

Романова Тамара Георгиевна
Учитель русского языка и литературы
МБОУ «Гимназия №19» г.Калуги

ПРИЁМЫ РАБОТЫ СО СЛОВАРНЫМИ СЛОВАМИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В 5-9 КЛАССАХ

Аннотация:

Статья знакомит читателей с одним из приёмов работы со словарными словами в аспекте культуры. Благодаря такому анализу слов у школьников формируется позитивное личностное отношение к слову, обогащается их лексикон, расширяется кругозор, формируется бережное отношение к языку, развивается устная и письменная речь.

Да, да, именно о культуре нужно думать во все времена жизни, и в самые тяжкие. Во всех условиях нужно хранить то, чем жив дух человека. Для того же, чтобы сохранить, нужно знать это сокровище, а для знания нужно изучать.

Н.К. Рерих

Слово, как считают многие учёные, не только передаёт информацию, но и само является инструментом мысли и способно аккумулировать в себе культуру, культурные смыслы. Для сознания современного человека слово - знак культуры, имеющий своё лексическое значение, которое складывается из представлений людей, из того, как видят и понимают они предмет. Поэтому на уроках русского языка большое внимание нужно уделять всем аспектам анализа слова : лексическому, фонетическому, морфемному, морфологическому, синтаксическому. Это поможет сформировать у школьников позитивное личностное отношение к слову, что облегчит в дальнейшем работу над орфографией и грамматическими категориями. К тому же именно такого анализа требуют задания ОГЭ. Такой подход будет способствовать расширению словарного запаса школьников, развитию устной и письменной речи учащихся, бережному отношению к языку, подготовке к итоговой аттестации.

Нередко представление учителем словарного слова или группы слов происходит формально, что не может не сказаться на эффективности всей словарно-орфографической работы. Обучение русскому языку средствами субъективизации предполагает непосредственное активное и сознательное участие школьников в определении предназначенного для изучения нового слова или группы слов. Такая работа очень полезна, она не оставляет детей равнодушными , вызывает живой интерес, одновременно развивает важнейшие интеллектуальные качества школьников, интенсифицирует речемыслительные процессы и значительно увеличивает роль школьника в организации учебного процесса в качестве заинтересованного субъекта, а не объекта обучения. Следовательно, подходить к изучению слова необходимо как к концепту. Одним из основных направлений такого подхода является особая комплексная работа со словом. Рассмотрим один из приёмов такой работы. Начинаясь в 5 классе, она продолжается до 9

класса, включая в себя всё новые и новые знания учащихся, полученные в процессе обучения.

Все упражнения объединены в группы, у каждой из которых есть свои отличительные черты.

Первая группа предусматривает работу с лексическим значением слова. Желательно объединить слова в группы (5 – 7 слов) по тематическим признакам (например : *маршрут, рюкзак, фотоаппарат, бадминтон, волан, перрон, велосипед*).

К упражнениям в этом направлении относятся: 1) самостоятельное объяснение лексического значения слов, 2) работа с толковым словарём, 3) подбор синонимов, 4) подбор антонимов, 5) употребление во фразеологических оборотах. Такая работа проводится как на уроке, так и дома. Задание могут получить как все учащиеся, так и группы и отдельные ученики. Работа со словарём вызывает большой интерес, обязательно положительно оценивается, учит работать со справочной литературой, использовать слова в устной и письменной речи в нужном лексическом значении, помогает избежать речевых ошибок. Работая со словарными словами на этом этапе, школьники запоминают их правописание и лексическое значение.

Вторая группа упражнений направлена на анализ фонетической оболочки слова. Фонетика очень тесно связана с орфографией , уметь делать фонетический анализ слова поэтому важно, чтобы грамотно писать. Здесь можно предложить учащимся выполнить следующие виды работы: 1) определить количество букв и звуков в слове (например: *маршрут – 7-7, рюкзак – 6-6, фотоаппарат – 11-10, бадминтон – 9-9, волан – 5-5, перрон – 6-5*), 2) количество гласных и согласных звуков (например: *маршрут – 2-5, рюкзак – 2-4, фотоаппарат – 5-5, бадминтон – 3-6, волан – 2-3, перрон – 2-3*), 3) количество твёрдых и мягких согласных звуков (например: *маршрут – 5-0, рюкзак – 3-1, фотоаппарат – 5-0, волан – 3-0, бадминтон – 5-1, перрон – 2-1*), 4) количество глухих и звонких согласных звуков, 5) указать разницу в произношении и написании слова (если она есть), объяснив с точки зрения фонетики и орфографии. Очень часто вызывает затруднение перенос слова, поэтому деление слов на слоги и на слоги для переноса тоже входит в эту группу упражнений (например: *из – ве – ще – ни – е, из – вещение, изве – щение, извеще – ние; о – стри – ё; пре – лю – ди – я, пре- людия, прелю – дия*).Выполняя задания по фонетике, школьники учатся различать звуки и буквы, применять знания фонетических законов для грамотного письма.

Работая со словарными словами далее, выполняется третья группа заданий, связанных с морфемикой и словообразованием. Эти разделы языка тоже тесно связаны с орфографией. Учащиеся определяют состав слова, выделяя в нём морфемы, называют способ образования слова, подбирают однокоренные слова. Пример такого упражнения: *президент* – всё слово корень, однокоренное слово *президентский* - это прилагательное, образовано суффиксальным способом при помощи суффикса -ск-, *президентство* –это существительное, образовано суффиксальным способом при помощи суффикса – ств-. Во время такой работы отрабатывается ещё навык определения частей речи, умение отличать однокоренные слова от форм слова (лексического повтора).

Следующая группа упражнений направлена на умение употреблять новые словарные слова в речи. Сначала работаем со словосочетанием: составляем словосочетания (глагольные, именные, наречные), находим главное и зависимое слово, определяем части речи, которыми выражены компоненты этой синтаксической единицы, определяем вид подчинительной связи в словосочетании (8 - 9 кл.), производим (где это

возможно) замену одного вида связи на другой. Таким образом, материал от класса к классу постепенно усложняется, вводятся новые знания, идёт подготовка к выполнению одного из заданий ОГЭ. Примерный ответ: *высокий перрон* – в этом словосочетании главное слово *перрон*, оно выражено существительным, перрон (*какой?*) *высокий* – это зависимое слово, выражено прилагательным, это словосочетание именное; *подойти к перрону* – в этом словосочетании главное слово *подойти*, оно выражено глаголом, подойти (*к чему?*) *к перрону* – это зависимое слово, выражено существительным с предлогом. В 9-м классе добавим, что в первом словосочетании вид связи согласование, а во втором – управление. Умение употреблять слово в словосочетании готовит школьников к правильному его употреблению в предложении.

Последняя группа упражнений комплексной работы со словарными словами – это употребление в предложениях разной структуры : в простых (осложненных и неосложненных), во всех видах сложных . Задания меняются по ходу изучения материала. Если слова даются тематическими группами, то предлагается задание составить связный текст – написать сочинение – миниатюру.

Такая комплексная работа со словарными словами проводится в течение недели или двух. Часть упражнений выполняется в классе, часть - в домашней работе. Выполнив все виды заданий, учащиеся хорошо запомнили написание слов и научились употреблять их в речи. Затем идёт такая же работа со следующей группой словарных слов. Из двух групп составляется словарный диктант, состоящий из словосочетаний со словарными словами. Неудовлетворительных отметок практически не бывает. В конце четверти – большой словарный диктант из изученных слов.

Итак, методический арсенал учителя, обучающего школьников русскому языку может быть пополнен ещё одним приёмом, описанным выше, позволяющим расширить представления учащихся об известных словах и обогатить их лексический запас неизвестными ранее словами, а также применить свои знания и умения в практической работе. Опыт показывает, что подобная работа формирует интерес к слову, учит ценить его, бережно относиться к языку, учит культуре речи и культуре в целом.

Литература

1. Новикова Л. И. Работа со словом на уроках русского языка // Русский язык в школе. 2009. № 2
2. Бакулина Г.А. Новое словарное слово: от интересного представления к эффективному усвоению// Русский язык в школе. 2002. № 4

