному тексту. Расширение социокультурных знаний по теме "Школа во Франции".	
4.	СО Развитие умений работать с аудиотекстом. Развитие умения аргументировать свое мнение. Выполнение коммуникативно направленных упражнений, контролирующих понимание содержания аудиотекста. Расширение социокультурных знаний по теме "Школьное и профессиональное образование во Франции".	
5.	СЕ: Развитие умений работать с аутентичным текстом. Проверка выполнения ДЗ с целью проконтролировать: а) умение творчески использовать знакомый лексико-грамматический материал в своем высказывании; б) умение логически и связно строить рассказ на заданную тему. Развитие умения адекватно отвечать на поставленный вопрос. Расширение социокультурных знаний по теме "Лицей во Франции".	
6.	V: Формирование умения самостоятельно работать над обогащением продуктивного словаря. Развитие коммуникативных умений получать и передавать информацию. Развитие языковых и когнитивных способностей. Развитие умения вести диалог адекватно нормам ФЯ. Развитие фонетических навыков (произношение и интонация простых и сложных предложений).	
7.	Развитие лексических навыков. Ознакомление с языком повседневной жизни и образными выражениями. <i>Контроль речевых умений.</i> Развитие языковой догадки.	
8.	Развитие грамматических навыков. Улучшение качественных характеристик высказывания с помощью указательных местоимений. Развитие речевых умений отвечать на вопрос, употребляя новую лексику. <i>Контроль</i> усвоения новой лексики («Thème» - перевод на французский язык)	

9.	Урок 2: Какой ты ученик Развитие умений читать текст с полным охватом содержания, определяя основную идею каждого высказывания и используя языковую догадку. Развитие умения рассказывать о себе на основе новой лексики текста.	
10.	Введение и первичная активизация новой лексики в речи и на письме. СО: Развитие навыков аудирования с пониманием темы разговора и с извлечением информации. СЕ: обучение поисковому чтению.	
11.	РО/РЕ: развитие диалогической речи по теме; личное письмо (повторение – структура личного письма).	
12.	L/Gr: лексико-грамматические упражнения. Грамматика: выражаем причину (предлоги <i>puisque, comme, car, c'est que</i>).	
13.	L/Gr: лексико-грамматические упражнения. Грамматика: неопределенные прилагательные и местоимения (<i>aucun/aucune, certain/certaine, certain(e)s</i>). Повторение: частичный артикль перед абстрактными существительными.	
14.	L/Gr: лексико-грамматические упражнения. Повторение: <i>le subjonctif présent</i> . <i>Контроль</i> усвоения новой лексики («Thème» - перевод на французский язык)	
15.	Рубрика: <i>Je lis tout seul</i> . Дать образец работы с литературным текстом.	
16.	<i>Контроль речевых умений (говорение, письмо)</i>	
17.	<i>Контроль речевых умений (аудирование, чтение)</i>	
18.	<i>Контроль речевых умений (лексико-грамматический тест)</i>	
§ 2 «Семейные узы» (17 часов)		
19.	Урок 1: Поговорим о семье. Вспомнить знакомый языковой материал по теме «Семья» и на основе прочитанного текста дать информацию о своей семье с использованием образца текста. Тема «Сироты в литературных произведениях французских и русских авторов». Подготовка к индивидуальному мини-проекту на основе текста « <i>Jacquou le croquant</i> ».	
20.	РО/РЕ <i>Контроль мини-проектов.</i> СО/СЕ: Обучение аудированию и поисковому чтению: введение и активизация лексики.	
21.	РО/РЕ: развитие диалогической речи по теме; письменный рассказ «Моя семья и я» по опоре (план).	
22.	L/Gr: лексико-грамматические упражнения. Активизация лексики и грамматики в устной и письменной речи.	
23.	L/Gr: лексико-грамматические упражнения. Повторение: предлоги времени (<i>depuis, pendant, il y a</i>). Грамматика: неопределенные прилагательные (<i>tel/tels, telle/telles</i>). Глагол « <i>résoudre</i> ».	
24.	L/Gr: лексико-грамматические упражнения. Повторение: <i>le conditionnel présent</i> .	
25.	<i>Контроль</i> усвоения новой лексики («Thème» - перевод на французский язык)	
26.	Урок 2: Письмо близким. Чтение с охватом полного понимания письма. Обучение краткому пересказу. Дискуссия по теме « <i>Moi, mes sorcains et la mode</i> ». Развернутый ответ на вопрос.	
27.	СО/СЕI: Обучение аудированию и аналитическое чтение, активизация лексики: « <i>Pour écrire une lettre amicale</i> » (GP стр. 76).	
28.	СО/СЕII: Письмо, телеграмма. Чтение, пересказ. Активизация словаря.	
29.	РО/РЕ: развитие диалогической речи по теме; письмо родителям.	
30.	L/Gr: лексико-грамматические упражнения. Активизация лексики и грамматики в устной и письменной речи. Словообразование. Глаголы на <i>-ouer, -уег</i> .	
31.	L/Gr: лексико-грамматические упражнения. Активизация лексики и грамматики в устной и письменной речи. Повторение: деепричастный оборот, местоимения « <i>en</i> » « <i>у</i> ».	
32.	<i>Повторение</i> пройденного лексико-грамматического материала темы 2.	

33.	<i>Контроль речевых умений (говорение, письмо, Д/з рубрика: Je lis tout seul (словарь, тест).</i>	
34.	<i>Контроль речевых умений (аудирование, чтение)</i>	
35.	<i>Контроль речевых умений (лексико-грамматический тест)</i>	
§ 3 «Как твои дела?» (21 час)		
36.	Урок 1: Хорошие решения. Чтение с охватом полного понимания текста. Обучение краткому пересказу по вопросам. Развернутый ответ на вопрос.	
37.	СО/СЕ: Обучение аудированию и аналитическое чтение, активизация лексики: «Avoir sa chambre c'est un rêve». Выражаем свое мнение на основе прочитанного.	
38.	V/PO/PE: Активизация словаря. Рассказ по теме «Je me rends utile à la maison».	
39.	V/PO/PE: Активизация словаря. Письменное сообщение « Ma chambre».	
40.	L/Gr: лексико-грамматические упражнения. Словообразование: суффиксы обозначающие процесс и результат. Глаголы со значением «расположить в пространстве».	
41.	L/Gr: лексико-грамматические упражнения. Активизация лексики и грамматики в устной и письменной речи. Повторение: незаконченное прошедшее; повелительное наклонение и местоимения.	
42.	L/Gr: лексико-грамматические упражнения. Активизация лексики и грамматики в устной и письменной речи. Отработка навыков.	
43.	<i>Контроль усвоения новой лексики («Thème» - перевод на французский язык)</i>	
44.	Урок 2: Проблемы подростков. Чтение с охватом полного понимания текста. Организация дискуссии по теме. Введение и первичная активизация лексики в речи.	
45.	СО: обучение аудированию с пониманием основного содержания текста Обучение пересказу.	
46.	СЕ: Обучение чтению литературного текста с охватом основного содержания. Ответы на вопросы по содержанию.	
47.	V/PO/PE: Активизация словаря. Письменное сообщение « Mes problèmes et comment je les résouds».	
48.	L/Gr: лексико-грамматические упражнения. Активизация лексики и грамматики в устной и письменной речи. Повторение: глаголы savoir/connaître; синонимы и предлоги ими управляемые; разговорные выражения.	
49.	L/Gr: лексико-грамматические упражнения. Активизация лексики и грамматики в устной и письменной речи. Лексический тест.	
50.	L/Gr: лексико-грамматические упражнения. Активизация лексики и грамматики в устной и письменной речи. Лексика: laisser faire qch/faire faire qch.	
51.	L/Gr: лексико-грамматические упражнения. Активизация лексики и грамматики в устной и письменной речи. Повторение: глаголы в subjonctif.	
52.	<i>Контроль усвоения новой лексики («Thème» - перевод на французский язык)</i>	
53.	L/Gr: лексико-грамматические упражнения. Активизация лексики и грамматики в устной и письменной речи. Отработка навыков.	
54.	<i>Контроль речевых умений (говорение, письмо, Д/з рубрика: Je lis tout seul (словарь, тест).</i>	
55.	<i>Контроль речевых умений (аудирование, чтение)</i>	
56.	<i>Контроль речевых умений (лексико-грамматический тест)</i>	
§ 4 «СМИ рассказывают» (24 часа)		

57.	Урок 1: Пресса для молодежи. Введение и первичное закрепление лексики по теме	
58.	Активизация лексики, полилог по теме, резюме текста	
59.	Обучение аудированию	
60.	Лексико-грамматические упражнения по усвоению словаря	
61.	Контроль усвоения лексики	
62.	Обучение полилогу по теме «Изучение иностранных языков»	
63.	Лексико-грамматические упражнения	
64.	Контроль диалогической речи (управляемый диалог)	
65.	Расширение словаря: лексико-грамматические упражнения	
66.	Развитие грамматических навыков: количество	
67.	Развитие грамматических навыков: наречия	
68.	<i>Контроль аудирования/чтения</i>	
69.	<i>Контроль усвоения лексико-грамматического материала</i>	
70.	Урок 2: Путешествие во времени. Чтение и полное понимание текста на основе его смысловой переработки, распознавание грамматических конструкций	
71.	Отбор лексических единиц для подготовки к высказыванию в соответствии с ситуацией общения	
72.	Аудирование текста. Выделение основной мысли. Ответы на вопросы по тексту	
73.	Диалог-обмен мнениями по теме: «Предпочитаемое средство путешествия»	
74.	Развитие лексико-грамматических навыков: спряжение глагола «завоевывать», выражение «нужно», их изменение в разных временах и наклонениях.	
75.	Отбор ЛЕ для подготовки высказывания с использованием двуязычного словаря; обучение письменной речи: написание эссе о достопримечательностях Франции.	
76.	Использование речевых клише в оценочных суждениях в диалогах-расспросах и в монологической речи	
77.	Подготовка и составление текста для презентации «Эрмитаж»	
78.	<i>Контроль речевых умений (говорение, письмо, Д/з рубрика: Je lis tout seul (словарь, тест).</i>	
79.	<i>Контроль речевых умений (аудирование, чтение)</i>	
80.	<i>Контроль речевых умений (лексико-грамматический тест)</i>	
§ 5 «Лица Земли» (19 часов)		
81.	Урок 1: Путешествия. Чтение текстов с полным пониманием основного содержания Составление плана для подготовки пересказа	
82.	Отбор ЛЕ для подготовки высказывания с использованием двуязычного словаря	
83.	Развитие умения описывать пейзаж, выражая эмоции и чувства	
84.	Диалог-расспрос. Развитие умения выражать свое мнение по теме	
85.	Использование речевых клише в оценочных суждениях в диалогах-расспросах и в монологической речи	
86.	Аудирование с визуальной опорой. Выделение основной мысли.	
87.	Обучение грамматике: Спряжение глаголов «ждать», «достигать». Глаголы в повелительном наклонении и сослагательном наклонении в придаточных предложениях	

88.	Закрепление грамматического материала при выполнении упражнений.	
89.	<i>Контроль</i> усвоения новой лексики («Thème» - перевод на французский язык)	
90.	Урок 2: Большие города. Работа с новой лексикой. Систематизация слов на основе лексической и тематической сочетаемости.	
91.	Чтение текстов о городах с просмотром иллюстраций	
92.	Ответы на вопросы по тексту: «Где находится этот город?»	
93.	Чтение текста и анализ грамматических явлений	
94.	Работа с картой Франции. Поиск достопримечательностей.	
95.	Развитие умений употреблять лексику в монологической и диалогической речи	
96.	Подготовка презентации об одном из городов России	
97.	<i>Контроль речевых умений (говорение, письмо, Д/з рубрика: Je lis tout seul (словарь, тест).</i>	
98.	<i>Контроль речевых умений (аудирование, чтение)</i>	
99.	<i>Контроль речевых умений (лексико-грамматический тест)</i>	
100.	<i>Повторение пройденного материала. Подготовка к итоговой к/р.</i>	
101.	ГОДОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА: аудирование, лексика	
102.	ГОДОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА: чтение, грамматика	
103.	<i>Уроки закрепления пройденного материала на основе анализа итоговых контролей</i>	
104.		
105.		

9 класс (102 часа)

УРОК № п/п	ТЕМА. СОДЕРЖАНИЕ УРОКА. КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	ДАТА
1.	Стартовый контроль сохранности УУД за 8-й класс.	
	§ 1 Профориентация: когда и как? (14 часов)	
2.	Вводный урок "Мы в 9-ом классе": определение учебных задач, особенности УМК. Контроль умения взаимодействия на тему "Мы в 9-ом классе" (с опорой на лексику); контроль умения работать с аутентичным текстом (понимать, выделять главное, высказывать свое мнение).	
3.	Ролевая игра "В колледже и в лице": Развитие навыков поискового чтения. Формирование лингвистических способностей: языковая и контекстуальная догадка, умение употреблять новые ЛЕ. Контроль умения интерпретировать полученную информацию с опорой на схему. Совершенствование и развитие умений начинать, поддерживать и заканчивать разговор.	
4.	Совершенствование и развитие умения воспринимать и понимать на слух аутентичный текст; контроль умения самостоятельно выполнять задания по тексту, адекватно интерпретировать нужную информацию.	
5.	Расширение словаря. Контроль умения самостоятельной работы с аутентичным текстом: понимать полностью информацию и кратко ее передавать. Составление текста по прочитанному.	

6.	Развитие умения монологической и диалогической речи. Подготовка к написанию рассказа с опорой на вопросы. Профессии (словарь). Подготовка к проекту (конференция по теме "Monde des métiers")	
7.	Развитие языковых и когнитивных способностей. Активизация лексики в устной и письменной речи.	
8.	Выявление уровня сформированности умения работать с аутентичным текстом. Знакомство с аббревиатурой. Развитие догадки перевода сокращенных слов. Развитие умения выразительного чтения.	
9.	Расширение знаний по теме "Употребление артиклей". Контроль умения понимать аутентичного текста.	
10.	Расширение знаний по теме "Употребление артиклей". Контроль умения понимать аутентичного текста.	
11.	Развитие умений работать с художественным текстом. Формирование умений самостоятельно контролировать понимание прочитанного отрывка из литературного произведения.	
12.	Контроль активного словаря учащихся (качественные характеристики). Работа с аутентичными текстами (объявления, сообщения о приеме на работу) с самоконтролем понимания. Задания с поисковой и творческой направленностью.	
13.		
14.	<i>Контроль аудирования и чтения с обменом мнений.</i>	
15.	<i>Конференция по теме "Monde des métiers" - защита индивидуальных проектов</i>	
§ 2 Какова роль семьи в жизни человека? Роль семьи (9 часов)		
16.	Введение в тему: развитие речевой компетенции; развитие самостоятельной деятельности на языке, развитие навыков поискового чтения, контроль понимания читаемого по вопросам и выполнениям заданий, расширение активного словаря.	
17.	Совершенствование и развитие умения воспринимать и понимать на слух аутентичный текст; контроль умения самостоятельно выполнять задания по тексту, адекватно интерпретировать нужную информацию.	
18.	Совершенствование и развитие умения воспринимать и понимать на слух аутентичный текст; контроль умения самостоятельно выполнять задания по тексту, адекватно интерпретировать нужную информацию. Расширение активного словаря.	
19.	РО: Развитие умения монологической и диалогической речи. РЕ: Подготовка к написанию письма с опорой. Подготовка к проекту по теме "Mes ancêtres".	
20.		
21.	LG: расширение активного словаря, повторение грамматики "Употребление артикля перед абстрактными существительными", "Прошедшее сложное и прошедшее незаконченное", расширение грамматических знаний и формирование навыка по теме "Отсутствие артикля"	
22.		
23.	Развитие умений работать с художественным текстом. Формирование умений самостоятельно контролировать понимание прочитанного отрывка из литературного произведения. Извинительное письмо (по опоре).	
24.	<i>Контроли (аудирование, чтение, полилог, извинительное письмо) Контроли; защита проекта "Mes ancêtres"</i>	
§ 3 Можно ли заменить книгу другими информационными средствами? Книга в нашей жизни (10 часов)		
25.	Введение в тему: развитие речевой компетенции; развитие самостоятельной деятельности на языке, развитие навыков поискового чтения, контроль понимания читаемого по вопросам и выполнениям заданий, расширение активного словаря.	
26.	СО: Совершенствование и развитие умения воспринимать и понимать на слух аутентичный текст; контроль умения самостоятельно выполнять задания по тексту, адекватно интерпретировать нужную информацию.	
27.	Расширение активного словаря. РО: Развитие умения монологической и диалогической речи. РЕ: Подготовка к написанию сообщения "Моя любимая книга". Подготовка к проекту по теме "Notre bibliothèque francophone".	
28.	Контроль активного словаря. LG: расширение активного словаря, развитие грамматических навыков: конверсные	

29.	глаголы; слова логического соединения фразы; прошедшее сложное и прошедшее простое время в литературном тексте.	
30.	Лексико-грамматические упражнения.	
31.	Развитие навыков чтения, понимания и беседе по аутентичным текстам. Задания на соотнесение рубрик с текстами по ключам. Образец эссе по текстам(РТ).	
32.	Контроли (говорение, аудирования)	
33.	Контроли (чтения, лексико-грамматические)	
34.	Зачет по теме: защита проекта "Notre bibliothèque francophone".	
	§ 4 Какие места для путешественника представляют исключительный интерес и почему? Путешествуем по миру (10 часов)	
35.	Введение в тему: развитие речевой компетенции; развитие самостоятельной деятельности на языке, развитие навыков поискового чтения, контроль понимания читаемого по вопросам и выполнениям заданий, расширение активного словаря.	
36.	СО: Совершенствование и развитие умения воспринимать и понимать на слух аутентичный текст; контроль умения самостоятельно выполнять задания по тексту, адекватно интерпретировать нужную информацию. СЕ: Обогащение социокультурных знаний учащихся.	
37.	Расширение активного словаря. РО: Развитие умения монологической и диалогической речи. РЕ: Письмо-ответ на приглашение. Подготовка к проекту по теме "Régions de France".	
38.	LG: расширение активного словаря, развитие грамматических навыков: аббревиатура, определенный и неопределенный артикль, выражаем условие или предположение с Si. Лексико-грамматические упражнения.	
39.		
40.	Контроль активного словаря. Расширение знаний, решение жизненных задач.	
41.	Типы текстов. Развитие логического и творческого мышления и рефлексии.	
42.	Контроли (говорение, аудирования)	
43.	Контроли (чтения, лексико-грамматические)	
44.	Зачет по теме: защита проекта "Régions de France". Контроль текста .	
	§ 5 Какие вопросы интересуют подростков в развитии современной науки? Наука и мы (10 часов)	
45.	Введение в тему: развитие речевой компетенции; развитие самостоятельной деятельности на языке, развитие навыков поискового чтения, контроль понимания читаемого по вопросам и выполнениям заданий, расширение активного словаря.	
46.	СО: Совершенствование и развитие умения воспринимать и понимать на слух аутентичный текст; контроль умения самостоятельно выполнять задания по тексту, адекватно интерпретировать нужную информацию. СЕ: Обогащение социокультурных знаний учащихся.	
47.	Расширение активного словаря. РО: Развитие умения монологической и диалогической речи. РЕ: Письмо-ответ на приглашение. Подготовка к проекту по теме "Découvertes scientifiques récentes".	
48.	LG: расширение активного словаря, развитие грамматических навыков: прошедшее условное время. Повторение:	
49.	выражаем условие или предположение с Si; причастия совершенного и несовершенного вида и деепричастие; настоящее время и условное. Лексико-грамматические упражнения.	
50.	Контроль активного словаря. Расширение знаний, решение жизненных задач.	
51.	Типы текстов. Развитие логического и творческого мышления и рефлексии.	
52.	Контроли (говорение, аудирования)	

53.	Контроли (чтения, лексико-грамматические)	
54.	Зачет по теме: защита проекта "Découvertes scientifiques récentes". Контроль текста .	
§ 6 Что мы хотим узнать о спорте и спортсменах? Спорт (15 часов)		
55.	Введение в тему: развитие речевой компетенции; развитие самостоятельной деятельности на языке, развитие навыков поискового чтения, контроль понимания читаемого по вопросам и выполнениям заданий, расширение активного словаря.	
56.	СО: Совершенствование и развитие умения воспринимать и понимать на слух аутентичный текст; контроль умения самостоятельно выполнять задания по тексту, адекватно интерпретировать нужную информацию.	
57.	СЁ: Обогащение социокультурных знаний учащихся. Развитие умения чтения и понимания публицистических текстов.	
58.	Расширение активного словаря. РО: Развитие умения монологической и диалогической речи.	
59.	РЁ: Краткие сведения о герое прочитанного текста (по образцу) Подготовка к проекту по теме "Jeux Olympiques".	
60.	LG: расширение активного словаря. Повторение: пассивная форма глаголов, употребление времен изъявительного	
61.	наклонения. Лексико-грамматические упражнения.	
62.	LG: расширение активного словаря, развитие грамматических навыков: косвенная речь, система времен в плане	
63.	прошедшего, группа глаголов "говорить". Лексико-грамматические упражнения.	
64.		
65.	Контроль активного словаря. Расширение знаний, решение жизненных задач.	
66.	Типы текстов (глубокое проникновение в содержание текстов, выделение нужной информации, эмоций - 1 текст, эмоций соревнующихся спортсменов - 2 текст. Развитие логического и творческого мышления и рефлексии.	
67.	Контроли (говорение, аудирования)	
68.	Контроли (чтения, лексико-грамматические)	
69.	Зачет по теме: защита проекта "Jeux Olympiques". Контроль текста .	
§ 7 Если не мы, то кто спасёт планету Земля? Спасём Землю! (12 часов)		
70.	Введение в тему: развитие речевой компетенции; развитие самостоятельной деятельности на языке, развитие навыков поискового чтения, контроль понимания читаемого по вопросам и выполнениям заданий, расширение активного словаря.	
71.	СО: Совершенствование и развитие умения воспринимать и понимать на слух аутентичный текст; контроль умения самостоятельно выполнять задания по тексту, адекватно интерпретировать нужную информацию.	
72.	СЁ: Обогащение социокультурных знаний учащихся. Развитие умения чтения и понимания публицистического текста с глубоким проникновением в содержание.	
73.	Расширение активного словаря. РО: Развитие умения монологической и диалогической речи.	
74.	РЁ: Ответ на письмо, выполнив все требования к его оформлению. Подготовка к проекту по теме "Une page d'un site Internet pour l'environnement".	
75.	LG: расширение активного словаря. Грамматика: именное предложение; Subjonctif présent в придаточных	
76.	обстоятельственных. Повторение: времена глагола после si; подлежащее в прямой и косвенной речи; согласование	
77.	времен. Лексико-грамматические упражнения.	
78.	Тип текста и его проблематика по заголовку. Работа с аутентичным текстом: нахождение типа и проблематики по заголовку, построение текста, анализ цифр и аббревиатуры, работа по содержанию, резюме.	
79.	Контроли (говорение, аудирования)	

80.	Контроли (чтения, лексико-грамматические)	
81.	Зачет по теме: защита проекта "Une page d'un site Internet pour l'environnement". Контроль текста .	
	§ 8 Что такое толерантность, какова её роль в современном многополярном мире? Будем толерантны. (10 часов)	
82.	Введение в тему: развитие речевой компетенции; развитие самостоятельной деятельности на языке, развитие навыков поискового чтения, контроль понимания читаемого по вопросам и выполнениям заданий, расширение активного словаря.	
83.	СО: Совершенствование и развитие умения воспринимать и понимать на слух аутентичный текст; контроль умения самостоятельно выполнять задания по тексту, адекватно интерпретировать нужную информацию. СЁ: Обогащение социокультурных знаний учащихся. Развитие умения чтения и понимания публицистического текста с глубоким проникновением в содержание.	
84.	Расширение активного словаря. РО: Развитие умения монологической и диалогической речи.	
85.	РЁ: Заполнение анкеты. Подготовка к проекту по теме "Notre association".	
86.	LG: расширение активного словаря. Словообразование. Грамматика: сложные предлоги; уступительное предложение.	
87.	Повторение: indicatif или subjonctif . Лексико-грамматические упражнения.	
88.	Тип текста и его проблематика по заголовку. Работа с аутентичным текстом: отношение автора, работа по содержанию, резюме.	
89.	Контроли (говорение, аудирования)	
90.	Контроли (чтения, лексико-грамматические)	
91.	Зачет по теме: защита проекта "Notre association".	
92.	Повторение и закрепление пройденного материала	
93.		
94.		
95.		
96.		
97.	Контроль (чтение, аудирование, лексико-грамматический материал, письменная речь)	
98.		
99.		
100.		
101.	Анализ контролей. Коррекция	
102.		

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575973

Владелец Миронов Денис Эдуардович

Действителен с 28.04.2021 по 28.04.2022